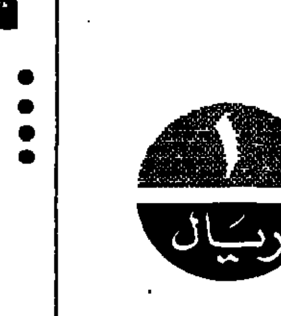
٣٢ صفحة

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة التاسعة عشرة ـ العدد ٣٦٩٠ الاربعاء ١٠ محرم ١٤٠٣ هـ ـ الموافق ٢٧ اكتوبر ١٩٨٢م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER — No. 3690 / year 19th / 27 — 10 — 1982

الوفد العربي في الأمم المتحدة..

الحسن الثاني يدعو الجمعية العامة بمساندة الجهود العربية

الامم المتحدة ـ نيويورك ـ مراسل الجزيرة.

طالب جلالة الملك الحسن الثاني مساء امس الجمعية العامة للامم المتحدة بمساندة مهمة اللجنة العربية التي يرأسها في سعيه الى ايجاد السلام والمساواة والعدالة في الشرق الاوسط.

واوضح الملك الحسن الثاني وهو يخاطب الجمعية العامة باللغة العربية بوصفة رئيسا/للجنة السباعية/ ان النتائج الاجماعية لقمة فاس تمثل التزاما جماعيا لجميع المشتركين على اعلى مستوى وتتسم بالواقعية وتشكل برنامجا قابلا للتنفيذ.

واضاف الملك الحسن الثاني ان قرار قمة الرباط في عام ١٩٧٨ باعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني لم يتغير اليوم بالرغم من انه لم يعترف في واشنطن حتى الان بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وذكر الملك الحسن الثاني ان طبيعة محادثاتنا الصريحة والمعمقة مع جورج شولتز وزير الخارجية والرئيس ريجن حملتنا على ان اقتنع بدون تردد بحكمة موقفنا المتمثل في ان الدول العربية لاتزال تعتبر ان لمنظمة التحرير الفلسطينية المنهاج الفلسفي والشرعية والشعبية اللازمة التي تؤهلها لان تكون المتحدث المسئول عن الفلسطينيين.

واضاف الملك الحسن الثاني ان قمة فاس ونشاط اللجنة اثبتا اننا لم نكن نامل في التوصل الى حل من جانب واحد واشار ملك المغرب الى ان مهمة اللجنة السباعية في بدايتها وان جولة العواصم لاتزال طويلة واضاف انه لايمكن تصور حل نزاع دام حوالي اربعين عاما خلال شهرين او ثلاثة شهور.

وقد استقبلت كلمة الملك الحسن الثاني التي استغرقت خمسة عشرة دقيقة بهتاف في الجمعية العامة.

وقد كان في استقبال جلالة الملك الحسن ملك المغرب صباح امس في مدخل مبنى الامانة العامة للامم المتحدة الامين العام جافيير دي كويلار والشاذلي القليبي ووزراء خارجية كل من سوريا، والاردن، وتونس، ومندوب منظمة التحرير الفلسطينية خالد الحسن هذا الى جانب بعض السفراء العرب لدى الامم المتحدة بما في ذلك وزير الجزائر والقائم باعمال المملكة وبعض السفراء العرب لدى واشنطن ايضا، والمعروف ان كلا من وزيري خارجية المملكة والجزائر قد غادرا الى واشنطن قبل توجه جلالة الملك الى نيويورك للقاء الامين العام والقاء خطبة امام الجمعية العامة، عشية وصول جلالة الملك كانت ايران قد قامت بنوع من الانقلاب على اجماع المجموعة العربية التي كانت المجموعة قد نفذته صباح يوم الاثنين من خلال رسالة حملت ثلاثة واربعين

توقيعا وجهت الى رئيس الجمعية العامة وعبر فيها الموقعون عن تحفظهم على اوراق اعتماد اسرائيل الا ان ايران بموافقة ليبيا حسب قول المندوب الايراني للجمعية العامة قدم تعديلا في التقرير المتعلق باوراق الاعتماد طالبت فيه اضافة جملة من شانها رفض اوراق اعتماد اسرائيل.

فتقرير يقر اوراق اعتماد ممثلي جميع الدول الاعضاء في الامم المتحدة والتعديل الايراني يضيف ما عدا اوراق اعتماد ممثلي اسرائيل..

وعقب الانقلاب الايراني مساء يوم الاثنين اجتمع الوزراء العرب لبحث كيفية تناول مشروع التعديل الايراني، ولقد راي الكثير من الدبلوماسيين العرب والمسلمين وديبلوماسي دول عدم الانحياز ان مشروع التعديل الايراني هدف الى:

١ـ احراج العرب اولا والدول الاسلامية

البقية على ص (٣٠)

برقية شكر لجلالة الملك من وزراء الصناعة العرب

رفع مجلس المنظمة العربية للتنمية الصناعية في ختام انعقاد دورته الثالثة العادية امس في مدينة الطائف برقية لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اعرب فيها عن شكره وتقديره على الحفاوة البالغة والاستقبال الاخوي الذي قوبل به اعضاء المجلس.

كما اعرب المجلس عن اعتزازه وتقديره للدور الكبير الذي يقوم به جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في دعم وتقوية مختلف اشكال التنسيق والتعاون بين الدول العربية بما فيه خير شعوبها ورفع مكانتها بين دول العالم.

وتوجه المجلس الى الله العلي القدير ان يحفظ جلالة الملك فهد المفدى ذخرا للشعب السعودي وعونا دائما للامة العربية.

سمو النائب الثاني يصل الرياض

الرياض واس:

وصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى الرياض في الساعة الثامنة والنصف من مساء امس قادما من جدة.

وكان في استقبال سموه بالمطار مساعد وزير الدفاع للشئون العسكرية عثمان الحميد ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد وعدد من كبار ضباط وقادة القوات المسلحة.

العراق يطلب من لجنة المساعي إطلاع الرأي العام الإسلامي والعالمي على مواقف إيران السلبية

بغداد ـ واس.

اكد العراق امس مجددا قبوله المقترحات التي قدمتها لجنة المساعي الاسلامية الحميدة مؤخرا لتسوية النزاع العراقي الايراني.

وقال مصدر مسئول في وزارة الخارجية العراقية ان موقف ايران الحالي من جهود السلام والذي تمثل في رفض مقترحات لجنة السلام الاسلامية الاخيره يؤكد الطبيعة العدوانية لنظام ايران وسعيه لما يسمى بتصدير الثورة عن طريق القوة الى الاقطار المجاوره سعيا وراء مطامع توسعيه.

وناشد المصدر في تصريح بثته وكالة الانباء العراقية لجنة المساعي الاسلامية اطلاع الراي العام الاسلامي والعالمي على ما واجهته من صعوبات في تحقيق السلام بين العراق وايران حتى يتمنى معرفة موقف كل من البلدين من مقترحات اللجنة ومعرفة الجهة التي تصر على العدوان لتحقيق اهداف غير مشروعه ازاء الجهة الاخرى.

وقال المصدر ان المقترحات الجديدة التي عرضتها لجنة المساعي الاسلامية على كل من البلدين في جولتها الاخيرة تتضمن عناصر من شانها التوصل الى حل سلمي شامل للنزاع بين العراق

البقية على ص (٣٠)

العراق قد يستخدم سلاح دمار شامل اذا ما اصرت ايران على مواصلة عدوانها

كوبنهاجن ـ أ. ف. ب..

اكد دبلوماسي عراقي يعمل في كوبنهاجن اليوم ان العراق سيستخدم سلاحا سريا جديدا ذا قدرة كبيرة على التدمير اذا ما شن الايرانيون هجوما كبيرا على الحدود.

وقال صلاح علي فتحي القائم بالاعمال العراقي بان هذا السلاح وهوغربي الصنع يمكنه ان يقتل مئات الالاف من الرجال..

واوضح الدبلوماسي الغربي ان هذا السلاح ليس سلاحا نوويا ولاكيماويا وان الاتفاقيات الدولية لاتحظر استخدامه غيرانه لم يدل بايضاحات اخرى.

وطالب الدبلوماسي العراقي بان يكون المجتمع الدولي متفهما اذا ما اقدم العراق على استخدام هذا السلاح واوضح ان العراق يتوقع هجوما ايرانيا واسع النطاق على جبهتين اليوم.

قوات الاحتلال الصهيوني تكمل انسحابها من الشوف..

صائب سلام يدعو الجميل إلى الإسراع بتنفيذ جولته العربية

بيروت ـ الوكالات.

دعا السيد صائب سلام رئيس وزراء لبنان الاسبق الى ضرورة العمل بكل سرعة من اجل تحقيق النتائج التي اسفرت عنها جولة الرئيس اللبناني امين الجميل الاخيره في الولايات المتحدة وفرنسا وايطاليا والفاتيكان.

وكان السيد سلام يتحدث الى الصحفيين عقب اجتماع الرئيس الجميل به امس بمناسبة عودة سلام مؤخرا من زيارة للمملكة حمل فيها رسالة شفوية الى الرئيس اللبناني من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى.

وقال سلام.. ان لبنان ينبغي ان يستغل صداقته للولايات المتحدة وكذلك نفوذ بعض اصدقائه العرب من اجل تحقيق انسحاب القوات الاجنبية من اراضيه وفي مقدمتها القوات الاسرائيلية.

واشار السيد صائب سلام.. الى ضرورة الاسراع في الجولة العربية التي يعتزم الرئيس اللبناني القيام بها في المستقبل القريب.. وينتظر ان يجري فيها محادثات هامة حول الوضع في لبنان مع عدد من القادة العرب.

كذلك اجتمع الرئيس امين الجميل بالسفير الكويتي في بيروت السيد عبدالحميد البعيجان الذي لم يشأ الادلاء بتصريحات حول ما دار في المقابلة مكتفيا بالقول.. ان الوقت الحالي هو وقت عمل وليس وقت تصريحات.

الا ان مصادر مطلعة ذكرت ان البحث خلال هذه المقابلة قد تناول بصورة رئيسية الجولة العربية التي يعتزم الرئيس الجميل القيام بها قريبا.

وكان السفير البعيجان قد اجتمع قبل ذلك مع الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية اللبناني.

وفي القاهرة ذكر ان الرئيس المصري حسني مبارك تلقى رسالة شفويه من الرئيس اللبناني امين الجميل وصفت بانها هامة جدا وتتخطى مرحلة قيام علاقات دبلوماسية بين البلدين.

وقالت صحيفة «الاهرام» القاهرية امس ان الرئيس اللبناني اكد في رسالته التي قام بنقلها السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري حرصه على عروبه لبنان مشيرا الى وجود بعض العناصر التي تحاول ابعاد لبنان عن الخط العربي والارتماء في احضان اسرائيل وهو الموقف الذي وصفه الرئيس الجميل بانه غير وطني وغير قومي.

ويذكر ان الرئيس المصري قد تلقى تقريرا من وزير خارجيته حول زيارته الاخيرة لايطاليا ولقائه هناك مع الرئيس امين الجميل وتاكيده له وقوف مصر وراء لبنان العربي الموحد بجميع طوائفه ووراء اختياراته السياسية.

واشار التقرير الى ان الرئيس اللبناني اكد خلال اجتماعه مع الوزير المصري على اهمية دور مصر في تامين بقاء لبنان بعيدا عن الضغوط المختلفة التي يتعرض لها والمشاكل التي تواجه الرئيس اللبناني واهمية التنسيق بين مصر ولبنان. واوضح الرئيس اللبناني ان بلاده تتعرض لضغوط مختلفة وابرزها الضغوط الاسرائيلية ووصفها بانها ضغوط غبية وليس فيها اي بعد نظر وقال ان اي ضغوط قد تفجر الموقف الداخلي مرة اخرى.

هذا ومن جهة اخرى اكملت قوات العدو الاسرائيلي انسحابها بصورة نهائية من بلدة كفر متى في منطقة الشوف اللبنانية التي شهدت في الاونة الاخيرة اشتباكات عنيفة بين الدروز والميليشيات الكتائبيه..

البقية على ص (٣٠)

تحليل أخباري
انتخابات أسبانيا.. واحتمالات "زعل" العسكر!

كتب/ محرر الشئون الدولية..

قبل ان يتوجه الاسبان غدا الى صناديق الاقتراع للادلاء باصواتهم لاختيار برلمان جديد يتوقع ان يهيمن عليه الاشتراكيون.

تهدا اليوم الحملات الانتخابية حيث تفرض السلطات يوما للتفكير قبل الادلاء باصواتهم غدا الخميس.

وقبل يوم التفكير هذا قدمت الكتل السياسية مهرجاناتها الانتخابية حيث حشد الاشتراكيون قرابة الربع مليون من انصارهم في حرم احدى جامعات مدريد اشارة الى بدء حركتهم الاشتراكية التي بدات سرية من خلال دعاة الحزب في زمن الدكتاتور الراحل الجنرال فرانكو. وقد اثار نجاح مهرجان الاشتراكيين المخاوف في العاصمة الاسبانية من النجاح المتوقع لهم الذي ربما سيثير حفيظة العسكريين فيعجلوا بانقلاب عسكري يفوت على الاشتراكيين استلامهم الحكم الذي يكاد يكون وشيكا.

وتتاكد هيمنة الاشتراكيين على نتيجة الانتخابات التي ستتم غدا في الخطوة التي اقدم عليها الحزب المنافس «حزب اتحاد الوسط الديمقراطي» والذي يضطلع الان بمسئولية حكم البلاد.. هذا الحزب الغى مهرجانه الحزبي خوفا من مقارنة مناصريه بالحشود الضخمة للاشتراكيين اذ يتوقع زعماء الحزب بان انصارهم يشكلون قلة ظاهرة ولهذا فقد الغى الحزب مهرجانه وتبرع بالاموال المخصصة لهذا المهرجان لضحايا الفيضانات الاخيرة في جنوب شرق اسبانيا.

الحزب الثالث وهم الشيوعيون نفذوا مهرجانهم في احدى حلقات مصارعة الثيران في مدريد وجاء المهرجان تاكيدا اخر لقوة الاشتراكيين والذي كان مهرجانهم حديث مدريد التي يختلط فيها التكهن بالتساؤل فهل يتحقق للاشتراكيين استلام السلطة ام يسبقهم العسكريون فيطيحوا بالبرلمان وبالانتخابات وبالاشتراكيين معا وهذا لو حصل لدخلت اسبانيا في اتون حرب اهلية ثانية.

وزراء التجارة بدول مجلس التعاون يجتمعون في الرياض السبت القادم

كتب: عبدالرزاق التونسي.

يعقد وزراء التجارة في دول مجلس التعاون الخليجي اجتماعهم الثاني بالرياض يومي السبت والاحد بمقر الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي.

وسيناقش المؤتمرون خلال اجتماعهم امكانية التنسيق والتبادل التجاري بين دول المجلس، على ضوء الاتفاقية الاقتصادية الموحدة والقرارات الصادره عن لجنة التعاون المالي والاقتصادي بين الدول الست.

البقية على ص (٣٠)

عرفات في الجزائر

تونس ـ واس.

غادر تونس امس متوجها الى الجزائر رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في زيارة قصيره للجزائر..

وتاتي زيارة عرفات الى الجزائر استكمالا للجولة التي قام بها مؤخرا وزار خلالها عددا من الدول العربية لبحث التطورات المستجده في المنطقة العربية بعد رحيل المقاومة الفلسطينية من بيروت.

مقتل طالب فلسطيني في مظاهرات احتجاجية بنابلس

نابلس ـ رويتر.

اطلق سائق سيارة اسعاف اسرائيلي النار على فتى فلسطيني في السادسة عشره من العمر وارداه قتيلا خلال مظاهرات طلابية امس في هذه المدينة العربية التي تحتلها اسرائيل.

وزعمت مصادر امنية «صهيونية» ان السائق فتح النار بعد ان رشقت سيارته بالحجارة عندما حاول المرور امام مدرسة ثانوية.

ويدعى الفتى القتيل هشام لطفي.

هذا وقد اغلقت جميع مدارس نابلس ابوابها بينما خرج طلابها الى الشوارع في مظاهرات رفعوا فيها اعلام منظمة التحرير الفلسطينية ورشقوا السيارات الاسرائيلية بالحجارة.

وجاء الاندلاع المفاجيء للمظاهرات بمناسبة ذكرى الاربعين للمجزرة التي ذهب ضحيتها مئات الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا للاجئين في بيروت في الشهر الماضي.

وقالت المصادر ان اثنين اخرين من الطلبة الفلسطينيين اصيبا بجروح في اشتباكات مع مستوطنين يهود في مخيم للاجئين قرب نابلس امس.

تنفيذ حكم الاعدام في خمسة سوريين في حلب

دمشق ـ ق. ن. أ.

ذكر في دمشق انه تم تنفيذ حكم الاعدام بخمسة اشخاص في مدينة «حلب» بشمال سوريا كانوا يشكلون عصابة مسلحة تضم اربعة من العسكريين الفارين من الخدمة الاجبارية في الجيش السوري ومدنيا واحدا.

البقية على ص (٣٠)

ميلد نهول ــ انجلترا ــ ٢٥ اكتوبر.
الامير شارلس امير ويلز داخل القاعدة الجوية البريطانية في ميلد نهول يوم اول امس الاثنين وقد تجول الامير فشاهد اعداداً كبيرة من الطائرات الا ان اكثر ما استرعى انتباهه هذه الطائرة المسماة بـ«الطائر الاسود» وهي طائرة استراتيجية تطير بسرعة اقصى من سرعة الرصاصة، ٢٠٠٠ ميل في الساعة.
وتستطيع ان تمسح مساحة تصل الى ٦٠٠٠٠ ميل مربع .

موجز عالمي

● هافانا:
اكد لوكشيولارا عضو المكتب السياسي للحركة الشعبية لتحرير انجولا في هافانا ان الاتصالات التي تجري بين بلاده والولايات المتحدة احرزت بعض التقدم..
واضاف من جهة اخرى ان فكرة الاسراع في العمل على استقلال ناميبيا اخذت تتطور شيئا فشيئا.
واشاد عضو المكتب السياسي للحركة الشعبية لتحرير انجولا بالتصريحات التي ادلى بها مؤخرا كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية مؤكدا ان استقلال ناميبيا ليس مرهونا بانسحاب القوات الكوبية من انجولا.

● فلورنسا:
اعلن في فلورنسا ان الكاردينال جيوفاني بنيلي كبير اساقفة فلورنسا (٦١ سنة) قد توفي امس اثر اصابته بانسداد في الشرايين.

● روما:
التقى ولاول مرة منذ القطيعة بين الحزب الشيوعي الايطالي والكرملين في يناير الماضي السكرتير العام للحزب انديكو برلنجر بمسئول في الحزب الشيوعي السوفيتي... وقد دارت المحادثات حول حالة العلاقات بين البلدين.

● لافاييت:
استولى البوليس في ليلة الاحد الاثنين على كمية من الكوكايين تقدر قيمتها باكثر من مائتي مليون دولار كانت مخبأة في طائرة قادمة من امريكا الجنوبية وهبطت في الولايات المتحدة.
ووفقا للبيانات الصادرة من مكتب التحقيقات الفيدرالي القي القبض على سبعة اشخاص في لافاييت (جورجيا) وكان اربعة اشخاص في انتظار وصول الطائرة لتسلم الشحنة. وقد جرى تبادل اطلاق النار لدى تدخل البوليس. الا انه لم يصب احد.

هل تعود عمليات التخريب في الارجنتين؟
دهشت النقابات بعد الاعلان عن زيادة رواتب العسكريين

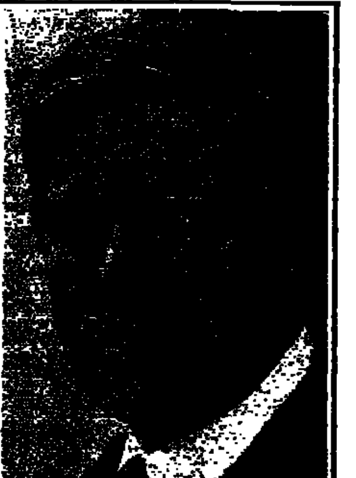
بونيس ايرس/ا.ف.ب:
اعرب المسئولون النقابيون عن دهشتهم وذهولهم لدى علمهم بان اجور العسكريين قد زادت بنسبة ٧٥,٦٪ في حين كانت الزيادة في الاجور بنسبة ١٧,١٪.
وقد ذكر احد سكرتيري النقابات العامة ازوبارود (المعتدلة) وهو لوبيس انتسزار انه بهذا الاجراء سيثير العسكريون من جديد عمليات التخريب في البلاد.
اما سيزارلوزا المسئول عن نقابات العمل المتشددة فقد اعلن بما انهم يمسكون بزمام السلطة فانهم يمنحون لانفسهم اجورا ممتازة.
وجدير بالذكر ان الاجر المتوسط للمواطن الارجنتيني يصل بالكاد الى ١٠٠ دولار في حين سيتقاضى صف الضابط بعد الزيادة الاخيرة ٣٠٠ دولار.
ومن ناحية ثانية علم من مصدر عسكري ان الجنرال الارجنتيني امريكو اهر وهو واحد من بين ٤ ضباط كانت لهم القيادة في فوكلاند قد استمر احتجازه بعد ان امضى مدة العقوبة التي وقعت عليه.
وكان الجنرال داهر الذي عوقب بسبب طلبه علانية باحالته الى التقاعد معلنا بذلك معارضته للسلطات العسكرية..
وقد وجه اليه الاتهام في الوقت الحالي بالعصيان لانه انتقد بشدة القوات الجوية، وجدير بالذكر انه اذا ثبتت ضده هذه التهمة الاخيرة فسيتعرض لعقوبات جديدة..
ومن جهة ثالثة اكد الدبلوماسي الارجنتيني السابق جيو جيو دييون الذي اتهم الادميرال ماسيرا بالتورط في اغتيال احد الدبلوماسيين ان شقيقه مارتشيللو قد تعرض للتعذيب قبل ان يقتله مختطفوه بعد ثمانية ايام من اختطافه يوم ٣٠ سبتمبر.
وذكر جيو جيو دييون الذي عمل سكرتيرا في سفارة بلاده في باريس ان التشريح اشار الى ان شقيقه تعرض لشحنات كهربائية على الخصيتين والذراعين مما يدل على انها جريمة سياسية خلافا لما ذكره وزير الداخلية خوان سلسيلن رستون والجنرال خوان ايلينا قائد البوليس الفيدرالي.
واكد جيوجيو دييون في شهادته في حادث اغتيال الدبلوماسية الارجنتينية ايلينا هولبرج انها قتلت لانها علمت ان قائد القوات البحرية السابق الادميرال ماسيرا سلم في باريس مبلغا كبيرا من المال لحركة رجال حرب العصابات المونتنيرو الموالية للبيرونية للحصول على مساندتهم في ترشيحه لرئاسة الجمهورية الارجنتينية..
ويرى جيوجيو دييون ان مقتل شقيقه مارسيللو يعد بمثابة تحذير لمنعه من الادلاء باية ايضاحات اخرى..
وعلى صعيد اخر صرح متحدث باسم وزارة الاقتصاد الارجنتينية ان الارجنتين حصلت من صندوق النقد الدولي على قروض للاستخدام عند الاقتضاء قيمته مليارات من الدولارات لمواجهة ديونها الخارجية.
ويصبح القرض في متناول الارانتين وفقا للاتفاق الذي تم توقيعه امس اعتبارا من شهر يناير ولمدة ١٥ شهرا قابلة للامتداد بضعة اشهر اخرى.
وينص الاتفاق على ان يكون معدل التبادل موحدا وقيمته ٣٩ الف (بيزوس) للدولار الواحد كذلك يكون اقصى معدل للتضخم ٢٠٠٪
وقد ادى الاعلان عن هذا الاتفاق يوم الاثنين الى انخفاض مفاجيء بنسبة ٦٪ في السوق السوداء لتكافؤ البيزوس بالنسبة للدولار.

يزور البرازيل وكولومبيا وكوستاريكا
ريجن يقرر أقصى العقوبات على بولندا

واشنطن ـ واس.
يقوم الرئيس الامريكي رونالد ريجن بزيارة رسمية لكل من البرازيل وكولومبيا وكوستاريكا وذلك في الفترة من ٣٠ نوفمبر القادم وحتى الرابع من ديسمبر.
وذكر بيان صدر عن البيت الابيض ان الرئيس ريجن سيجري خلال هذه الزيارة محادثات مع قادة هذه الدول حول الاخطار الامنية في امريكا اللاتينية والانتعاش الاقتصادي فيها والعلاقات الامريكية اللاتينية في اعقاب ازمة فوكلاند.
ومن ناحية اخرى ذكرت «ا. ف. ب.» ان ريجن قرر الاستناد على انتهاك بولندا لقواعد التجارة الدولية لتوقيع اقصى العقوبات الامريكية على وارسو اعلن ذلك البيت الابيض امس الاول وكان مقررا ان يوقع الرئيس ريجن اعلان رئاسي يقضي بتعليق نص الدولة الاكثر رعاية لاجل غير مسمى والذي يتيح لبولندا التمتع بامتيازات جمركية.
وفي موسكو نددت وكالة «تاس» السوفيتية امس الاول باستخدام التجارة لاغراض الضغط على الدول ذات السيادة والتدخل في شئونها الداخلية وذلك تعليقا على وقف الولايات المتحدة لاجل غير مسمى العمل بنص الدولة الاكثر عناية بالنسبة لبولندا.
وقد اعربت «تاس» في هذا الشان عن سخطها ازاء منح الرئيس ريجن لنفسه حق ان يملي على الجهاز التشريعي الاعلى لدولة ذات سيادة اي القوانين يطبقها.
وترى الوكالة الرسمية السوفيتية ان قانون حل التضامن لايرضي البيت الابيض لانه يهدف الى تطبيع الوضع في البلاد ووضع حد لاعمال الثورة المضادة التي يوصي بها الغرب ويساندها وخاصة الولايات المتحدة على حد تعبيرها.
وتضيف «تاس» ان واشنطن تشعر بالغضب والسخط ازاء فشل محاولات نسف نظام الدولة السياسي في بولندا وانتزاع هذا البلد من المجتمع الاشتراكي.
وتوضح الوكالة ايضا ان محاولات اخرى لفرض سياستها على دولة اشتراكية عن طريق التجارة لم تات ابدا بالنتائج المرجوة.
وتشير الى ان التجارة البولندية مع الولايات المتحدة قد خفضت عمليا على اي حال الى الصفر.

شمت لن يرشح نفسه لمنصب المستشار

بون: ا ف ب...
علم صباح امس في دوائر الحزب الاشتراكي الديمقراطي ان هيلموت شميت (٦٤ عاما) المستشار السابق لايعتزم ترشيح نفسه كمستشار عن الحزب في الانتخابات التشريعية المبكره التي ستجري في ٦ مارس القادم.
ومن المقرر ان يعلن شميت رسميا قراره امام المجموعة البرلمانية للحزب. وقد صرح امام اللجنة القيادية للحزب بانه يرغب في عدم ترشيح نفسه لرئاسة الحكومة في المانيا الاتحادية.
وقد فشل المحيطون بالمستشار السابق وخاصة فيلي برانت رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي في محاولتهم لاقناعه بترشيح نفسه من جديد.
وبعد رفض شميت اصبح هانزجوش فوصل زعيم المعارضة في برلين الغربية وجوهانز راو حاكم ولاية وستفاليا بدرجة وزير وهما المرشحان المرجحان للحزب الاشتراكي الديمقراطي لشغل منصب مستشار المانيا الغربية.
وسوف يعلن اختيار مرشح الحزب الاشتراكي الديمقراطي رسميا في ٢١ يناير القادم خلال مؤتمر الحزب الذي سيعد للحملة الانتخابية.


□ شميت □

الجيش الجمهوري الايرلندي أعدم كوشمان

بلفاست/ا.ف.ب:
علم من مصدر مطلع ان الجيش الجمهوري الايرلندي اعلن مسئوليته الليلة قبل الماضية عن تنفيذ حكم الاعدام في تومي كوشمان البروتستانتي عضو الجيش البريطاني في ايرلندا الشمالية الذي اختطف يوم الجمعة الماضية.
وكان تومي كوشمان (٥٠ عاما) وهو سرجنت في قوات دفاع اولستر التابعة للجيش البريطاني قد اختطف في منطقة ارماه جنوبي الاقليم.
وكان الجيش الجمهوري الايرلندي قد صرح بانه يريد ان يستجوبه بشان الجرائم الخطيرة التي ارتكبت ضد السكان الوطنيين في المنطقة.
ومما يذكر انه تم العثور صباح الاثنين في بلفاست على جثة جوزيف دونوجان الكاثوليكي وهو اب لثلاثة اطفال في اليوم نفسه في بلفاست.

بعد تصريحات بريتوريا: تشاؤم في ناميبيا

جوهانسبورج ـ ا.ف.ب:
اعرب الدبلوماسيون والخبراء غداة التصريح الذى ادلى به الجنرال ماجنوس ملان وزير دفاع جنوب افريقيا ـ عن اعتقادهم بان ناميبيا قد تظل تنتظر استقلالها طويلا.
فقد صرح الجنرال ملان بالفعل يوم السبت الماضي خلال اجتماع عام حضره بيتر بوتا رئيس وزراء جنوب افريقيا بان جنوب افريقيا لايمكنها ان تغادر ناميبيا دون ان تتعرض لما اسماه بخطر تخريب يتربص بها عند حدودها.
وزعم وزير الدفاع ان المنطقة التي تجرى فيها العمليات العسكرية والواقعة حاليا عند الطرف الجنوبى لانجولا قد تتزحزح حينئذ شمالى اقليم الكاب وتفقد جنوب افريقيا من جراء ذلك كل حرية في التحرك.
ورغم ان الجنرال ملان اوضح منذ ذلك الحين ان تصريحه لم يكن يعنى تغيرا فى سياسة بريتوريا ازاء ناميبيا فان صحف جنوب افريقيا الصادرة باللغة الانجليزية فسرت بصفة عامة خطابه على انه تشدد جديد يتبعه جنوب افريقيا ونهاية الامل فى تسوية مشكلة ناميبيا المعقدة.

اعادة انتخاب شتراوس رئيسا لاقليم بافاريا

علم ان فرانز جوزيف شتراوس ـ ٦٧ عاما ـ اعيد انتخابه امس فى ميونيخ رئيسا لاقليم بافاريا.
فقد حصل زعيم الحزب المسيحى الاشتراكي البافارى حليف حزب المسيحيين الديمقراطيين الذى يتزعمه المستشار هيلموت كول وحزب الليبراليين داخل الائتلاف الحكومى فى تصويت المجلس التشريعي البرلمان فى ميونيخ على اغلبية ساحقه.
ويذكر فى هذا الصدد ان البرلمان الاقليمي فى بافاريا لم يعد يضم سوى حزبين هما الحزب المسيحى الاشتراكى والحزب الاشتراكى الديمقراطى وذلك بعد الهزيمة الساحقة التي باء بها الليبراليون الذين فقدوا ارسال نواب الى البرلمان لانهم لم يتجاوزوا نسبة الخمسة فى المائة خلال الانتخابات الاقليمية التى اجريت يوم ١٠ اكتوبر الجارى.

فيتنام تزداد عزلة:
تصويت الامم المتحدة لصالح كمبوتشيا الديمقراطية ضربة عنيفه لهانوى

بانكوك ـ ا.ف.ب:
يرى المراقبون فى بانكوك ان تصويت الامم المتحدة بشان تمثيل كمبوديا فى الامم المتحدة لصالح نورودوم سيهانوك سيدعم تشدد جاراتها غير الشرعية فى الهند الصينية فى مواجهة هانوى.
والواقع ان ائتلاف كمبوتشيا الديمقراطية الذى يضم حركات المقاومة المناهضة لفيتنام فى كمبوديا والذى ايد اتحاد دول جنوب شرق اسيا تشكيله فى يوليو الماضى يحظى بمساندة دولية متزايدة بالمقارنة بالعام الماضى حين مثل الكمبوديون الحمر فحسب كمبوديا فى الامم المتحدة وتتكون كمبوتشيا الديمقراطية من الكمبوديين الحمر الذين طردتهم القوات الفيتنامية من بنوم بنه فى يناير ١٩٧٩ ومن الوطنيين اعضاء الحركة الوطنية لتحرير شعب الخمير برئاسة صون صان وانصار نورودوم سيهانوك.
ورفضت الجمعية العامة بالامم المتحدة قرارا فيتناميا يعترض على كمبوتشيا الديمقراطية بينما تقوم هانوى بحملة منذ اربعة اشهر لكى تعلن الامم المتحدة خلو مقعد كمبوديا والاعتراف بنظام بنوم بنه الموالى لفيتنام.
وسوف يتعين على فيتنام ان تضاعف خطواتها لدى اعضاء حركة عدم الانحياز لتجنب اعادة النظر خلال القمة المقبلة للمنظمة فى خلو مقعد كمبوديا الذى تقرر ابان قمة هافانا عام ١٩٧٩.
وتحدث نكسة فيتنام فى اللحظة التى اعربت فيها عن قلقها لعزلتها الدبلوماسية وخوفها من تحسن العلاقات بين بكين وموسكو اللذين بدأ الحوار بينهما مرة اخرى على حسابها.

في ختام زيارته لبكين:
مارشيه يؤيد تطبيع العلاقات الصينية السوفيتية

بكين/ا.ف.ب:
صرح جورج مارشيه سكرتير عام الحزب الشيوعي الفرنسي امس في بكين بانه يامل في تطبيع العلاقات بين الصين والاتحاد السوفيتي وفي اقامة علاقات سليمة بين الحزبين الشيوعيين لعملاقي العالم الاشتراكي بعد ان ساءت منذ نحن عشرين عاما.
وندد مارشيه في مؤتمر صحفي عقده في ختام زيارة للصين استمرت ١٣ يوما، باستمرار النزاع بين الاتحاد السوفيتي ودول اشتراكية اخرى من بينها الصين وبين الحزب الشيوعي السوفيتي واحزاب شيوعية اخرى من بينها الحزب الشيوعي الصيني.
واشار مارشيه الى وجود اختلافات فعلية في تقييم الامور بين الحزب الشيوعي الفرنسي والحزب الشيوعي الصيني وتحدث عن ادانة الصين لسياسة الهيمنة التي تنتهجها دول اشتراكية وبخاصة الاتحاد السوفيتي.
وصرح الزعيم الشيوعي الفرنسي بان القادة الصينيين اشاروا الى المشكلات القائمة على الحدود الصينية وقد ادت زيارة مارشيه الى الصين الى تطبيع العلاقات بين بكين والحزب الشيوعي الفرنسي بعد عشرين عاما من الخلافات.
وتحدث مارشيه عن ان زمن التحريم والاقصاء قد ولى بين الحزبين الشيوعيين الفرنسي والصيني وقال ان تنحية الحزب الشيوعي الصيني جانبا خلال الستينيات كان خطأ جسيما وقال ان هذه المسئولية يشترك فيها الجميع.

□ طيار هرب من المحنة :
الجيش الافغاني تقلص من ١٠٠ الف الى ١٥ الف

اسلام اباد/ا.ف.ب:
اكد طيار في السلاح الجوي الافغاني لجأ مؤخرا الى باكستان في حديث اذاعه الراديو الباكستاني مساء امس الاول ان القوات النظامية الافغانية لا يزيد عددها عن ١٥ الف رجل.
واوضح هازار جول ان عمليات الهروب من الجيش قد ادت الى انخفاض قوات الجيش الافغاني الى ١٠ الاف او ١٥ الف رجل مقابل مائة الف رجل منذ اربعة اعوام وذكر الطيار انه ترك بلاده بسبب الوحشية التي يعاني منها شعبه وندد باستخدام النابالم والغازات السامة ضد المجاهدين..
وقد خدم الطيار اللاجيء لمدة ١١ شهرا في افغانستان بعد تلقيه تدريبات في الاتحاد السوفيتي لمدة خمس سنوات.

اراد دخول مقر الرئاسة بالقوة
مصرع امريكي برصاص حرس الرئيس الكيني

نيروبي ـ واس.
لقي الامريكي الان وايت مصرعه امس عندما اطلق عليه حرس الرئيس الكيني دانيال اراب موي النار اثناء دخوله عنوة الى مقر رئاسة الجمهورية في نيروبي.
واعلن البوليس الكيني ان وايت الذي عمل مستشارا للجنة المالية بوزارة الزراعة الكينية والبالغ من العمر ٦١ عاما كان مخمورا وعنيدا وانه رفض تحذيرات البوليس بعدم الدخول الى مقر الرئيس موي.
واستبعد كل من البوليس والسفارة الامريكية في نيروبي ان يكون دافع وايت اغتيال الرئيس موي.


واشنطن ــ ٢٥ اكتوبر.
الرئيس الامريكي رونالد ريجن يقف الى جانب الرئيس السابق جيرالد فورد لالتقاط هذه الصورة خارج المكتب البيضاوي في البيت الابيض. وذلك قبل بدء الاجتماع الثنائي بينهما يوم اول امس الاثنين.

اضواء سياسية
التقرير الذي تخافه العديد من الدول

يؤكد التقرير السنوي لمنظمة العفو الدولية ان الممارسات التعسفية التي ترتكب بحق الانسان لا تزال هي القاسم المشترك الذي يجمع الكثير من الدول.
وهذا التقرير الذي اعتادت منظمة العفو الدولية اصداره كل عام يغضب الكثير من الدول لانه يكشف الاعمال غير الانسانية التي ترتكب بتلك الدول، وبسبب هذا التقرير شن الخميني هجومه على هذه الهيئة التي تبث تقريرها ايران للعام الثاني على التوالي كواحدة من اكثر الدول اضطهادا وتصفية لمواطنيها، ففي حديثه عن ايران خص ايران بمساحة كبيرة لكثرة الجرائم التي ارتكبها النظام الايراني، واكد التقرير ان آلاف الاشخاص لقوا مصرعهم خلال عام ١٩٨٢ لاسباب سياسية واعدموا بشكل غير مشروع ودون اجراء اي تحقيق معهم، ويقول التقرير ان ايران اعدمت في شهر يونيو وحده ٢٤٠٠ ضحية ويرى اعضاء منظمة العفو الدولية ان الاعدامات والتصفيات التى شهدتها ايران في العام الميلادي الحالي يفوق ماحصل في جميع البلدان الاخرى حيث التصفيات غير المعلنة تزايدت فيها بشكل مطرد.
وفي افريقيا يذكر التقرير دول اثيوبيا وجنوب افريقيا واوغندا وزائير ففي هذه الدول الافريقية سجلت عمليات تعذيب وتم تنفيذ حالات للاعدام بسبب الانتماء السياسي.
ففي اوغندا ذهب عدد كبير من الاشخاص ضحايا حوادث اعتداء ارتكبها الجيش الاوغندي او اختفوا بعد القاء القبض عليهم.
ويظهر التقرير ان احكاما صدرت بالاعدام وبشكل صورى في ثلاثة عشر دولة افريقية، وفي جنوب افريقيا وحدها تعرض ستة وتسعون شخصا للشنق.
وفي اوروبا لم يكن حال الانسان بافضل من الانسان الافريقي ففي تركيا تم اعتقال ٣٩ الف و ٩٧٩ شخصا لممارستهم انشطة سياسية، وفي بولندا لم يستطيع احد ان يقدم احصائية دقيقة فقد تعرض عشرات الالاف من المتعاطفين مع نقابة تضامن الى الاعتقال دون توجيه اي اتهام. وفي يوغوسلافيا جرى القاء القبض على العديد من المعارضين الالبان، وفي الاتحاد السوفيتي ما تزال السلطات تستخدم اجراءات القمع ضد المنشقين والمعارضين وارسالهم الى معكسرات العمل في سيبيريا او في مستشفيات الامراض العقلية.
اما في دول بلغاريا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الديموقراطية ورومانيا فلا تزال اجراءات السجن التعسفي ترتكب بحق الكثير من مواطني هذه الدول.
وليست الدول الاوروبية الاشتراكية وحدها التي تمارس هذا الاجراء فدول اوروبية غربية مثل فرنسا وايطاليا وسويسرا واليونان والمانيا الغربية تمارس نفس العمل ولكن بحق الذين يرفضون تادية الخدمة العسكرية.
اما اسبانيا فيشير التقرير الى سوء المعاملة والتعذيب وحالات الوفاة بين الاشخاص المعتقلين تتم سرا في اسبانيا.
ومن اوروبا ينتقل تقرير منظمة العفو الدولية الى امريكا اللاتينية وفي هذه القارة تتهم المنظمة جيش السلفادور بقتل النساء والاطفال وهذه الحالة تجد لها وضعا مشابها في جواتيمالا التي لقي فيها ٣٢٠٠ شخص مصرعهم خلال هذا العام، وفي الهندوراس اختفى خمسون شخصا.
اما مفاجاة التقرير فهو كشفه لانشطة المخابرات الفيدرالية الامريكية التى تضطهد الزنوج والهنود الحمر.
وهكذا يثبت التقرير ان امريكا والاتحاد السوفيتى يشتركان ايضا في اضطهاد جزء من مواطني الدولتين وهما في هذه الناحية لا يختلفان عن اي دولة اخرى كما اثبت التقرير انه لا فرق بين دولة افريقية او اسيوية نامية او متاخرة، وبين اي دولة اوروبية تلك التى تسمى بالدول المتحضرة مثل فرنسا وسويسرا والمانيا الغربية.. دول حقوق الانسان تضطهد الانسان المواطن في بلدها لاسباب تافهة.
ملاحظة اخيرة اوردها التقرير ان حقوق الانسان مصانة بصورة افضل في الكثير من الدول الاخرى في دول الشرق الاوسط، وافضلهـا المملكة ومصر والاردن واليمن والكويت ودولة الامارات العربية.
عموما تقرير وكالة العفو الدولية شهادة تخافها العديد من الدول وخاصة الدول الاستبدادية الا انه في الوقت نفسه شهادة تقدير لقلة من الدول.. ومنها المملكة.

«جاسر الجاسر»

الموقف خطير جداً:

مصر تطالب امريكا بالتدخل الفـوري للحفاظ على حقوقها في «طابا»

القاهرة ـ ق. ن. ا.

طالبت مصر الولايات المتحدة بالتدخل فورا لوضع الترتيبات المؤقتة للحفاظ على حقوق مصر القانونية في منطقة طابا لحين انتهاء التحكيم الدولي.

كما طالبت بتحديد موعد ومكان لاستئناف المباحثات بين مصر وامريكا واسرائيل للاتفاق على تطبيق مبدأ التحكيم الدولي لحل النزاع حول طابا وفقا لمعاهدة السلام المصرية ـ الاسرائيلية.

وذكرت انباء صحفية نشرت هنا امس ان مصر حذرت الشركة التي ستدير الفندق الذي تريد اسرائيل افتتاحه في منطقة طابا ولفتت نظرها الى ان افتتاح الفندق وتشغيله يعتبر مخالفا لاحكام القانون الدولي.

واوضحت صحيفة «الجمهورية» القاهرية ان وزارة السياحة المصرية اجرت اتصالات مع شركات السياحة العالمية ومنظمة السياحة الدولية تطلب فيها حظر التعامل مع منطقة طابا المتنازع عليها وحذرت شركات السياحة بعدم القيام باي نشاط داخل منطقة طابا المصرية طبقا لخط الحدود الدولي عام ١٩٠٦.

واوضحت صحيفة «الاهرام» ان السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرية قد بعث برسالة الى جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية حول مشكلة طابا ووصف فيها الموقف بالنسبة لهذا الموضوع بانه خطير جدا وقال فيها ان ما حدث فيها من اسرائيل يمثل انتهاكا للاتفاق الذي تم التوصل اليه يوم ٢٥ ابريل الماضي لتسوية هذا الموضوع.

واشارت الصحيفة الى ان رسالة السيد كمال حسن علي طالبت واشنطن بالتدخل في المفاوضات التي يجب ان تبدأ فورا وتشترك فيها الولايات المتحدة للاتفاق على الاجراءات المؤقتة التي يجب ان تتم الان وبدء مرحلة التوفيق والتحكيم الدولي.

وقالت الصحيفة ان السيد كمال حسن علي قد بعث برسالة اخرى الى اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية تناولت اهمية بدء المفاوضات حول طابا بعد ان مضى اكثر من ستة اشهر دون معالجة للموضوع مما يقتضي الاتفاق على الاجراءات الخاصة بالتحكيم والتوفيق.

وجدير بالذكر ان النزاع المصري الاسرائيلي حول طابا يعد من المشاكل الرئيسية التي كادت تعرقل اتمام الانسحاب الاسرائيلي الكامل عن سيناء يوم ٢٥ ابريل الماضي حيث تم التوصل الى اتفاق لتسوية هذا النزاع ويقضي بانسحاب اسرائيل منها وتاجيل تسليمها لمصر حتى يتم الفصل في مسالة تخطيط الحدود بينها وبين ايلات وفقا لخط الحدود الدولي طبقا لاتفاقية ١٩٠٦ واللجوء الى التوفيق او التحكيم الدولي في حالة تعثر المفاوضات الخاصة بتسوية النزاع وذلك وفقا للمادة السابعة من معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية الا ان اسرائيل ترفض تسوية المشكلة واعلنت مؤخرا عن افتتاح فندق ضخم اقامه احد المستثمرين الاسرائيليين على خط الحدود الفاصل بين مصر واسرائيل.

وبدأت تعرقل قيام افراد الشرطة المصرية عند منفذ طابا وتحظر دخول المصريين اليها كما منعت دخول الفريد اثرتون السفير الامريكي بالقاهرة الى المنطقة مؤخرا حينما ذهب للتحقق من الاجراءات الاسرائيلية.

موجز عربي

□ الكويت ـ تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت رسالة امس عن سمو الشيخ عيسى ابن سلمان آل خليفه امير دولة البحرين وذلك خلال مقابلة سموه للشيخ محمد بن مبارك آل خليفه وزير خارجية البحرين.

وكان الشيخ محمد بن مبارك آل خليفه وزير الخارجية البحريني قد وصل الى الكويت امس لهذا الغرض.

□ العين ـ اجتمع سمو الشيخ زايد ابن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس مع الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني وزير الكهرباء والماء في دولة قطر والذي يزور دولة الامارات حاليا.

وتم في الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وعدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك.

□ المنامة ـ استقبل سمو الشيخ خليفه بن سلمان آل خليفه رئيس الوزراء بدولة البحرين امس السيد جيمس جرانت المدير التنفيذي لمنظمة الامم المتحدة للطفولة «اليونسيف» يرافقه الدكتور جراند دين المدير الاقليمي لليونسيف واللذين يزوران المنامة حاليا.

ونقلت وكالة انباء الخليج تصريحا للمدير التنفيذي لمنظمة الامم المتحدة للطفولة بانه اجرى مباحثات مع رئيس الوزراء البحريني حول المواضيع التي تهم اليونسيف واستعرض مجالات التعاون بين منظمة اليونسيف وحكومة دولة البحرين.

□ بغداد ـ غادر بغداد امس السيد سعيد غباش رئيس صندوق النقد العربي في ختام زيارة للعراق استغرقت خمسة ايام بحث خلالها مع عدد من المسؤولين العراقيين سبل دعم نشاطات الصندوق وتوسيعها في مجال العمل الاقتصادي العربي وتشجيع التبادل التجاري العربي.

ونسبت وكالة الانباء العراقية للسيد سعيد غباش قوله لدى مغادرته ان المسؤولين العراقيين اكدوا استعدادهم وحرصهم على دعم الجهود المبذولة لتعزيز التعاون الاقتصادي العربي المشترك.

عصمت السادات قاوم الشرطة

بلاغات حول حصول افـراد من عائلة جيهان على مبالغ كبيرة من المواطنين

القاهرة ـ ا. ف. ب.

قالت امس جريدة «الشعب» ان عصمت السادات قاوم سلطات رجال الشرطة عندما توجهوا لاستدعائه للتحقيق في فيلته بالعجمي ورفض اصطحابهم وهددهم بالطبنجة واجرى رجال الشرطة اتصالا تليفونيا بمسئولين كبار وابلغوا بحدوث المقاومة واستاذنوا في استخدام القوة. وقالت الجريدة انه استخدمت القوة فعلا في القبض على المتهم وقالت جريدة «الشعب» ان المستشار عبدالقادر احمد علي المدعي العام الاشتراكي يجري حاليا التحقيق حول عدد كبير من البلاغات التي تلقاها من المواطنين والتي تفيد قيام عدد من افراد عائلة السيدة جيهان السادات بالحصول على مبالغ كبيرة منهم مقابل التدخل لدى بعض المسئولين لانجاز بعض الاعمال. واشارت التحقيقات ان هؤلاء الافراد قد اثروا ثراء غير مشروع وتقدر ثرواتهم بملايين الجنيهات وسوف يعلن المدعي الاشتراكي ما اسفر عنه التحقيق مع احد افراد عائلة جيهان السادات خلال الاسابيع القادمة.

وكتبت امس جريدة «الشعب» حول قضية عصمت السادات وطالبت باتخاذ الوسائل لمنع تكرار حدوث مثل هذه الحوادث. واضافت الجريدة تقول: ليس معنى ترحيبنا بالتصدي يتم هذا التصدي عن طريق جهاز المدعي الاشتراكي او عن طريق قانون من القوانين الاستثنائية وهو قانون العيب بل اننا نطالب بان يعهد بهذه المهمة للقضاء العادي وفق القانون العادي الذي يجيز التحفظ على الاموال المتحصلة من ارتكاب الجرائم المحددة الواردة به والذي يعطي للقضاء سلطة الحكم بمصادرتها واذا كان في نصوصه ما قد يحتاج الى اضافة او استكمال فانه يمكن ان يجري تعديله بما يحقق الصالح العام.

كما يجب المبادرة الى تعديل قانون الكسب غير المشروع بحيث لايقتصر على اصحاب المناصب بل يمتد الى كافة صور الاثراء غير المشروع وان يتم الكشف عن هذه الحالات بمعرفة الاجهزة الرقابية اذ ان اقرارات الذمة المالية التي تقدم يجري تسويتها بمعرفة مقدميها بحيث لاتتضمن ما يكشف حقيقة امرهم ويوقعهم تحت طائلة القانون.

رأسمال صندوق التكامل المصري ـ السوداني يبدأ بملياري جنيه

القاهرة ـ ا. ف. ب..

اعلن صوفي ابوطالب رئيس مجلس الشعب ان راسمال صندوق التكامل المصري ـ السوداني سيبدأ بحوالي ٢٠٠٠ مليون جنيه تمثل المشاركة العينية والنقدية لمصر والسودان وان المجلس الاعلى للتكامل في اجتماعه في الاسبوع الاول من ديسمبر القادم بالخرطوم سيضع برنامج العمل للتكامل من خلال الخطط الواقعية الاقتصادية للبلدين.

ومن ناحية اخرى قال السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان ميثاق التكامل لايمثل بديلا او تجاهلا لميثاق جامعة الدول العربية او منظمة الوحدة الافريقية ولايتضمن بنودا سرية وان التضامن ليس موجها ضد احد من الدول المجاوره على نحو ما يحاول البعض الاشارة اليه ولكنه يهدف الى ردع اي قوة يمكن ان تهدد حدود البلدين ولحماية جهود التنمية بهما. وقال ان قضية التضامن واهمية التوصل الى استراتيجية عربية موحدة تمثل الاولوية القصوى لدى البلدين لمواجهة التحديات المحدقة بالامة العربية.

جاء ذلك في الكلمة التي وجهها الى اجتماع شباب البرلمانين المصري والسوداني المنعقد حاليا في العريش ونشرتها صحف القاهرة امس.

دولة الامارات وازمة سوق المناخ الكويتي

ابوظبي ـ ق. ن. ا.

تجتمع يوم السبت القادم بمقر غرفة تجارة وصناعة الشارقة اللجنة السداسية المشكلة برئاسة الشيخ عبدالعزيز بن محمد القاسمي رئيس مجلس ادارة اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة لبحث نتائج عملية تسجيل الشيكات وحصر المبالغ المستحقة للمستثمرين من ابناء الامارات والمتضررين باثار ازمة سوق المناخ الكويتي.

وصرح السيد خالد البسام مساعد الامين العام لاتحاد الغرف بان عملية تسجيل الشيكات او صور منها او كشوف تسليمها الى لجنة المقاصة بالكويت قد بدات امس الاول في موعدها بابوظبي والشارقة وتسير بشكل طبيعي وتلقى اقبالا كبيرا من المستثمرين وستستمر حتى غد طبقا للمدة التي حددها اتحاد غرف التجارة.

وقال في تصريح لصحيفة «الاتحاد» الصادره امس ان العملية تتم بمنتهى السرية ولن تعلن اية اسماء او بيانات خاصة بها فيما عدا الاجماليات وذلك حفاظا على اسرار المستثمرين المتضررين.

الضباب يسبب ٧٧ حادث سيارة في دبي

دبي ـ ق. ن. ا.

ادى الضباب الكثيف وانعدام الرؤية بشكل كبير في مناطق مختلفة من دبي والشارقة صباح امس الاول الى وقوع نحو ٧٧ حادث سيارة ما بين تصادم وتدهور ادت الى اصابة نحو ٥٥ شخصا بجراح متباينه وان كانت ليست خطيرة.

وقالت صحيفة «البيان» الصادرة امس انه كان من بين هذه الحوادث واحد وقع على طريق دبي ابوظبي تصادمت فيه ١٩ سيارة اصيبت اغلبها باضرار بليغه.

مقتل صبي فلسطيني ـ اضراب الطلاب في جامعة النجاح واشتباكات بين تلاميذ المدارس والمستوطنين

القدس المحتلة ـ ا. ف. ب.

علم من مصدر فلسطيني ان طلبة جامعة «النجاح» في نابلس اكبر جامعة في الضفة الغربية قد قاطعوا الدراسة صباح امس احتجاجا على طرد استاذين جديدين.

وقد تجمع الطلبة في فناء الجامعة واخذوا يرددون شعارات معادية للسلطات الاسرائيلية بيد انه لم يقع اي حادث صباح امس.

وقررت السلطات العسكرية الاسرائيلية امس ابعاد علي زيدان استاذ الكيمياء وزكي عثمان استاذ الادب العربي الى الاردن.

وقد تم حتى الان طرد ١٦ معلما لانهم لم يحصلوا على تصاريح اقامة ذلك ان السلطات الاسرائيلية تشترط لمنح هذا التصريح التوقيع على تعهد بعدم مساندة المنظمات المعادية لاسرائيل!

وكان الدكتور موندهيرت صلاح رئيس جامعة النجاح قد اضطر للحياة في المنفى يوم الخميس الماضي اثر رفضه التوقيع على هذا التعهد.

ومن جهة اخرى بدأ طلبة ثلاث مدارس ثانوية في المدينة امس اضرابا عن الدراسة اثر حوادث وقعت مع السكان الصهاينة لايلون موريه وهي مستوطنة تقع بالقرب من نابلس.

وعلم من مصدر عسكري ان سيارة تقل عددا من الاشخاص من ايلون موريه قد تعرضت لهجوم بالحجارة من جانب طلبة احدى المدارس الثانوية.

وذكر مصدر فلسطيني ان عددا كبيرا من سكان مستوطنه ايلون موريه قد اقتحموا مدرسة ملك بلال الثانوية وقاموا باطلاق النار في الهواء واضاف المصدر نفسه ان ١٥ طالبا قد تعرضوا للضرب في هذه المدرسة.

وقد تكرر نفس المشهد في مدرستين ثانويتين اخريين في المدينة.

واضاف المصدر الفلسطيني ان الطلبة عقب هذه الحوادث تظاهروا في الشوارع ولكن دون وقوع حوادث جديدة.

وعلم من مصدر فلسطيني ان صبيا فلسطينيا يدعى هشام لطفا ١٥ سنه لقي مصرعه صباح امس بالرصاص خلال مظاهرة معادية لاسرائيل في مخيم بلاطه الفلسطيني بالقرب من نابلس.

واعلن الجيش الاسرائيلي حظر التجول في المخيم الفلسطيني الذي يضم عدة الاف من اللاجئين الفلسطينيين.

كما علم من المصدر نفسه ان طالبا من نابلس اصيب برصاصة في حالة خطيرة يرقد في مستشفى المدينة ولم يعرف ما اذا كان الجريح قد اصيب برصاص الجيش كما حدث في مخيم بلاطه او برصاصة احد المستوطنين الاسرائيليين.

واوضح مصدر فلسطيني ان المدينة القديمة نابلس وقد اغلقت المتاجر فيها ابوابها في الضواحي علامة على التضامن مع الطلبة.

داعياً الى وضع استراتيجية عربية شاملة:

ابـو غـزاله: التفوق العسكري الاسرائيلي خطر داهم على الامة العربية

الدوحة ـ واس.

حذر المشير عبدالحليم ابو غزاله نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصري من التفوق العسكري الذي تتمتع به اسرائيل حاليا والذي يغريها بان تحل مشاكلها مع جيرانها بالقوة العسكرية مما يشكل خطرا داهما على الامة العربية.

وقال في حديث لصحيفة «الراية» القطرية نشرته امس ان التفوق العسكري الاسرائيلي هو الذي اغراها بغزو لبنان ومحاولة حل بعض المشاكل بالقوة العسكرية لان الحل العسكري في تقديرها اسرع واكثر حسما مما لو جلست الى مائدة المفاوضات.

ودعا ابو غزاله الى وضع استراتيجية عربية شاملة موحدة وقوة مسلحة قادرة ورادعة لتامين الامن العربي.. وقال ان الخلافات داخل الاسرة الواحدة لاتمنع الاتفاق على الاستراتيجية العليا والشاملة.

واكد على ضرورة ان تنظر الدول العربية الى اسرائيل ونموها العسكري المتزايد على انه يهدد امن الامة العربية مع التفكير في تحييد هذه القوة العسكرية الاسرائيلية.

ووصف وزير الدفاع المصري الفترة التي تعيشها الامة العربية حاليا وفي المستقبل القريب بانها من اخطر الحقبات في تاريخ هذه الامة.

واكد ان اي تدخل او تهديد اجنبي لمنطقة الخليج العربي يؤثر مباشرة على الامن القومي المصري نظرا للعلاقة القوية جدا بين مصر ودول الخليج بحكم انتمائها الى أمة عربية واحده ومصالح امنية مشتركة.

كما دعا ابوغزاله الى انهاء الحرب بين العراق وايران فورا لانها تمثل تهديدا مباشرا لامن الخليج.

وقال ان هذا التهديد هو ما دعا مصر الى تقديم كل معونه للعراق الشقيق لان تهديد امنه ينطوي على خطر على امن المنطقة العربية ككل ولابد ان تقف ايران على حدودها ولاتخترق الحدود العراقية.



القدس ـ ٢٥ اكتوبر.
وزير الدفاع الاسرائيلي اريل شارون الثاني «الى اليسار» يطالع في اوراقه والى جانبه اثنين من مساعديه العسكريين قبل بدء ظهوره امام لجنة التحقيق لاستجوابه حول المذبحة التي حدثت في مخيمات اللاجئين في بيروت الغربية.

سياسة يابانية جديدة في الشرق الاوسط

طوكيو ـ ق. ن. ا.

يعقد سفراء اليابان المعتمدون لدى الدول العربية اجتماعا في دمشق في الفترة بين ٣ الى ٦ نوفمبر القادم لاستعراض التطورات التي شهدتها المنطقة مؤخرا وخصوصا الغزو الاسرائيلي للبنان.

وذكر مصدر مسئول في وزارة الخارجية اليابانية لمراسل وكالة الانباء القطرية في طوكيو امس ان الهدف من الاجتماع المذكور الذي يشارك فيه وكيل الخارجية اليباني بنوا ماتسوناجا هو الاستفادة من النتائج التي سيسفر عنها في بناء السياسة الجديدة التي ستتبناها الحكومة اليابانية في المنطقة.

والجدير بالذكر ان اليابان كانت الدولة الاولى بين الدول الصناعية في العالم التي ادانت العدوان الاسرائيلي على سيادة لبنان وطالبت في بيان اصدرته وزارة الخارجية انذاك بانسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية.

وتعهدت اليابان من ناحية اخرى بتقديم مساعدات بقيمة مليون دولار امريكي لصندوق رعاية الطفولة التابع للامم المتحدة وذلك مساهمة منها في تخفيف الالام التي يتعرض لها الاطفال في لبنان نتيجة الغزو الاسرائيلي.

وكانت الحكومة اليابانية قد تعهدت في سبتمبر الماضي بتقديم مساعدات مماثلة بقيمة مليون دولار للصليب الاحمر الدولي للغرض ذاته.

الحكومة اللبنانية تدرس بطاقات هوية جديدة للفلسطينيين

بيروت ـ واخ.

ذكرت الصحف اللبنانية امس ان الحكومة اللبنانية تدرس امكانية استخراج بطاقات هوية جديدة للفلسطينيي ١٩٤٨ المسجلين ضمن الوثائق الرسمية في مديرية شئون اللاجئين بدل البطاقات القديمة غير ان الصحف لم تورد تفصيلات اخرى.

وكانت مجلة «النهار العربي والدولي» قد ذكرت ان عدد الفلسطينيين الذين تنطبق عليهم معاملة النازحين في ١٩٤٨ يبلغ ٢٧٠ الف فلسطيني فيما تعترف الوكالة الدولية للاغاثة «الانروا» بوجود ٢٢٥ الف فلسطيني في الاراضي اللبنانية.

وقدرت المجلة عدد الفلسطينيين المقيمين في لبنان بـ ٦٠٠ الف وقالت ان هذا يعني ان هناك ٣٣٠ الف فلسطيني لاتعترف الدولة بشرعية اقامتهم في لبنان وهناك ٣٧٥ الف فلسطيني لاتعترف وكالة «الانروا» بشرعية وجودهم.

قرض من صندوق ابوظبي لليمن الشمالي

ابوظبي ـ ق. ن. ا..

تم هنا امس التوقيع على اتفاقية قرض بين صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي والجمهورية العربية اليمنية تحصل بموجبها الاخيرة على قرض اضافي من الصندوق قيمته ١٥ مليون درهم لتمويل مشروع مياه مجاري مدينة تعز وهو المشروع الذي اسهم فيه الصندوق من قبل بمبلغ ٤٠ مليون درهم.

وقد وقع الاتفاقية عن جانب الصندوق السيد ناصر النويس المدير العام بينما وقعها عن الجانب اليمني السيد احمد حسين المروني سفيرها لدى دولة الامارات.

ويتكلف مشروع مياه ومجاري تعز نحو ٣٦٠ مليون درهم يسهم صندوق ابوظبي بخمسة وخمسين مليون درهم من تكاليفه.

استياء للتحرك الايراني المفاجىء

المجموعة العربية سجلت تحفظها حول قبول اوراق اعتماد الكيان الصهيوني

الامم المتحدة ـ واخ.

سجلت المجموعة العربية لدى الامم المتحدة وعدد كبير من الدول الاسلامية وغير المنحازة الليلة قبل الماضية تحفظها حول قبول اوراق اعتماد الكيان الصهيوني في عضوية الدوره الحالية للجمعية العامة.

وذكر رئيس المجموعة العربية في تصريح له هنا بعض الاسباب التي تؤكد ضرورة رفض اوراق اعتماد الوفد الصهيوني في عضوية الجمعية العامة..

فاوضح ان اوراق اعتماد الكيان الصهيوني صادره من القدس التي رفضت الامم المتحدة اعتبارها عاصمة لاسرائيل وكذلك ضمها للقدس الشريف ولمرتفعات الجولان خلافا للقانون الدولي ولقرارات الجمعية العامة ومجلس الامن وكذلك لكونها دولة غير محبة للسلام وانها لم تلتزم بنص وروح ميثاق المنظمة الدولية.

واشار رئيس المجموعة العربية الى ان اسرائيل ارتكبت جريمة الابادة الجماعية ضد الشعبين الفلسطيني واللبناني وانتهكت حقوق الانسان في الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة ورفضت تطبيق قرارات الجمعية العامة ومجلس الامن الخاصة بالقضية الفلسطينية ولبنان.

وقد اكتفت المجموعة العربية بتسجيل تحفظها على قبول اوراق اعتماد اسرائيل في الجمعية العامة تمشيا مع رغبة عدد من الدول الاسلامية والصديقه التي ارتأت ان الوقت غير ملائم لحث الجمعية العامة على تبني قرار بطرد اسرائيل من الجمعية العامة.

ومن جهه اخرى قام مندوب النظام الايراني في ساعة متاخرة من مساء امس الاول بتحرك مفاجىء فطالب الجمعية العامة التصويت على مشروع قرار يقضي بطرد اسرائيل من عضوية الجمعية العامة فورا.. الامر الذي اثار استياء بالغا بين الدول العربية والاسلامية وغير المنحازة واعتبرت هذا التحرك لاغراض ايران الدعائية.

ومما يذكر ان ايران كانت من الدول الموقعة على مذكرة للتحفظ الجماعي حول قبول اوراق اعتماد الكيان الصهيوني في عضوية الدوره الحالية للجمعية العامة.

كلمة الجزيرة

محنة منظمة الوحدة الافريقية

تتعرض منظمة الوحدة الافريقية منذ عام مضى لمحنة قاسية لم يسبق ان تعرضت لمثلها في اي وقت مضى عليها منذ انشائها وهي محنة الانقسام الخطير بين اعضائها بسبب تباين المواقف السياسية من قضية الصحراء الغربية. ومصدر هذا الانقسام الخطير هو القرار الفردي الذي اتخذه الامين العام للمنظمة السيد ادم كجو بقبول ما تسمى بالجمهورية العربية الصحراوية للبلوساريو في عضوية المنظمة الافريقية.

وقد ادى هذا الانقسام الى فشل القمة الافريقية التي كان مقررا لها ان تعقد في العاصمة الليبية طرابلس لان لطرابلس نفسها دورا قذرا في حدوث هذا الانقسام. لعبته في مسالة عضوية «جمهورية البلوساريو» في المنظمة. فاصبحت شريكة فعلية في قرار غير شرعي لان صلاحيات السيد كجو كامين علم للمنظمة لا تخوله حق اتخاذ مثل هذا القرار او حق الموافقة عليه ما لم يكن قرار قمة او قرار مجلس وزراء المنظمة وباغلبية ثلثي الاعضاء.

والتطورات السياسية لهذا القرار والتي اظهرت عمق الخلاف حوله بين اعضاء المنظمة افرزت تلك المحنة الخطيرة التي اشرنا اليها في اول كلمتنا. وهي محنة خطر انهيار المنظمة بكاملها ككيان افريقي قومي يمثل القارة السوداء من شرقها الى غربها ومن شمالها الى جنوبها.

وها هي بوادر هذا الانهيار قد لاحت الآن في افاق العلاقات الافريقية ـ الافريقية في شكل اتجاه سياسي جديد وبالغ الخطورة يدعو الى انشاء منظمة افريقية اخرى تضم الدول الافريقية التي ايدت قرار السيد ادم كجو بالاعتراف بما تسمى بالجمهورية العربية الصحراوية وقبولها في عضوية المنظمة.

ولتشجيع الدول المؤيدة لها على المضي قدما في هذا الاتجاه السياسي الجديد. اتخذت جبهة البلوساريو التي اصبحت تتسمى باسم الجمهورية العربية الصحراوية خطوة سياسية هامة تمثلت في اختيار احد قادتها ليصبح رئيسا لها حتى تجعل من الجمهورية العربية الصحراوية امرا واقعا يفرض على الدول الافريقية المؤيدة والمعارضة له التعامل معه سياسيا وقانونيا.

وهذه الخطوة يبدو من حجمها انها تمت بتشجيع ودفع مباشرين من بعض الدول الافريقية المتورطة في قضية الصحراء الغربية والتي ناصبت المملكة المغربية العداء السافر بسبب هذه القضية. ووقفت الى جانب البلوساريو سياسيا وماليا وعسكريا.

ولهذا البعض من الدول الافريقية المؤيدة للبلوساريو مواقف سياسية معروفة من منظمة الوحدة الافريقية ومن ميثاقها ومن لوائحها ومن الانظمة الافريقية التي تمثل الاغلبية في عضوية المنظمة وهي اغلبية ما توصف بالدول الافريقية المعتدلة. وبمعنى آخر يشبه ذلك البعض من الدول الافريقية المؤيدة للبلوساريو في منظمة الوحدة الافريقية ما تسمى بجبهة الصمود والتصدي في الدول العربية..

والعلاقة بين جبهة البلوساريو ومعها الدول الافريقية المؤيدة لها بجبهة الصمود والتصدي العربية علاقة فكرية سياسية ملحوظة لا يحتاج ايضا الى اسهاب او تدليل فيكفي القول بان بعض الدول العربية الاعضاء في جبهة الصمود والتصدي. اعضاء ايضا في منظمة الوحدة الافريقية ويقفون داخل هذه المنظمة الى جانب ما تسمى بالجمهورية العربية الصحراوية.

لقد نشات منظمة الوحدة الافريقية في النصف الاول من عقد الستينات من هذا القرن العشرين للميلاد وجاءت نشاتها استجابة موضوعية لارادة شعوب القارة الام في الوحدة والتعاون والعمل المشترك من اجل التحرر من قبضة الاستعمار الاوروبي الغربي ومكافحة الارهاب العنصري الابيض في جنوب افريقيا. ولبناء افريقيا حرة جديدة تعرف طريقها الى التقدم والتطور والنمو والازدهار الحضاري لشعوبها العريقة.

وبالفعل لعبت المنظمة في النصف الاخير من عقد الستينات. وطوال عقد السبعينات ادوارا متعددة على الساحتين الافريقية والدولية حققت الكثير من الانتصارات التي احرزتها حركات التحرير الافريقية. فنالت شعوبها حريتها واستقلالها الوطني. واخذت تتجه نحو التنمية وتحسين احوال المعيشة وبناء المقومات الاساسية لاقتصادياتها الوطنية.

كما لعبت ادوارا اخرى كثيرة حققت بها انتصارات مشهورة في انهاء الكثير من الحروب الاهلية في العديد من الدول الافريقية ونذكر منها الحرب الاهلية بين جنوب السودان وشماله والحرب النيجيرية في اقليم بيافرا الشرقي. وحروب الكنغو كينشاسا مع المرتزقة في اقليم كاتنجا وغيرها من الحروب الاهلية والازمات السياسية والعسكرية بين العديد من الدول الافريقية الاعضاء فيها.

وظلت سيرتها هادئة في بحر الوحدة الافريقية والتعاون والعمل المشترك. مما اهلها لتلعب دورا كبيرا في تحقيق التضامن الافريقي ـ العربي. وتوحيد الرؤية السياسية بين الافارقة والعرب للمستقبل ولخدمة القضايا العربية الافريقية المصيرية المشتركة.

ولم تعرف هذه المنظمة الخلافات والتناقضات من داخلها الا حين استولى العقيد معمر القذافي على السلطة في ليبيا. وبحكم عضوية بلاده في منظمة الوحدة الافريقية وفي جامعة الدول العربية لعب ادوارا قذرة لا تحصى في تقويض التضامن العربي الافريقي بتدخلاته السياسية والعسكرية في شئون العديد من الدول الافريقية الخالصة مثل تشاد والكمرون والنيجر وافريقيا الوسطى والافريقية العربية مثل السودان.

واخذ يلعب لعبة الاستعمار القديمة (فرق تسد) بين الدول الافريقية يتحالف سياسيا وعسكريا مع نظام ضد نظام. ومع حكومة ضد حكومة. وظل يغذي الفئات المتمردة على بعض انظمة الحكم الافريقية بالمال والسلاح وخلق بؤرا للصراعات الدموية في كثير من الاحيان داخل الكثير من الدول الافريقية وبين ابناء الشعب الواحد.. ومن ذلك تدخله المباشر سياسيا وماليا وعسكريا في قضية الصحراء الغربية. التي ظلت قضية وطنية داخلية للمملكة المغربية. فجعل مما تسمى بجبهة البلوساريو حكومة داخل حكومة وسلطة داخل سلطة واتخذ منها طليعة لصراعه غير المسبب مع دولة المغرب تحت اسم الحرية والاستقلال لشعب الصحراء الغربية..!!

وكان وراء تمرد العديد من الدول الافريقية على قرارات لجنة حكماء افريقيا التي كان آخرها اجراء استفتاء حر في الصحراء الغربية يحدد فيه سكانها مصيرهم بارادتهم وقبلت بذلك المملكة المغربية باعلان رسمي من جلالة عاهلها الملك الحسن الثاني.

وكان مع آخرين وراء دفع امين علم المنظمة الى اتخاذ قرار فردي لا يملك صلاحية اصداره بقبول عضوية ماتسمى بالجمهورية العربية الصحراوية في المنظمة الامر الذي فجر الخلافات وصعدها الى ان تحولت الى محنة قاسية تهدد مصير المنظمة العريقة بالانهيار وبظهور منظمة اخرى جديدة على غرار جبهة الصمود والتصدي العربية في افريقيا!

واننا اذ نثق في حكمة الغالبية الغالبة من زعماء وقادة افريقيا. ونطمئن الى حرصهم على بقاء المنظمة ووحدتها. نامل ان تجتاز هذه المنظمة الهامة محنتها الحالية وان تظل كما كانت دائما كيانا موحدا وقويا للقارة الام وشعوبها الاشقاء حتى تنصرف جهود هذه الشعوب وحكوماتها الى التنمية والانتصار على تحديات حياتها وبقائها.

«الجزيرة»

طلب مقعد لفلسطين في الامم المتحدة

صرح السيد زهدي الطرزي مراقب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة انه سيواصل جهوده مع المجموعة العربية من اجل طلب مقعد لفلسطين في المنظمة الدولية وذلك عند طرح القضية الفلسطينية للمناقشه.

وقال في تصريح لصحيفة «البيان» الصادرة امس بانه لا اهمية لمن سيمثل هذا المقعد لكن المرتكز الاساسي لتحركنا هو وجوب وجود دولتين تحتلان مقعدين في الامم المتحدة وفقا لقرار التقسيم لعام ١٩٤٧ الصادر عن مجلس الامن الدولي في الوقت الذي لايوجد الان سوى مقعد واحد تحتله اسرائيل.

مستعجل

الرياض.. و «بنو غاشم!!»

هنا في الرياض.. لا نعاني من ضيق في الشوارع.. فالشارع لدينا.. وكمثل.. شارع الستين بالملز.. هذا الشارع يساوى في مساحته اكبر حي سكني في ارقى بلدان العالم.. والرصيف وحده.. يساوي.. وبدون مبالغة ثلاثة شوارع من شوارع ارقى مدن اوروبا.. وهي باريس..! لكن السؤال.. لماذا الرياض وحدها اكثر البلدان.. واكثر المدن نسبة في حوادث السيارات؟!!

الجواب بسيط جدا.. ويعرفه الصغار قبل الكبار.. وهو ان الرياض.. تضم أكبر نسبة من قبيلة «بنو غاشم!!» وهم الذين لم يعرفوا قيادة السيارات الا في بلادنا.. اضف الى ذلك ان ابواب الشوارع في مدينة الرياض مفتوحة لكل «غشيم متعاق» مهما كان نوعه.. ومهما كان عمله.. فالخردات متوفرة وبكثرة ليس في معارض التشليح.. بل وعلى الأرصفة.. وماعليك حتى ولو كنت مزارعا او عامل مجار .. الا أن تركب الخردة «وتطب» كغيرك في الميدان الفسيح.. وتصول.. وتجول مع «جيش كيري ميري» حتى تصبح سائقا ماهرا بغض النظر عن ضحايا جهلك و«غشامتك» خاصة واننا شعب طيب.. نرفع دائما شعار الصلح والتسامح في وجه كل غشيم.. وبعضنا ربما يتنازل عن جميع حقوقه.. لانه طيب من جهة.. وليس لديه الوقت لمراجعة المرور واصحاب الورش من جهة ثانية.. وهذا ما شجع كل جاهل وغشيم بان يواصل تجاربه في شوارعنا..!! أمنا مطمئنا من الجميع.. مرورا ومواطنين..!!

تسير بسيارتك في وسط الشارع.. فترى الأشكال الغريبة.. والتصرفات العجيبة.. ترى السيارات منتشرة في الطريق كالمعلبات الساقطة من صندوق الشاحنة.. فكل سيارة تسير في جهة.. هذا يمشي الهوينا وكانه يسير في وسط الوادي.. وذاك يطير وكانه سيارة اسعاف.. والثالث يتمرجح بسيارته ويده على المنبه ليجد فرصة للمرور من بين هؤلاء.. وفي هذه الحالة.. تقع الحوادث.. وخاصة في الشوارع الرئيسية.. لان كل سائق يسير على مزاجه.. اضف الى ذلك أن الاكثرية هم من نفس فصيلة «بنو غاشم» وكل واحد من هؤلاء يتمسك بمقود السيارة.. ويتربع.. ثم يعترض بسيارته وسط الشارع.. ولا يعرف شيئا اسمه مرآة أمام جبهته..

هنا في الرياض.. تجد العامل.. والطباخ.. والخدم.. وحراس المعارض والشركات.. وكل من هب ودب.. تجدهم يصولون ويجولون في شوارع الرياض.. وعلى جميع أنواع السيارات.. وحتى لو كان لا يعرف القيادة.. فانه سوف يتعلمها كغيره.. وفي الشوارع نفسها.. واذا صدم احدا فان المصدوم سوف يتنازل كالعادة.. وقبل أن تاتي سيارة المرور.. وان لم يتنازل المصدوم فان «العم» جاهز لدفع قيمة جميع الأضرار.. وجاهز ايضا حتى للتوسط لسائقه!!

والغريب أن هؤلاء الأسود في الغشامة.. أصبحوا نمورا تتحدى.. يخالفون الأنظمة.. ويتجاوزون الاشارات الضوئية.. ويطمرون الأرصفة.. ويسيرون بكل استهتار ولسان كل واحد منهم يردد «ماعندك أحد!!» وهذا صحيح.. ومن لم يصدق.. فليقف بضع دقائق على احد الأرصفة.. ليرى بعينه.. يرى الغرائب والعجائب..!!

وبعد هذا.. نأتي لنتساءل عن موقف المرور بالنسبة لهؤلاء.. كما نتساءل عن موقفه من المواطنين ايضا الذين يقومون بنفس الدور وكتبنا عنهم مرارا وتكرارا دون أن يتخذ بحقهم من الاجراءات ما يكفي لايقافهم عند حدهم.

● لذيعة!!

يازينك ساكت..!!

هذا المثل دائما على لساني.. لما ارى.. وأسمع من الأشياء المضحكة.. وخاصة من يحاول وبطريقة مضحكة أن يجيد لهجة غير لهجته و «سيف حالك»؟!!

عبد الرحمن سعد السماري

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في المجمعة المواطن محمد بن صنهات بن راجح السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٠٦ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٥هـ سجل المجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

□□ المقام السامي يوافق:

صكوك المنح السامية تسجل باسم الورثة

في حالة وفاة صاحب المنحة قبل اخراجها

كتب ـ محمد القمشع:

وافق المقام السامي على ما توصلت اليه شعبة الخبراء التي درست موضوع طلب ورثة بعض الممنوحين صكوك المنح السامية من الحاصلين على الحفيظة السعودية من الاجانب. وكانت شعبة الخبراء التي كلفت بدراسة هذا الموضوع قد توصلت الى الصيغة التالية:

ـ ان صكوك المنح السامية التي يتوفى اصحابها قبل اخراجها ويكون بعض ورثة المتوفى سعوديين وبعضهم الآخر اجانب فان صكوك المنح السامية تسجل باسم الورثة سعوديين واجانب حسب نصيبهم من الميراث.

ـ ان صكوك المنح السامية لا تسجل باسم الموروث (المتوفي) لانه قد انقطعت صلته بالحياة وآلت تركته الى ورثته.

ـ ان الورثة ـ الاجانب ـ لا يجبرون على بيع الانصبة التي تسجل باسمائهم في صكوك المنح السامية التي يتوفى اصحابها قبل اخراجها ويجوز لغير السعودي التملك بطريق الميراث واذا جاز التملك فلا مسوغ بالاجبار.

الأمير ماجد يفتتح المركز الدائم لتدريب الائمة والدعاة السبت القادم

مكتب الجزيرة ـ كتب: عبيد الله معتوق الحازمي

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح يوم السبت القادم المقر الجديد للمركز الدائم لتدريب الائمة والدعاة والخطباء من ابناء العالم الاسلامي.

وبهذه المناسبة اكد الامين العام المساعد للمجلس الاعلى العالمي للمساجد على مختار بانه بدأت فكرة انشاء هذا المعهد من اول دورة عقدت لتدريب الائمة والدعاة بنواكشوط عاصمة الجمهورية الاسلامية الموريتانية. وللحاجة الملحة الى فئة على مستوى معين من الائمة والدعاة الذين تحتاج اليهم القارة الافريقية وشئون الدعوة فيها. وقد تبنت حكومة خادم الحرمين الشريفين الفكرة واعطت المجلس الاعلى للمساجد كافة المساعدات المالية لاقامة هذا المركز.

واضاف الشيخ على مختار للجزيرة بان المركز قام فعلا باقامة عدة دورات بمكة المكرمة منذ انشائه في عام ١٣٩٨هـ تخرج منها مئات الدعاة والخطباء وتم توزيعهم للعمل في نشر الدعوة على نطاق العالم وهي كالتالي.

الدورة الاولى عام ١٣٩٨هـ وعددهم ٦٠ متدربا والدورة الثانية عام ٩٩ وعددهم ٥٠ متدربا والدورة الثالثة عام ١٤٠٠هـ وعددهم ٢٤ متدربا خاصة بالجامعيين من ابناء المسلمين ثم اتجهت الرابطة الى اقامة دورات تدريبية للائمة والدعاة والخطباء في الخارج وتلك الدورات هي:

● دورة في نواكشوط عام ١٣٩٦هـ وعددهم ٦٤ متدربا.
● دورة مقديشو عام ١٤٠٠هـ وعددهم ١٦٠ متدربا.
● دورة السودان عام ١٤٠٢هـ وعددهم ١٢٠ متدربا.
● دورة اوغندا عام ١٤٠٢هـ وعددهم ١٥٠ متدربا نجح منهم ٣٧ متدربا.
● دورة تنزانيا عام ١٤٠٢هـ وعددهم ٢١٠ متدربا.
● دورة نيجيريا عام ١٤٠١هـ وعددهم ٢٥٠ متدربا.
● دورة يوغسلافيا عام ١٤٠٠هـ وعددهم ٢٥٠ متدربا.
● دورة بروكسل عام ١٤٠٢هـ وعددهم ٩٧ متدربا.
● دورة قبرص التركية عام ١٤٠٠هـ وعددهم ١٠٠ متدرب.
● دورة جاكرتا عام ١٤٠١هـ وعددهم ٣٠٠ متدرب.

واضاف الشيخ على مختار بان من اهداف المركز شئون الدعوة في العالم الاسلامي وبين الاقليات الاسلامية والجاليات الموجودة في اوربا وامريكا وهو هدف ينطلق من صميم اهداف احياء رسالة المسجد لان له دوره الاساسي والفعال في حياتنا كمسلمين والحاجة قائمة الى اداء هذا العمل لخدمة حاضر المسلمين ومستقبلهم.

وسيضم المركز في دورته الحالية خمسين طالبا ينتمون الى مختلف الجنسيات الاسلامية كدفعة اولى لهذا العام وقد اشترط في قبول هؤلاء الطلاب ان تكون مؤهلاتهم على مستوى الشهادات الجامعية المعترف بها في عالمنا الاسلامي.

كما سيجرى الاستفادة من هؤلاء في توجيههم الى المناطق ذات الحاجة الماسة اليهم مع الوضع في الاعتبار ان الرابطة ستقوم بتعيينهم على حسابها.

هذا ويحتوى المبنى الجديد للمركز على خمسين غرفة موزعة على اجنحة خاصة بسكن الطلاب واقسام خاصة بالدراسة وتقوم الرابطة بتامين الكتب الدراسية للطلاب مع تذاكر السفر ذهابا وايابا الى جانب دفع الف ريال شهرى لكل طالب.

بينما تتكون هيئة التدريس من عدد من الاساتذة المتخصصين في جامعة ام القرى حيث جرى التنسيق مع الجامعة لتقديم كافة التسهيلات في سبيل انجاح وتطوير هذا المركز الذى يخدم ابناء العالم الاسلامي.

هذا وسيشمل برنامج الحفل القرآن الكريم وكلمة لمعالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي محمد على الحركان وكلمة لمنظمة المؤتمر الاسلامي يلقيها الحبيب الشطي الامين العام للمنظمة وكلمة يلقيها الشيخ على مختار الامين العام المساعد للمساجد بالرابطة.



■ الامير ماجد بن عبدالعزيز ■

الشهيل يجتمع بنائب وزير المواصلات الصيني

الدمام ـ واس.

اجتمع الرئيس العام للمؤسسة العامة للسكك الحديدية فيصل الشهيل امس مع نائب وزير المواصلات الصيني شين شوشي وذلك بمقر المؤسسة بالدمام.

وذكر الشهيل في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب الاجتماع انه بحث مع نائب وزير المواصلات الصيني سبل تدعيم التعاون القائم بين البلدين في مجال المواصلات كما اطلعه على مرافق سكة الحديد والمشاريع التي تنفذها المؤسسة في كل من الدمام، والهفوف، والرياض وعلى كيفية تشغيل المحطة الجمركية بالرياض.

كما اعرب نائب وزير المواصلات الصيني في تصريح مماثل للوكالة عن اعجابه بما شاهده خلال زيارته للمملكة من تطور في الطرق والمواصلات وما حققته المملكة في هذا المجال وخص بذلك مشروع عقبه شهار بالمنطقة الجنوبية وطريق الرياض الدائري اللذين يعتبران من اكبر واهم المشاريع من حيث الحجم والتصميم..

كما اعرب عن اعجابه بالجهود التي تبذلها وزارة المواصلات في تنفيذ مشاريعها والتي سيكون لها الاثر الكبير في تسهيل الاتصال.

وذكر نائب وزير المواصلات الصيني انه بحث خلال زيارته مع المسئولين في المملكة سبل تدعيم التعاون القائم وتبادل الخبرات بين وزارتي المواصلات في البلدين بموجب الاتفاقية المبرمة بينهما.

وكان نائب وزير المواصلات الصيني قد وصل الى الظهران صباح امس في ختام زيارته الحالية للمملكة التي استغرقت عدة ايام.

بحث الدعوة الاسلامية في غرب افريقيا بين الحركان وسفير جامبيا

مكة المكرمة ـ واس.

اعرب سفير جامبيا لدى المملكة الدكتور عمر جاه عن تقديره لدور حكومة المملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المتمثل بدعم الدعوة الاسلامية في غرب افريقيا ومناصرة كافة القضايا الاسلامية في العالم اجمع.

واكد الدكتور جاه ان الدعوة الاسلامية في غرب افريقيا تسير سيرا حسنا وتنتشر بصورة مرضية بفضل الله ثم بفضل اهتمام المملكة ودعمها المتواصل وجهود رابطة العالم الاسلامي في هذا المجال.

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية عقب اجتماعه امس بالامين العام لرابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد علي الحركان وحضره الامناء المساعدون وجرى خلاله بحث سير الدعوة الاسلامية ودور دعاة الرابطة في منطقة غرب افريقيا والوسائل الكفيلة بتعزيز ذلك في المستقبل خلال التعاون المتبادل بين الرابطة وحكومات المنطقة.

وقد قام السفير الجامبي الدكتور عمر جاه بزيارة لادارة الصحافة والنشر في الرابطة.. وابدى اعجابه بالجهود التي تبذلها في مجال الاعلام الاسلامي.

دراسة انشاء محطة ابحاث زراعية بالباحة

الباحة ـ احمد عزيز الغامدي:

وصل الى مديرية الزراعة والمياه بمنطقة الباحة عدد من الخبراء الزراعيين لوضع الخطة العامة لدراسة انشاء محطة للأبحاث الزراعية بالمنطقة

.. كما ستتضمن الدراسة انشاء مشتل زراعي كبير لانتاج اشجار الفاكهة.

صرح بذلك للجزيرة مدير الزراعة والمياه بالنيابة حامد عطيه واضاف: بان المديرية ستقوم بتشجير عدد من المواقع بالمنطقة من ضمنها موقع شكران ببلجرشي.. وحمى آل سفيطه بالباحة وشفا القيح.. وسيكون ذلك قريبا باذن الله.

□□ وزارة المالية تبلغ القطاعات الحكومية:

مواعيد تقديم مشروع ميزانية الدولة القادمة

كتب/ محمد علي الشدي

ابلغ معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني القطاعات الحكومية المختلفة بمواعيد تقديم مشروع ميزانية السنة المالية القادمة ١٤٠٣/١٤٠٤هـ وذلك على النحو التالي:

● يقدم مشروع ميزانية الوظائف في بداية شهر شوال..
● يقدم مشروع الاعتمادات المطلوبة لبنود الابواب الاول والثاني والثالث والرابع (مشاريع جديدة) مع بداية شهر محرم ١٤٠٣هـ
● تقدم بيانات مشروعات تحت التنفيذ منتصف شهر ربيع الاول ١٤٠٣هـ



□ وزير المالية والاقتصاد الوطني □

عقد مسابقة للتأليف المسرحي بين العاملين في التعليم بمنطقة الرياض

○ عبدالكريم الحصان..

يقيم قسم التربية المسرحية مسابقة للتأليف المسرحي على مستوى المنطقة وكافة منسوبيها من اداريين وموظفين ومدرسين وطلبة المراحل النهائية في المدارس الثانوية والمعاهد وذلك من اجل توفير النص المسرحي المتكامل فنيا وتربويا والملائم لتعاليم ديننا الاسلامي الحنيف وحدد الدكتور عبد العزيز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الشروط التالية:

ـ ان يكون النص باللغة العربية الفصحى.
ـ عدم التعرض للشخصيات الاسلامية (الخلفاء الراشدين واهل البيت).
ـ ان تخلو المسرحية من كل ما ينافي الاداب والاخلاق..
ـ ان تعالج المسرحية المشكلات الاجتماعية والطلابية او مستوحاة من المناهج الدراسية او المصادر التاريخية مع الاشارة الى المصدر.
ـ تسلم الى القسم نسختان من المسرحية بخط واضح بحيث لا تقل عن ١٥ صفحة من حجم الورق المتوسط اذا كانت فصلا واحدا ولا تزيد عن خمس واربعين صفحة اذا كانت فصلين او ثلاثة..
ـ سيقوم القسم بتشكيل لجنة فنية لمراجعة هذه المسرحيات وفق شروط فنية كالبناء الدرامي والحوار والموضوع وستخصص جوائز مالية لافضل خمس مسرحيات توزع كالتالي:

الجائزة الاولى ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال..
الجائزة الثانية ٤٠٠٠ اربعة الاف ريال..
الجائزة الثالثة ٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال.
الجائزة الرابعة ٢٠٠٠ الفا ريال.
الجائزة الخامسة ١٠٠٠ الف ريال..
المجموع ١٥٠٠٠ خمسة عشر الف ريال..

ـ يستقبل القسم المسرحيات المشتركة حتى نهاية ١٥ـ٢ـ١٤٠٣هـ وسيقوم القسم باعلان النتيجة في نهاية شهر صفر ١٤٠٣هـ.
ـ سيقوم القسم بطبع المسرحيات الفائزة وتوزيعها على المدارس للاستفادة منها..
ـ لا يحق لاي من المشتركين في المسابقة المطالبة باسترجاع نسخه او الاعتراض على الاستفادة منها في المدارس او الادارة.

دراسة لوضع ضوابط الاتجار بالمجوهرات والاحجار الكريمة

التمهيد لإنشاء مختبرات متخصصة في فحص هذا النوع من التجارة

كتب: صالح الزيد.

تقوم الادارة العامة لحماية المستهلك بوزارة التجارة باجراء استقصاء متكامل لاوضاع الاتجار في الاحجار الكريمة كالماس وغيره سواء كانت على مشغولات من المجوهرات او منفردة وذلك لدراسة ووضع ضوابط لهذه التجارة تهدف الى حماية جمهور المواطنين وكذلك تجار هذه السلع التي تبلغ قيمة ما يتم تداوله منها الاف الملايين من الريالات.

وقد استقدمت الوزارة عن طريق اللجنة السعودية الامريكية المشتركة للتعاون الفني والاقتصادي خبيرا استشاريا للوقوف على اوضاع السوق في المملكة ونوعية الاحجار الكريمة والمجوهرات المتداولة وذلك تمهيدا لانشاء مختبرات متخصصة في فحص هذه الاحجار الكريمة مجهزة باحدث الاجهزة والمعدات مما يمكن من تحديد درجة النقاوة والصفاء الاشعاعي واللوني ومستويات الاشكال والتمييز بين الاحجار الكريمة الطبيعية والاحجار الكريمة الصناعية والاحجار المقلده.

وسوف يتم تدريب اخصائيين سعوديين لاكتساب الخبرة اللازمة محليا في مختبرات المملكة وفي بيوت ومعاهد الخبرة في الخارج سيعمل هؤلاء جنبا الى جنب مع الخبراء والاخصائيين الذين تم استقدامهم والذين سيستقدمون فيما بعد استكمالا للاعداد الكامل وتشغيل هذه المختبرات في اقرب فرصه.

معسكر دائم لمركز الاحساء للتنمية الاجتماعية

يقيم مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء بالتعاون مع لجانه الاهلية المعسكر الدائم للشباب الذي تستفيد منه منطقة خدمات المركز وعدد من القرى المجاورة بالاضافة الى مدينة الجفر مقر المركز.

ويهدف المعسكر الذي ساهمت في تنظيمه عدد من الدوائر الحكومية والمؤسسات الاهلية الى خدمات شباب منطقة خدمات المركز وتنظيم المعسكرات الاجتماعية ومعسكرات العمل والترقية وخدمة البيئة العامة واعداد القيادات وممارسة الانشطة الثقافية والرياضية والمجالات الاخرى المتنوعة.

وصرح مدير المركز عبدالعزيز النعيم بان وزارة العمل والشئون الاجتماعية قد ساهمت في هذا المشروع بمبلغ مائة وعشرين الف ريال

□□ في أول اجتماع له بعد تعيينه:

مدير مرور الرياض الجديد يجتمع بضباطه ويبحث معهم خطة العمل القادمة

□□ المقدم بصفر:

نحن نتعامل مع المثقفين وغير المثقفين لتعميم التوجيه لتسهل مهمتنا

كتب ـ عبدالرزاق التونسي:

في اول اجتماع يعقده مدير مرور الرياض الجديد المقدم عمر بصفر بعد تعيينه تم امس عقد اجتماع ضم عددا من ضباط وكبار مسئولي المرور تم خلاله مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بتطوير خدمات المرور لتسهيل حركة السير في العاصمة والمداخل الخارجية..

وقال المقدم بصفر «للجزيرة» ان مهمتي تاتي مكملة لما قام به المسئولون في ادارة المرور واهاب مدير المرور بضرورة تعاون المواطنين مع رجل المرور وتفهم دوره ووضع الثقة فيه..

وقال: ان في الرياض الالاف الكثيرة من السيارات ونحن نتعامل مع السائق المثقف وغير المثقف لتعميم التوعية والتوجيه ومتى تمكنا من ذلك.. فانه سيسهل علينا كمسئولين تادية المهمة المطلوبة حتى الى خارج مدينة الرياض..

ومن جهة اخرى يتوقع ان تصدر قريبا حركة تشكيلات جديدة في ادارات واقسام وفروع المرور تشمل مجموعة من الضباط والرقباء..

وتجدر الاشارة الى ان المقدم عمر بصفر كان يشغل قبل تعيينه قائدا لمرور الرياض مديرا لمعهد الافراد بالامن العام..

□ المقدم عمر بصفر □

الاحوال المدنية بتبوك تصرف ١٤٦٣ حفيظة خلال العام المنصرم

تبوك ـ محمد سلامة النبيلي..

قال مدير الاحوال المدنية بتبوك صالح سعد المقرن بانه بلغ عدد الحفائظ التي صرفت في الفترة من محرم ١٤٠٢ الى ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٢هـ ١٤٦٣ حفيظة كما بلغ عدد الاضافات ذكور واناث وزوجات ٥٤٩٩ وعن المتجنسين الاجانب فقد بلغ عددهم ثلاثة اشخاص فقط وعن السن القانونية للحصول على الحفيظة هي سبعة عشر عاما..

□□ الامير سلمان ووزير المالية والاقتصاد الوطني يوقعان:

إتفاقية لمساهمة صندوق معاشات التقاعد ب ٥٠٠ مليون ريال.. لتعمير الحي الدبلوماسي

الصندوق ينشئ أكثر من مائتي وحدة سكنية

الرياض ـ واس:

وقع كل من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض نيابة عن اللجنة التنفيذية العليا لمشروع وزارة الخارجية وحي السفارات ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل نيابة عن مجلس ادارة صندوق معاشات التقاعد اتفاقية تطويرية يساهم الصندوق بموجبها على مدى الثلاثين شهرا القادمة بمبلغ ٥٠٠ مليون ريال كمرحلة اولى في تعمير الحي الدبلوماسي بالرياض وتتيح هذه المساهمة من جانب الصندوق توفير وضمان عائد اقتصادي مجز من استثمارات امواله في هذا المشروع.. كما تعد الاتفاقية تجسيدا للسياسة الخاصة باتاحة الفرص امام مختلف الجهات العامة والخاصة للمشاركة في تطوير وتعمير الحي الدبلوماسي بعد ان اتمت اللجنة التنفيذية العليا المشرفة عليه تجهيزه بكافة المرافق الاساسية اللازمة.

وكانت اللجنة وصندوق معاشات التقاعد قد اتفقا على المشاريع التي سيشملها استثمار الصندوق بما في ذلك المرافق التجارية واجزاء من المناطق السكنية وعدد من مباني البعثات الدبلوماسية بهدف تاجيرها.. وتبيح اللجنة قطع الاراضي المطلوبة لهذا الغرض لاقامة المباني السكنية التي سيقوم الصندوق بانشائها في ثلاث مناطق سكنية بالحي وتبلغ اكثر من ٢٠٠ وحدة سكنية من مختلف الفئات كما ستقام المرافق التجارية بالشريط التجاري المخصص للمشاة بوسط الحي.

وسيراعى في عملية تطوير الحي التقيد بالبرنامج الزمني الذي يضعه الطرفان والذي يتناسب مع انتقال السلك الدبلوماسي الى مدينة الرياض كما ستراعى انظمة ولوائح البناء المعدة لهذا وحماية جميع المرافق الاساسية والخدمات العامة التي وفرتها حكومة جلالة الملك المفدى..

□ الامير سلمان □

مع الفجر

فلجانتني مؤسسة الجزيرة للصحافة.. زادها الله بسطة في الرزق والانتشار.. بشيك يحمل مبلغا قيل لي انه حصتي في ارباح الجزيرة بحكم مساهمتي المتواضعة في الكتابة فيها...

. وانا عندما اقول: فلجانتني.. فانني صادق في التعبير حيث لم يكن يخطر لي على بال بان ثمة ربح قل او كثر قد اناله على مساهمتي المتواضعة...!

وحتى عندما اعلنت الجزيرة انها ستوزع من ارباحها على المحررين كان في تقديري ان المعنيين بذلك هم المحررون المتفرغون من الذين لا اسهم لهم في راس مال المؤسسة ولكن الذي تبين مؤكدا ان القرار شمل الجميع بما في ذلك الكتاب.

والذي يشدني لهذا الموضوع ليس الشيك وما يحمله من مبلغ.. وانما المبدا الذي قرره مؤسسو الجزيرة عن طيب خاطر وطبقوه باشراك كل قلم مساهم في تحرير الجزيرة في الربح الذي حققته مؤسستهم.

ثم اليس عجيبا ان تفعل الجزيرة ذلك وبقرار من اصحابها وقد من الله عليهم بالربح الوفير.. في الوقت الذي تعجز فيه مؤسسات اخرى عن تحقيق اي ربح يوزع على مؤسسيها فضلا عن محرريها الرسميين او الكتاب فيها.

فالمعروف ان عددا من المؤسسات الصحفية لازالت حتى الان عاجزة عن مساواة دخولها بمصاريفها.. بل ان بعضا منها يعاني من المتاعب المالية ما يهدد مستقبلها ويعرضها للافلاس... هذا ان لم تكن في قانون المتاجرة مفلسة بحكم تراكم الديون والقروض ذات الاحجام الكبيرة..

وانا بكلمتي هذه لا اريد ان اعرض باحد... ولكن ادعو المؤسسات الاخرى لدراسة اوضاع مؤسسة الجزيرة والتعرف على اسباب النجاح الذي حقق لها الانتشار الواسع مع الربح الوفير والعمل على الاخذ به ان لم يكن لصالح المحررين فلا اقل من اجل سمعة المؤسسة وصالح المساهمين الذين وضعوا تحويشة العمر ثم لم يجدوا لها اي مردود هذا اذا لم تكن قد اصبحت في عالم الضياع.

الفشل ليس عيبا ولكن الاستمرار هو العيب... ومادام ان هنك تجربة اثبتت نجاحها.. فان علينا ان نستفيد ونفيد منها سواء بتطبيقها.. او حتى بترك المكان للقادرين على ذلك.. وشكرا للجزيرة مؤسسة وصحيفة واسرة..

عبد الله عمر خياط

□□ وزارة الصحة تنفذ مشاريع في مدن الشرقية بتكاليف اكثر من ٥٣ مليون ريال

الدمام ـ واس :

تقوم وزارة الصحة حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع الصحية والمرافق اللازمة لها في بعض مدن وقرى المنطقة الشرقية والاحساء بتكاليف تبلغ ٥٣ مليونا و٧٤٨ الفا و٤٨٢ ريالا.

وصرح مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سيف الدين الشيشكلي بان من بين هذه المشاريع انشاء مبنى جديد للمديرية بالدمام مزود بالعديد من المكاتب الادارية والمستودعات ومواقف السيارات وقد رسي هذا المشروع على احدى المؤسسات الوطنية بتكاليف تبلغ ٩ ملايين و٩٣٦ الف ريال.. كما بدا العمل مؤخرا في مشروع انشاء مبنى لسكن الممرضات بمستوصف صفوى وكذلك انشاء مبنى للعيادات الخارجية بمستشفى الهفوف العام ومبنى للقاح الدرن بالهفوف بالاضافة الى تنفيذ مناقصة ترميم وتعديل مبنى المعهد الصحي بصفوى وتحويله الى مستشفى بسعة مائة سرير بالاضافة الى مشروع انشاء ثلاجات امصال بمستشفى الدمام المركزي والهفوف العام واجراء تعديلات وترميمات وانشاء سور جديد لمستشفى الامراض النفسية بالاحساء وتوسعته ليتسع لمائة سرير.

وقال مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية انه تمت ايضا ترسية عدد من المشاريع الاخرى التي يجري حاليا تسليم مواقع العمل فيها للمؤسسات المنفذة تمهيدا للبدء في التنفيذ وتشمل هذه المشاريع توسعة مستشفى الدمام المركزي بمائة سرير لقسم النساء والاطفال وانشاء سكن للاطباء والممرضات بالدمام وكذلك مستودعات مركزية بمنطقة ازقيجان بالهفوف وترميم مستوصف السفانية واقامة مستودعات فنية واسوار لعدد من المستوصفات الجاهزة بالمنطقة وانشاء ثلاجات بمستشفى القطيف وصفوى ومبنى للعلاج الطبيعي بمستشفى الدمام المركزي.

وذكر ان هناك مشروعا تحت الترسية يشمل اقامة عمارة سكنية للاطباء وعمارة سكنية اخرى للمرضات بالدمام وكذلك المواقف التابعة لهما.

مشاريع جديدة تنفذها بلدية عنك

عنك ـ واس:

تقوم بلدية عنك حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع المختلفة في كل من عنك والجش والملاحة بتكاليف تبلغ ٢٧ مليونا و٧٤١ الفا و٨٣٨ ريالا.

وصرح رئيس بلدية عنك نهار المهاشير بان هذه المشاريع تشمل تسوير مقبرتي الجش والملاحة وانشاء مغسلتين للموتى بهما بتكاليف اجمالية تبلغ مليونا و٧٤١ الفا و٨٣٨ ريالا وتنفيذ مشروع السفلتة الدائمة وانشاء ارصفة وانارة شوارع مختلفة في هذه القرى بتكاليف قدرها ١٢ مليون ريال بالاضافة الى انشاء سوق تجارية وسوق عامة بتكلفة تبلغ مليوني ريال.

وذكر ان من بين المشاريع الاخرى التي تقوم البلدية بتنفيذها ردم منطقة الدخل المحدود بعنك بتكلفة اجمالية تبلغ ١٢ مليون ريال.

وتقوم احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة بتنفيذ هذا المشروع.

□□ بعد نجاحهم في المقابلة الشخصية

٨٨ مرشحا للماجستير في التوجيه والإدارة والتعليم الخاص

كتب/ عبدالرزاق التونسي

بلغ عدد الناجحين في المقابلة الشخصية للابتعاث.. للحصول على الماجستير في التوجيه التربوي والادارة المدرسية وبرامج التعليم الخاص بوزارة المعارف لعام ١٤٠٢هـ/ ١٤٠٣هـ ثمانية وثمانين مرشحا من مختلف المناطق التعليمية وقد طلب الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف من كل منطقة اشعار كل مرشح باحضار ملف يحتوي على ثلاث توصيات علمية باللغة الانجليزية.. وصورتين من كشف درجات المؤهل العلمي باللغة الانجليزية.. وخمس صور شمسية وصورتين من حفيظة النفوس وصورتين من بيان الخدمة مع كتابة ثلاثمائة كلمة باللغة الانجليزية عن حياة المرشح العلمية وتطلعاته المستقبلية واحضار البيانات التي سلمت له اثناء المقابلة الشخصية بعد تعبئتها وتصديقها من ادارة التعليم.. كما طلب معاليه ان تصل هذه المعلومات للادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوي في موعد اقصاه ٣ـ٣ـ١٤٠٣هـ

والمرشحون للابتعاث هم:ـ

عبد العزيز علي محمد المتحمي، صالح حسين جواح، شائع محمد البشري، سعيد محمد يحيى عسيري، سعيد صالح محمد الجيلاني، عبد الرحمن مسفر طليميس، عبد الرحيم حمدان عطية، علي سعيد حسن الزهراني، ابراهيم غرم الله المشني، عبدالله محمد حسن الشهراني، محمد ربيعان البيشي، محمد عبد العزيز القرني، عبدالله خلف محمد الخلف، محمد عبدالله امين شحاته، سعود عبدجاه الريس، حمدان عبدالله الحويطي، احمد محمد غبان، محمد كريم نزال البيالي، علي عبدالله القنيفذ، يحيى احمد بركات، علي محمد موسى طبيقي، احمد محمد العقيلي، عبدالله باتع العزوز، احمد محمد ابراهيم الشائع، مفرح جزاء المغيري، عبدالله محمد صالح العقلان! عبدالله السعد الدهلاوي، سعود صقر محمد الثنيان، محمد ابراهيم الزامل، ابراهيم ناصر ابراهيم النصار، صالح احمد الصائغ، راشد منصور الوادان، محمد صالح عبدالله العريني، غسان احمد البشر، محمد موسى محمد الموسى، محمد سعد حمد التخيفي، ابراهيم عبدالرحمن البدري، عمر علي القزاز، رعد يوسف المزروع، عبدالعزيز عبدالله السليمي، محمد حمد محمد الماجد، محمد بن حسين الحسيني، عبدالمحسن عبداللطيف السلمان، طارش زايد العمري، سعيد شاكر البشري، عبدالله احمد صالح جارالله، محمد عثمان الغنام، حسن علي حمد النجراني، عبدالرحمن عبداللطيف العرفج، علي ناصر المريحل، سليمان عبدالله الخليوي، ناصر العلي الناصر الجابر، احمد محمد علي عقباوي، ناصر مهنا حطيحط اليحيوي، عادل شرف محمد جمال شرف، احمد محفوظ محمد مخدم، طه السيد عبدالله مراوعي، مهدي احمد ادريس منشي، احمد محمد عبدالله بخاري، ناجي سمران علي الجهني، عبدالله العبادي علي الغامدي، رضا احمد عمر زايدان، عبدالقادر احمد الجبرتي، عبدالله سعيد عبدالخالق مودان، نجيب ادريس حسين ابراهيم، عبدالله صادق صديق ابولبن، فريد ابراهيم جستنيه، عبدالله فيصل سلامة الرحيلي، حامد علي الموسى العوفي، صديق عمر نحاس، محمد عائض عتيق الزهراني، عبدالمحسن عبدالله قروش الزهراني، علي صالح عبدالله حجر الغامدي، احمد محمد الشافي، عثمان عتيق الزهراني، ابراهيم عبدالله السعدي، مرزوق غباش الثبيتي، محمد هارون ادم هوساوي، عبدالرحمن عبدالله الجاسر، علي محمود عطي، سليمان محمد المويس، مصطفى درويش قطيم، عبد العزيز احمد سمان، محمد علي عبدالصمد، طلال سعد عباس الحربي، محمد فراج حسن نجيب، عواد حمزه حمد الحيدري، ظافر سعيد حبيب العمري..

بدء دور الصقل لقادة الكشافة بقطاع شقراء

شقراء ـ مكتب الجزيرة ـ عبدالرحمن المهنا:

تم تعميم البرنامج الزمني للتربية الكشفية بادارة تعليم الوشم تمشيا مع ما جاء بخطة الوزارة، على مدارس منطقة الوشم التعليمية بالاضافة الى مواعيد فتح مركز التدريب الكشفي بشقراء.

وقال بجاد الصفق موجه التربية الكشفية بمنطقة الوشم بانه تم افتتاح دورة الصقل لقادة الكشافة بقطاع شقراء يوم السبت الماضي بمركز التدريب الكشفي بشقراء وذلك لصقل القادة القدامى واعطاء القادة الجدد بعض المعلومات الكشفية وكيفية اعداد البرنامج الزمني وقيادة الفرق الكشفية. وقد حضر هذه الدورة قادة الكشافة بشقراء ومرات والداهنة والقصب وثرمداء والوقف بالقرائن.

هذا واضاف موجه التربية الكشفية بمنطقة الوشم انه قد عمم على الفرق الكشفية بالمنطقة برنامج شهر محرم لعام ١٤٠٣هـ والذي يتضمن ما يلي

ـ اجتماع القادة بقطاع شقراء يوم الاثنين ١٤٠٣/١/٨هـ

ـ معسكر فتيان الكشافة لقطاع شقراء يومي ١١ و١٢/ ١/ ١٤٠٣هـ

ـ دورة صيانة المنازل (سباكة وكهرباء) بمركز التدريب في الفترة من ١٣ ـ ١٧ من شهر محرم.

ـ رحلة اشبال شقراء ويشترك فيها خمسون شبلا يوم ١٤٠٣/١/١٥هـ

ـ معسكر اشبال قطاع شقراء يوم ١٤٠٣/١/١٨هـ

ـ دورة صقل لقادة قطاع السر وسوف تقام في ١٤٠٣/١/٢٢هـ بالمدرسة الابتدائية بساجر ويحضرها قادة قطاع السر.

ـ اجتماع مع القادة بقطاع السر يوم ١٤٠٣/١/٢٤هـ

ـ دورة رؤساء السداسيات لقطاع شقراء يومي ٢٥ و٢٦ من شهر محرم ١٤٠٣هـ

ـ دورة عرفاء الطلائع يومي ٩ و١٠ من شهر صفر ١٤٠٣هـ

الأمير سطام يترأس اجتماع مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري الرياض

٣٤٩ مليون ريال.. للمشاريع الجديدة بالعاصمة

ترأس صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض ونائب رئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجارى الرياض مساء امس اجتماعا لمجلس الادارة.

وسيتم خلال الاجتماع الذى حضره كافة اعضاء المجلس بحث عدد من المواضيع المدرجة على جدول اعماله.

وقال مساعد مدير عام مصلحة المياه والمجارى انه بالنسبة لميزانية العام المالى ٤٠٢/٤٠٣ فقد تم اعتماد مبلغ ٣٤٩ مليون ريال لتنفيذ عدد من المشاريع الجديدة واتمام المشاريع المدورة وتضم هذه المشاريع انشاء خزانات ارضية بطاقة ١٠٠ الف متر مكعب وانشاء خزان علوى بارتفاع ٦٠ مترا وسعة ٥٠٠ متر مكعب وتكملة المرحلة الثالثة من توسعة محطة المجارى وتركيب شفاطات مياه الجزء الاول من المرحلة الرابعة وتوريد وتركيب حاسب الى وانشاء خزانات ارضية في الاحياء النائية من المدينة مثل طريق تبوك وشمال مطار المدينة المنورة وانشاء خط رئيسى لتصريف المياه من الحرة الشرقية مارا بقصر الضيافة كما سيتم توصيل المنازل الواقعة داخل الحلقة الدائرية الاولى والمنازل الواقعة في مناطق السبح وارض الكردى وجارة النصر بالمجارى العامة.

وقد ناقش المجلس مشروعات المصلحة التي سيتم طرحها للمناقشة قريبا وميزانية المصلحة للبابين الاول والثاني للسنة المالية القادمة وصادق عليها ووافق المجلس على ترقية بعض موظفي المراتب العليا بالمصلحة. كما وافق على ترسية بعض مناقصات الاشراف على تنفيذ اعمال المجاري لبعض احياء مدينة الرياض.

ووافق على الاقتراح المقدم له بخصوص كيفية الاستفادة من فائض محطة تنقية المجاري من الاسمدة ووسائل استخدامها.



□ الامير سطام يراس اجتماع المصلحة .□

مشاريع نزع ملكية وسفلتة وانارة في الدلم

الدلم / فهد الموسى

قال رئيس بلدية الدلم عبد اللطيف بن صالح ال الشيخ انه تم اعتماد مشاريع للدلم لهذا العام تشمل نزع ملكية وسفلتة وانارة وكذلك مشاريع للمياه ومشاريع تطويرية اخرى.. وقد تم اعتماد حفر بئرين لمشروع المياه لتغذية المدينة وقراها وقال ان البلدية تقوم الان بتمديد شبكة مياه جديدة تشمل صيانة المياه وايصالها الى المنازل الجديدة.. وتم اعتماد عشرة ملايين ريال لتطوير المدينة منها دراسة لتصاريف المجاري والعقد يشمل الدراسة والاشراف وكذلك حفر بيارات لجميع السيول والسفلتة والارصفة والانارة لبعض الشوارع الرئيسية منها الشارع الرئيسي شارع الامير سلمان بن محمد الذي يربط بين الصحنة والديرة

د. القصيبي يوقع عقدا لمد خطوط كهربائية في نجران

الرياض ـ واس:

وقع معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي عقدا مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة قيمته ١٦٢ مليون و٩٠٣ الاف و٧٣٥ ريالا لمد ١٣٢ كيلومترا من الخطوط جهد ١٣٢ كيلوفولت لتوصيل ونقل الطاقة الكهربائية من محطة التوليد المركزية بنجران الى ٧ محطات محولات بسعات مختلفة يتم انشاؤها لتغذية المجمعات السكانية بمناطق وادي جبونة وبدر الجنوب وثار بشمال نجران. وينتظر الانتهاء من تنفيذ ذلك في بحر ٢٢ شهرا.

وكانت المؤسسة العامة للكهرباء قد وقعت عقودا قيمتها ٣٧ مليونا و٥٤٤ الفا و٥١٩ ريالا لتوفير الخدمات الكهربائية ونظام التحكم والاتصالات لهذه المناطق.

وزير الزراعة يوقع عقد تنفيذ سد عرار بعسير

الرياض ـ واس:

وقع معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز ال الشيخ عقد تنفيذ سد عرار بمنطقة عسير مع احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة.

وتبلغ قيمة العقد الذي سيتم تنفيذه خلال ٢٤ شهرا ٣٥ مليونا و٤٧٧ الفا و٦٠٠ ريال وسيقام السد على وادي عرار بطول ١٥٠م وارتفاع ٣٢م وبطاقة تخزينية تبلغ ٩٦٤ مترا مكعبا.

وقد صمم السد من النوع الخراساني الثقل وتم تزويده بـ٤ فتحات يتحكم بواسطتها بمياه الامطار. كما يعلو السد طريق بعرض ٥ امتار.

ويشمل العقد انشاء مراكز للحراسة وغرفا للمولدات الكهربائية.

● يعلن ناصر حمدان الحمدان حامل حفيظة النفوس رقم ١١٩٠٥/٣٣٥ تاريخ ١٣٧٩/١/٥هـ سجل الرياض عن فقد جواز سفره الصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٣٩٨/٦/٢١. يرجى ممن يجده يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال بالهاتف رقم (٤٧٦٣٢٨٧) وله الشكر.

مساعد مدير الأمن العام يتفقد وحدات الأمن في الطائف

الطائف/ مكتب الجزيرة ـ حماد السالمي

قام الفريق يحيى عبد الله المعلمي امس بزيارة تفقدية لاجهزة الامن العام بالطائف حيث زار ادارة مديرية الشرطة وادارة الدفاع المدنى وادارة السجون ومركز التجنيد والتدريب رافقه فيها مدير شرطة الطائف العقيد عبد الله بن معيض القحطاني ومساعده العقيد على العصيمي ومدير الدفاع المدنى الرائد سعد التويجرى والعميد عبد الرحمن الشمراني مدير شرطة الباحة وبعض المسؤولين في الامن العام.

وبهذه المناسبة اقيم امس حفل غداء بصالة فندق مسرة انتركونتننتال حضره الفريق المعلمى وكبار العسكريين في شرطة الطائف ـ كما القى العقيد عبد الله بن معيض القحطاني كلمة نوه فيها بجهود الامن العام لتطوير مديريات الشرطة في كل منطقة بتوجيه من سمو وزير الداخلية الامير نايف بن عبد العزيز.

وفي الساعة الرابعة عصرا اقيم حفل افتتاح قسم شرطة النزهة حيث قص الفريق المعلمى الشريط والقى العقيد على العصيمي مساعد مدير شرطة الطائف كلمة توضيحية لاقسام ومهام هذا القسم.

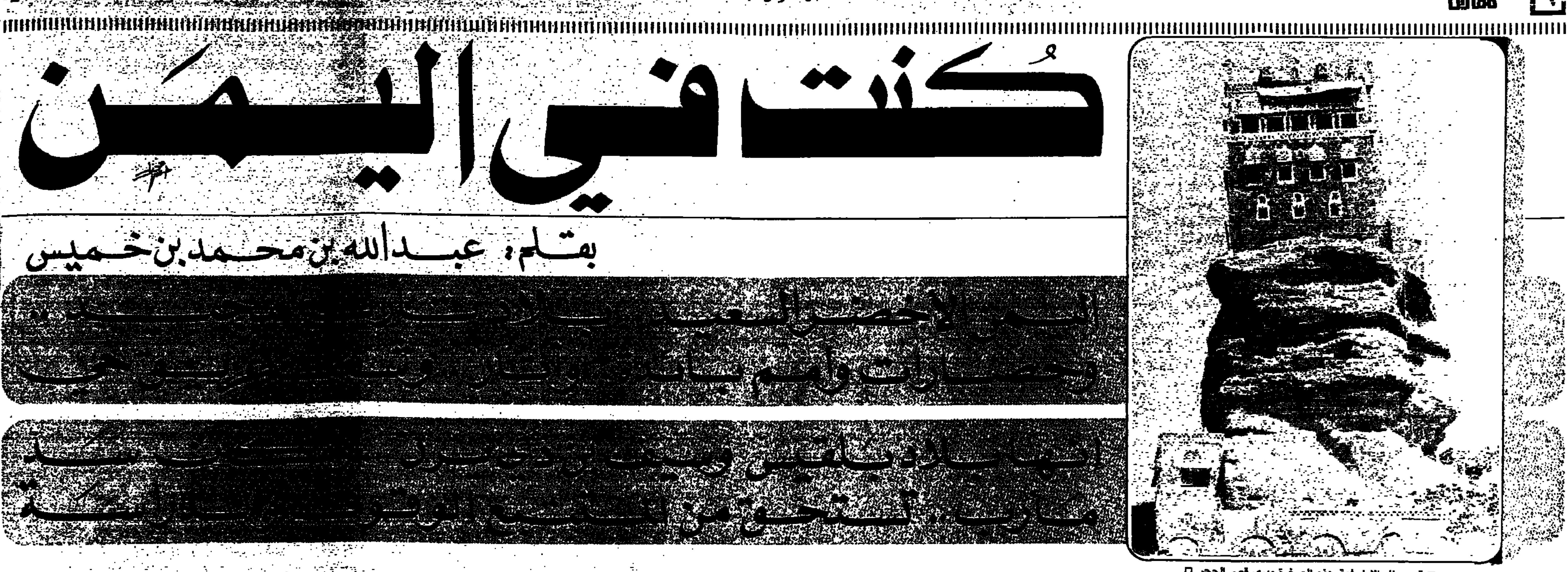
وفي نهاية هذا الحفل تحدث للجزيرة الفريق المعلمي فعبر عن سروره واغتباطه بما لمسه في اقسام شرطة الطائف من جد ومثابرة وما وجده في اقسام الدفاع المدنى من استعداد وتاهب واثنى على جدية وطموح العاملين في الاجهزة الامنية بالطائف على ترسيخ الامن في هذه البلاد الامنة.

كما قال بان كبار المسؤولين في الدولة يولون لاجهزة الامن كل اهتمام وعناية ودعم حتى يبقى الامن سمة لهذا البلاد ومواطنيها.



□ مدير شرطة منطقة الطائف يلقي كلمته □

□ الفريق يحيى المعلمي على يمين الصورة □



كُنت في اليمَن

بقلم: عبدالله بن محمد بن خميس

[illegible]

[illegible]

□ قصر بناه الامام فوق هذه الصخرة ويرى قصر الحجر □

اليمن جزء مجاور من البلدان العربية، وهو اليمن الاخضر، والبلاد السعيدة، وبلاد غمدان، والمعقلي، وناعط وصرواح، وريدان، وشبام، وبلاد صنعاء، وزبيد، ومارب، ومتبوأ معين، وسبا، وحمير، وبلاد ابن ذي يزن، وبلقيس، وأروى الصليحية، والزبيدي، ومكان سد مارب، وعرش بلقيس، ومعبدها وعريشها.

بلاد تاريخ مجيد، وحضارات، وامم بائدة: واعلام، وآثار، واخبار.. كلها تستحق من المتتبع الوقوف، والاستنتاج، والدراسة، والعبرة.. ولقد كانت النفس تحدثني بزيارتها، والوقوف على معالمها، والتحدث عن اخبارها وآثارها، وكانت الحرب التي دامت فيها اكثر من ست سنوات واضطراب الأمن، واهتزاز الوضع.. كل ذلك كان حائلا بيني وبين زيارة هذه البلاد.. ولم تحن الفرصة لهذه الزيارة الا في هذه الأيام..

انطلقت بنا السيارة مع الرفقة الأبناء ـ محمد وعدي وطارق وزياد وياسر من الرياض نحو جدة ومنها أخذنا الطريق الساحلي مارين بالليث فدرب بني شعبة فصبيا فجيزان فالطوال ـ الحدود السعودية اليمنية ـ وهنالك وجدنا الابن عبد العزيز في انتظارنا اذ هو يقيم في اليمن مديرا للمشروعات السعودية هنالك فكان سابع الركب. واقامته اربع سنوات في بلاد اليمن متنقلا يتابع تنفيذ المشاريع وتفقدها ويشرف عليها في مدنها وقراها وطرقها ومناطقها اعطته خبرة ومعرفة بما نحن بصدده في الكتابة عنه.

قطعت بنا السيارة في ربوع اليمن وفي الطريق اليها ذهابا وايابا نحوا من ثمانية آلاف كيلا زرنا خلالها اهم المناطق التي هي محل اهتمام الأثرى والمؤرخ والسائح والمنا باطراف من احاديث اليمن وعنها..

يتكون اليمن من عشر محافظات هي: محافظة صنعاء وتضم ستة اقضية ـ كما يسمونها ـ هي قضاء عمران، قضاء بربط، قضاء خمر ـ بكسر الميم ـ قضاء ريمة، قضاء صنعاء، قضاء حراز، ومحافظة الحديدة وتضم الحديدة وباجل، وبيت الفقيه وزبيد، والزيدية واللحية. ومحافظة ذمار وتضم ذمار وعنس. ومحافظة تعز وتضم تعز والمخا والحجرية وماوية. ومحافظة البيضاء وتضم رداع والبيضاء. ومحافظة اب وتضم اب، والمخادر، والعدين، وذي السفال، ويريم، والنادرة. ومحافظة صعدة وتضم سحار وجماعة، وهمدان، ورازح، وخولان عامر. ومحافظة حجة وتضم حجة، ووشحه، والشرفين وشهارة وميدي. ومحافظة مارب وتضم الجوف، ومارب، وحريب. ومحافظة المحويت وتضم الطويلة والمحويت.

وتشقها جبال السروات من الشمال الى الجنوب وتشكل أودية عظيمة من الغرب والشرق وبحكم انها بلاد ممطرة وأن هذه الأودية التي تتخللها عظيمة وبعيدة الأمداء وخصبة وبحكم طبيعة هذه الجبال تنحدر تدريجيا من الشرق وتقف من الغرب ويكون الانحدار منها صعبا متابيا فيمكن أن ناخذ تكوين جبال السروات لدينا مثالا ونموذجا لها الا انها تمتاز بضخامة الجبال هنالك. وبكثرة الأمطار والخصوبة وكثرة الحركة الزراعية، وتنطلق من السروات سلاسل جبال مشرقة بعضها مرتبطة بها وبعضها منفصلة عنها كجبال الابلاق وهيلان وخولان وغيرها من هذه السلاسل، وتوجد جبال وقمم منفردة تطرز أرض اليمن كجبل (نقم)، (وعفر)، (وكوكبان)، (جبل النبي شعيب)، (النهدين)، (وضين)، (وصبر)، (والمفلوج)، (وبراش)... وغيرها كثير.

ويبلغ ارتفاع بعض هذه الجبال ثلاثة عشر الف قدم. وتبلغ مساحة اليمن نحوا من مائة وخمسين الف كيلو متر مربع، ويبلغ عدد سكانها مابين السبعة والثمانية الملايين حيث لا توجد احصاءات رسمية مضبوطة.

وباليمن عشرات الأودية واكثرها تظل المياه جارية بها صيفا وشتاء تكثر عند هطول الأمطار وتقل عند عدمها، وهذه المياه الجارية تصب في البحر الأحمر وفي الرمال والمرابخ والسبخات وحتى الآن فانه لم يستفد منها الفائدة الكبيرة.

فهنالك وادي (مور) وهو اكبر أودية اليمن واعظمها ويسمونه ميزاب اليمن الغربي وينحدر من جبال الاهنوم وحاشد وجبل يزيد والطويلة والمحويت وغيرها من الجبال العظيمة ويمر بمحافظة حجة وشمال محافظة الحديدة وينتهي في البحر الأحمر فيما بين القناوص وعبس وقد اقيم في هذا الوادي مشروع زراعي واستصلح عليه نحو من مائة الف فدان من الاراضي المجاورة له.

وهنالك وادي (سردود) ياتي من بلاد بنى مطر ومن كوكبان وجبل النبي شعيب وجبال ملحان مارا بخميس بنى سعد ويكون نهرا دائم الجريان يسقي خميس بنى سعد والضحي والزيدية والمغلاف وقامت الحكومة اليمنية بالتساعد مع الاتحاد السوفيتي ببناء سد تحويلي عليه لري مسلحات كبيرة تروى القطن والفواكه والخضروات.

وهنالك وادي (سهام) يسيل من بلاد انس وحراز وريمة ويرع ويسقي القطيع والمراوعة ويمضى حتى يصب في البحر وماؤه جار ابدا وقد اقيم عليه الآن سدود ترابية مؤقتة من أجل الانتفاع بمياهه في زراعة واستصلاح الأرض.

وهنالك وادي (المخارد) في بلاد ارحب شمال صنعاء وينبع من جبل اللوز بخولان وبني بهلول وبني حشيش ونهم.. ويصب في الجوف وتوجد به حمامات ساخنة يستشفى بها ومياهه ابدا جارية ويستنفع بها لري الارض.

وهنالك وادي (المسيلة) وينحدر من جبال ريمة ويمر ببيت الفقيه ويذهب الى البحر ويعتبر مصيف تهامة.

وهنالك وادي (بنا) ويسيل من بلاد يريم ويجتمع بوادي الحقل حيث تجتمع الأودية الكثيرة هنالك وحيث اشار اليها شاعر اليمن بقوله:

وفي البقعة الخضراء من أرض يحصب
ثمانون سدا تدفع الماء سائلا

وتنضم اليه اودية حورة والمسقاة والاغيري وينصب مجنبا حتى عدن.

وهنالك وادي (موزع) اكبر اودية تعز ويصب من جبل صبر الكبير وجبال الحجرية وتنضم اليه اودية كثيرة حيث اطلق عليه فيما بعد وادي (الأخمدر) ومياهه دائمة الجريان وقد تصل مياهه الى المخا..

وهناك وادي (لحج) وينبع من الدعكر وذي سفال والسياني وخنوة ويمر بالجند ويلتقي به وادي ورزان ويذهب مغربا فمجنبا حتى يصب في البحر.

وهناك وادي (زبيد) ويسيل من جبال العدين والسحول واب وبعدان وغربان والمنار وبرقين وشيعلن وحوار ورحاب ويمر بمدينة القفر فزبيد فالبحر.

وهناك وادي مارب ويسمى وادي (اذنة) ويسمى الآن (ابراد) وهو من اكبر أودية اليمن واعظمها تجتمع فيه اودية كثيرة وروافد ويصب فيه خولان وبلاد الحدا وبلاد بنى ظبيان وبلاد قيفه رداع، وبلاد ذمار وبلاد غثيم وبلاد البيضاء وبلاد مهلية ورحبة، وبلاد بنى عبد، وصروم، وهو واد عظيم اقيم عليه سد مارب الذي يسقي جنتي سبا ويسيل مابعد مارب بمسافة خمسين كيلا حتى ينتهي بالربع الخالي وسوف نعود اليه حيث الآثار في اليمن والحديث عنها..

قصور اليمن

وفي اليمن قصور اثرية غاية في فن العمارة والزخرفة والعظمة والرسم والنقش وما تجلى فيها من الابداع الذي يدل على علو كعب في الفن وعلى عظمة الابداع في الحفر والنحت والنقش..

فهذا هو قصر (غمدان) بناه اليشرح بن يحصب وهو اشهر قصر عرفته العمارة القديمة ظل باقيا حتى خلافة عثمان بن عفان وقد وصفه الهمداني وياقوت وغيرهما من المؤرخين والاثريين، قال عنه الهمداني وياقوت انه كان له عشرون طبقة وارتفاع كل طبقة عن الاخرى عشرة اذرع وهو اول ناطحة للسحاب في التاريخ، وقد شيد من حجر الجرانيت والرخام والمرمر وقد اقيم بلاط الملك في اعلى طبقة منه وغطى سقف البلاطبرخامة واحدة شفافة يعرف من وراءها جنس الطائر الذي يمر فوقه من شدة شفافيتها وعلى اركانه الأربعة صور لتماثيل أسود من البرونز مجوفة رجل الأسد في الركن وراسه وصدره خارج القصر، وبين فمه الى مؤخرته مخروطات مدورة اذا هبت الريح ودخلت في جوفه سمع لها زئير كزئير الأسود تماما. وكان يضاء بالقناديل فتشكل الاضاءة راس جبل عجيب، والغرفة العليا في القصر طولها اثنا عشر ذراعا وكان بها ممرات لريح الصبا والدبور والشمال والجنوب وعند كل ركن تمثال من البرونز اذا هبت الريح دار، وبها كراسي من العاج والابنوس، وبها اجراس اذ ضربتها الريح تسمع لها أصوات من بعد وقد وصفه الهمداني فقال:

يسمو الى كبد السماء مصعدا
عشرين سقفا سمكها لا يقصر
ومن السحاب معصب بعمامة
ومن الغمام منطق ومؤزر
مثلا حكى بالقصر منه صخرة
والجزع بين صروحه والمرمر
وبكل ركن راس نسر طائر
أو رأس ليث من نحاس يزأر

وها هو الآن قائم في وسط صنعاء بمرابيعه واسراره وقد اجريت عليه ترميمات واصلاحات وضرب عليه بسياج من المنخل الحديدي وجعل لتخزين الأسلحة والذخيرة ولا يصل السائح منه الا الى منظره من بعد

قصر ناعط

قصر مؤلف من عدة قصور قال عنه الهمداني انه مصنعة بيضاء مدورة منقطة في رأس جبل (تنين) بهمدان بالجنوب الشرقي من بلدة ريدة وبها قصر الملكة الذي يسمى (يعوق) في غاية العظمة والزخرفة وفن البناء وفيها الاسطوانات العظيمة طول كل واحدة فوق عشرين ذراعا لا يحضن الواحدة رجلان وفيها يقول الهمداني:

فمن كان ذا جهل بايام حمير
واثارهم في الأرض فليات (ناعط)
يجد عمدا تعلو القنا مرمرية
وكرسي رخام حولها وبلائط
ملاحقها لا ينفذ الماء بينها
ومبهومة مثل الفراخ خرائط
على كرف من تحتها ومصانع
لها بسقوف السطح لبس ورابط
ترى كل تمثال عليها وصورة
سباعا ووحشا في الجبال وباسط
وسرب ظباء قد نهلن لمخلف
وغظف ضراء قد تعلين باسط

قصر صرواح

من اقدم ابنية اليمن واعظمها يقع بين صنعاء ومارب ولا تزال اثاره باقية تهزأ بالدهر وقد وصفه الشعراء واكثروا قال علقمة:

من يامن الحدثان بعد ملوك صرواح ومارب

وقال عمر بن سعد بن خولان:

ابونا الذي كانت بصرواح داره
وفي جبل النعمان عز تمكنا
ونحن ورثنا عز خولان ذي الندى
مآثر عز مثلها لم يدم لنا
فاورثها سعد بن خولان جدنا
بنيه فضافوها دهورا وازمنا

وقصور اليمن ومعاقلها كثيرة ذكر اهمها ابو علكم المواثي في قوله:

نحن المقاول والأملاك قد علمت
اهل المواثي بانا اهل غمدان
ونحن ارباب بينون واضرعة
والشيد من (عكر) تاهيك بنيانا
براقش ومعين نحن عامرها
ونحن ارباب صرواح وريدانا
وناعط نحن شيدنا مخالفها
وقصرها وقرى نشق ولويانا
وتلقم البون والقصرين من خمر
(وتنعما) وقرى شرخ (ودعمانا)
والهندتين بنى نو التاج من تبع
وقصر ذي الوتر في راس بملحانا
وصبح ثجر تعالى فوق قبتها
بنى لنا وشباما بيت اقيانا
وفي ايام وفي تجديد من (مدر)
على المنار وحق الشيد ابوانا
وفي ظفار بنت اباؤنا غرفا
في كوكبان وقصر الملك ريدانا
وقصر بينون علاه وشيده
ذو الفخر عمرو وسوى القصر عمرانا
وقصر احور اس القيل ذي يزن
وقصر ذي فائش ارباه خدانا
وقصر (سلحين) علاه وشيده
كهلان والدنا احبب بكهلانا
فاصبحت مارب للريح مخترقا
بعد القصور وبعد الشيد ميدانا
ساق المياه الى سد بماربنا
بالجنتين مغانينا وبنيانا

أهم مساجد اليمن

١ـ الجامع الكبير بصنعاء وقد وردت روايات حول بناء هذا المسجد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم قيل ان اول من بناه (وبر بن يحنس) وقيل (ابان بن سعيد) وقيل (ايوب بن يحيى) واستقبل بقبلته جبل (ضين) لانه على سمت القبلة، وجاءت روايات عن هذا الجبل الله اعلم بصحتها وفي خلافة الوليد بن عبد الملك كتب الى ايوب بن يحيى الثقفي ان يزيد في هذا المسجد ويبنيه بناء محكما وكان المحراب يخلق بالطيب وكانت به نقوش فلما ولي قضاء صنعاء يحيى بن عبد الله بن كليب امر بهدم تلك النقوش وبتسويته على نحو لا يلهي المصلي او يشغله عن صلاته وقد اشار ابو نواس الى ملكان عليه المحراب قبل فقال:

نحن ارباب ناعط ولنا
صنعاء والمسك في محرابها

ثم بناه محمد بن يعفر وقيل محمد الحوالي علم ٢٧٩هـ ووسعه واحكم بناءه، واعيد بناء المنائر ولم يزل الولاة يخدمون المسجد ويرممونه ويتولونه بالعناية وقد تم ترميمه قبل خمس سنوات بواسطة مكتب المشروعات السعودية باليمن وهو الآن بوضع جيد دخلناه وتجولنا به ووجدنا قسما منه مفروشا، وفي وسطه مكتبة جيدة لم يقدر لنا دخولها لاننا وصلنا اليمن في عطلة العيد وكل مرفق من مرافق البلاد مغلق في عطلة العيد فللتحف والمكتبات العامة والخاصة ورجال العلم والأدب والصحافة لم نحظ بمقابلة احد منهم لأنهم يفضلون قضاء عطلة العيد خارج صنعاء.

٢ـ مسجد الجند هذا المسجد بناه معاذ بن جبل رضي الله عنه حينما بعثه النبي صلى الله عليه وسلم اليها وهو في قرية بين صنعاء وتعز وقد بناه بمادة الحجارة والطين والجص وظل مدة القرون الأولى للاسلام حتى انتدب لعمارته علم الدين سنة احدى وستمائة هجرية (٦٠١هـ) فقد بناه بناء جيدا واتخذ فيه منارة عالية ورتب شؤونه والقائمين عليه وقد تم أخيرا ترميمه ضمن المشاريع السعودية ايضا في اليمن.

٣ـ مسجد زبيد.. الجامع الكبير في زبيد بناه محمد بن عبد الله بن زياد سنة ٢٢٥ هجرية في الدولة الزيادية ثم جدده الحسين بن سلامة في آخر الدولة الزيادية سنة ٣٩٣ هجرية واعاد عمارته المبارك بن منقذ الكناني نائب الأيوبيين في اليمن سنة ٥٧٤ هجرية وقام بتوسيعه أيضا طغتكين بن ايوب علم ٥٧٩ هجرية وفي ٨٩٧ هجرية اعاد عمارته عامر بن عبد الوهاب وقام الامام المهدي العباسي سنة ١١٨٥ هجرية باصلاح المسجد وتزيين عقوده وترميم ما اندثر منه.

٤ـ المسجد الناصري الكبير بزبيد بناه الامام الملك الناصر احمد الرسولي سنة ٨٢٢هـ.

في مأرب

وعلى بعد نحو من مائة وسبعين كيلا من صنعاء شرقيها تقع منطقة مارب ولقد تحركنا اليها صباحا لنجد الشيخ علي العرادة شيخ طائفة من عبيدة قحطان هو واولاده في انتظارنا فاستقبلونا استقبالا كريما واحسنوا



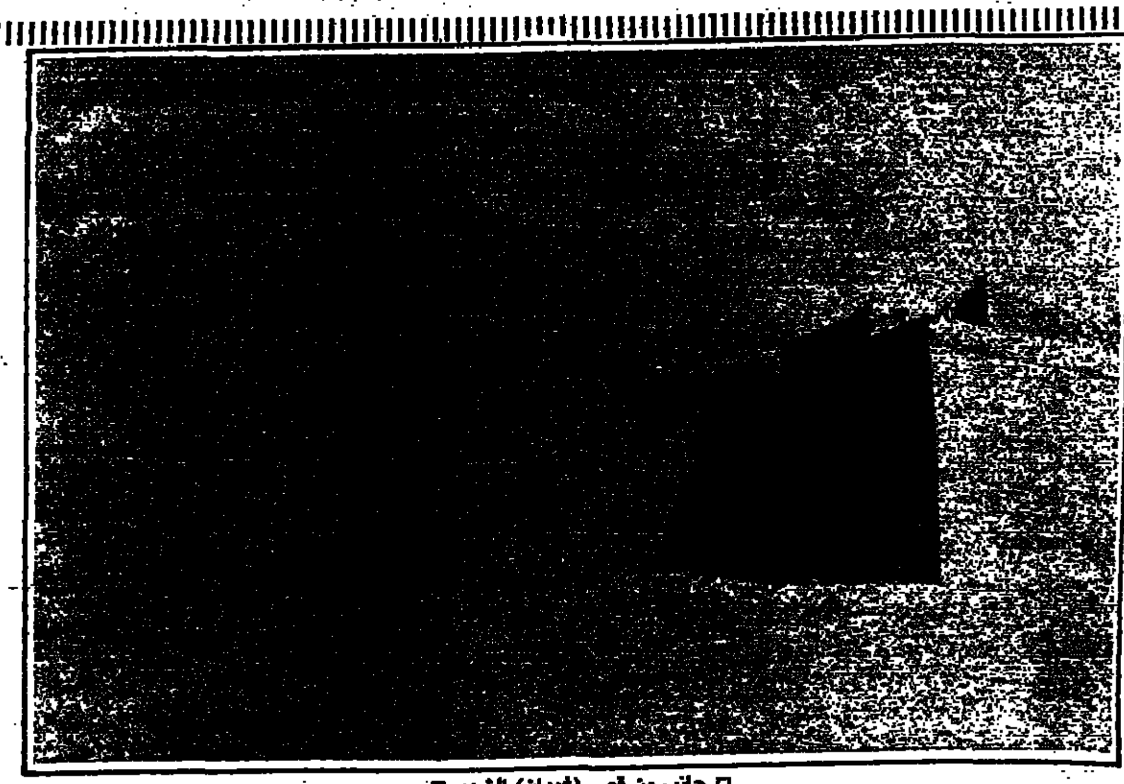
□ الكاتب يتامل قمة جبل شامخ □



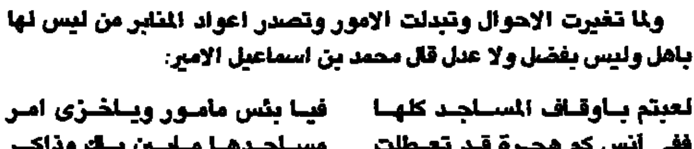


□ الركن الشمالي من اركان سد مارب □

□ الكاتب يشير الى جبل سمارة □


□ جانب من قصر (غمدان) الشهير □

□ بعض رفاق الرحلة □



نزلنا وهم لا يختلفون عن عرب نجد كرما وفضلا ونبلا وحسن ضيافة طبعا لا تطبعا وسجية لا تكلفا ولقد انسنا لديهم بالقصة وبالقصيدة وحسن الحديث يحتلون قرية واقعة من مارب في الصدر على حافة الوادي الغربية وفي كبد احدى الجنتين منها ترى عمد عرش بلقيس فهذه القرية من العرش والمعبد مرمى حجر.

اخذنا عوض الابن الأوسط ومعه بعض الرفقة الى السد (سد مارب) او وادي (اذنة) او وادي (ابراد) كما يسمى الآن وهو الذي يعنيه الشاعر بقوله:

حنا عبيدة لا عبيدة غيرنا
إلا عبيدة جنب واهل ابراد

وهنالك في مضيق بين جبلين يبلغ عرضه نحوا من اربعمائة متر وجدنا ركني السد ومصارف المياه وشيئا من حجم السد مرتفعا عن مجرى الوادي من الناحيتين الشمالية والجنوبية وهذان الركنان مرتفعان في حضن الجبل نحت لهما في عرضه واقيمت الحجارة الضخمة ورصفت ورصت رصا فنيا متلاصقا وقيل انه ربط بينهما بالرصاص ليقوم هذا المصرف اشبه ما يكون بجبل جرانيتي بارك وتنطلق من الركن الجنوبي سلسلة تقف على بعد نحو من خمسين مترا من هذا المصرف متجهة شرقا جاعلة ممرا محكما للسيول التي تتدفق من هذا المصرف لترفعها الى ارض الجنة الغربية ومثلها في الركن الشمالي لترفع السيول الى الجنة الشرقية عن بطن الوادي ويختزن هذا الوادي من السيول كميات هائلة ويصب فيه من الأودية وادي خولان وبلاد الحدا وبلاد بني ظبيان وبلاد قيفة رداع وبلاد ذمار وبلاد غثيم قيفة وبلاد البيضاء ووادي مهلية ورحبة وبلاد بني عبد.. كل هذه الأودية وغيرها كثير تدفع في هذا الوادي وتاتي هنا ليتعاظم سيلها امام هذا السد وتستقبلها هذه المصارف لتحتدم هنا طلبا للفرار من شدة الضغط وتنتشر في هذه الجنان في قنوات وجداول تمتد الى حوالى خمسين كيلا وتسقي جنات من نخيل واعناب وحب وقضب وفاكهة واب جنات يحسر الطرف دون مداها وتتقاصر الخطى دون بلوغ اقصاها ويختلف شجرها وزهرها وثمرها وتغني اطيارها ويصدح هزارها ويقصر الوصف دون الاحاطة بها.

(لقد كان لسبأ في مسكنهم اية جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور، فاعرضوا فارسلنا عليهم سيل العرم وبدلناهم بجنتيهم جنتين ذواتي اكل خمط واثل وشيء من سدر قليل، ذلك جزيناهم بما كفروا وهل نجازي الا الكفور، وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة وقدرنا فيها السير سيروا فيها ليالي واياما امنين، فقالوا ربنا باعد بين اسفارنا وظلموا انفسهم فجعلناهم احاديث ومزقناهم كل ممزق ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور)..الآيات..

وعلى بعد نحو من عشرة اكيال من السد وفي مكان الجنة الغربية يقع عرش بلقيس باقية منه اعمدة مكون كل عمود من صخرة واحدة مستطيلة طولها نحو ستة امتار وبقية العرش متداع تذروه الرياح وعلى مقربة منه يقع معبدها على شكل مستدير قائم بناؤه نحوا من مترين وعلى مدخله اعمدة قائمة وتغزوه الرياح لتغطي ما تبين منه ولقد تحدث عنه القرآن فقال: «وتفقد الطير فقال مالي لا ارى الهدهد ام كان من الغائبين، لاعذبنه عذابا شديدا او لاذبحنه او ليأتيني بسلطان مبين، فمكث غير بعيد فقال احطت بما لم تحط به وجئتك من سبأ بنبأ يقين، اني وجدت امرأة تملكهم واوتيت من كل شيء ولها عرش عظيم، وجدتها وقومها يسجدون للشمس من دون الله وزين لهم الشيطان اعمالهم وصدهم عن السبيل فهم لا يهتدون، الا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السموات والأرض ويعلم ماتخفون وما تعلنون، الله لا اله الا هو رب العرش العظيم، قال سننظر اصدقت ام كنت من الكاذبين، اذهب بكتابي هذا فالقه اليهم ثم تول عنهم فانظر ماذا يرجعون، قالت يا ايها الملأ اني القي الي كتاب كريم، انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم، الا تعلوا علي واتوني مسلمين، قالت يا ايها الملا افتوني في امري ماكنت قاطعة امرا حتى تشهدون، قالوا نحن اولو قوة واولو باس شديد والأمر اليك فانظري ماذا تامرين، قالت ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا اعزة أهلها اذلة وكذلك يفعلون، واني مرسلة اليهم بهدية فناظرة بم يرجع المرسلون، فلما جاء سليمان قال اتمدونني بمال فما اتاني الله خير مما اتاكم بل انتم بهديتكم تفرحون، ارجع اليهم فلناتينهم بجنود لاقبل لهم بها ولنخرجنهم منها اذلة وهم صاغرون، قال يا ايها الملأ ايكم ياتيني بعرشها قبل ان ياتوني مسلمين، قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك واني عليه لقوي امين، قال الذي عنده علم من الكتاب انا اتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك فلما راه مستقرا عنده قال هذا من فضل ربي ليبلوني اشكر ام اكفر ومن شكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان ربي غني كريم».. الآيات.

والى «حجة»:

وتنطلق بنا السيارة شطر حجة جاعلين جبل (الضين) يميننا وجبال (كوكبان) يسارنا مارين بسهل (البون) والى هنا والطريق سهل تنهبه السيارة نهبا ونشرف بعدئذ على قمة من قمم جبال السروات لنأخذ في الانحدار معه بشكل مخيف مع طريق بناه الصينيون ونظل في الانحدار والتعرج مع القمم والمشارف والزوايا الحادة والمناكب الخطرة مايقرب من ساعة حتى استوينا في بطن واد اخضر خصيب يسمى وادي (شرس) لنبدأ في الصعود مرة اخرى الى هضبة (حجة) بمايشبه الجبل الذي انحدرنا معه او يقاربه حتى علونا وهنالك حجة مدينة حية عامرة بسكانها واسواقها وحلاوتها وهنالك قصر سعدان قصر قديم مشرف وقصر نعمان مقابله في هضبة سامقه والقاهرة قلعة كبيرة اتخذها الامام سابقا سجنا لمنطقة حجة..

وحجة نظيفة وخفيفة ظل وعامرة متحركة لولا انها على هذه الهضبة التي هي صعبة المنال شاقة المرتقى..

وعدنا الى صنعاء في المساء نحمل ذكريات حلوة ومرة في طريقنا الى حجة ذهابا وايابا..

صنعاء كما رأيتها:ـ

بين جبل (عصر) من الغرب وجبل (نقم) من الشرق وجبل (النهدين) من الجنوب وجبل (الضين) من الشمال.. تقع مدينة صنعاء وتقع المدينة القديمة في وسطها وبقايا قليلة من سورها كالدرهم في وسط الروضة المنداحة وتخطيطها الجديد متناسق وبناؤها معظمه بالحجارة، والعمارة بها جيدة وهي غير مضاءة الشوارع إلا شارعين او ثلاثة وغير نظيفة وشوارعها كئيبة لما بها من التكسيرات والتصدعات.. وبها فنادق جيدة (شرتون) (رمادا) من مجموعة رمادا الامريكية و(سبا) من مجموعة تاج محل الهندية.. وكلها من الدرجة الاولى وبها فندق (دار الحمد) و(سام) و(المخا) و(الاخوة) من الدرجة الثانية... وتاخذ المدينة في الامتداد والتطور وانداح العمران وتركز حكومة اليمن على تطوير صنعاء وتنويرها..

ولقد كلف شعراء اليمن بصنعاء وتوجوها برقائق شعرهم قال يحي الحميري:

ازهر الجو ام زهر الكمام — تضاحك صوب وكاف سجام
ام الفردوس لم يفقد لديها — سوى الحور الكواعب والخيام
ام الجبانة الغراء تزهى — ببنيان على الجوزاء سام
مباركة بها شرفت ازال — على الامصار في يمن وشام
بناها فروة بن مسيك قدما — بامر المصطفى الهادي التهامي

وهي قطعة جيدة نكتفي منها بما اوردناه.

وقال الشاعر محمد بن دعفان بن ابي عمر الشاعر الصنعاني:

ثغور مياسن ذات ابتسام — وفضل غير منحل النظام
وسعي لو تجسم كان تاجا — لمفرق سيد سادات الانام
يطوف بها الورى في كل يوم — كتطواف الحجيج بكل عام
فلو يقضي بغير البيت حج — لحج الى مواطنها العظام
علت فكانما الجوزاء كانت — كساحتها رغاما للرغام
بمنبرها الشريف عمود نور — رفيع لايساميه مسام

وقال تبع الحميري:

دارنا الدار ماترام اهتضاما — من عدو ودارنا خير دار
ان قحطان من بناها بناها — بين برية وبين بحار
نطقت بالكروم والنخل والزرع — واصناف طيب الاشجار
وتسيح العيون فيها فما ان — تسمع الا تسلسل الانهار
ليس يؤذيهم بها وهج الحر — ولا القر في زمان اقترار
طاب فيها الطعام والماء والنوم — وليل مطيب كالنهار
ان اثارنا تدل علينا — فانظروا بعدنا الى الآثار

ويقول احمد بن موسى:

اذا طلعنا نقيل السود لاح لنا — من ارض صنعاء مصطاف ومرتبع
يالحبذا انت ياصنعاء من بلد — وحبذا واديك الظهر والضلع

ويقول الآخر:

يا ارض صنعاء يا من جاورت نقما — استودع الله فيك الكرم والكرما

ويقول احمد بن عيسى الرداعي:

صنعاء ذات الدور والاطلام — والقدم الاقدم ذي القدام
والعز عن ذي السطوة الغشام — امست بعلم لابن نوح سام
يعلم ربي مالك علام — اذ رامها سام بلا اوهام
في حقلها العام وبعض العام — مابين سفحي نقم المنقام
وبين عيبان العزيز السامي — اسسها في سالف الايام

وقال ابو محمد اليزيدي:

سقيا لصنعاء لا ارى وطنا — اوطنها المواطنون يشبهها
خفضا وامنا ولاكعيشتها — واطيب الارض عيشا ثم ارفهها
كانها دمية مموهة — اجاد تمويهها مموهها

ومن صنعاء الى تعز:

وعلى مسافة نحو مائتين وسبعين كيلا جنوب صنعاء بدانا الرحلة صباحا وسوف ندخل في عمق اليمن الخضراء، جبال مجللة بالبساط السندسي، وسهول تغطيها الخضرة وتغمرها الالوان الزاهية.. والمباهج الملونة نمر بذمار، وإب، فتعز... وهذه المناطق هي ابهى واجمل مناطق اليمن... نمر بعشرات القرى اكثرها في شعاف الجبال واحضان الهضاب ومنبسطات السهول..

ويعلو بنا الطريق شوامخ جبال إب ومابعدها وهي جبال فارعة سامقة متابية تعجب من هذه الطرق التي تخللتها وقهرتها وجعلت منها منافذ ومعابر تعلوها تارة وتسفل اخرى ولئن كنا نفخر بجبل الهدى والكر وعقبات ضلاع وغيرها من ممرات بلادنا.. فان العجب ينتهي عندما تعلو بنا السيارة تلك القمم الشامخة الخطرة المهولة التي تجعلك تصد عن منظرها وتغمض عن مطالعتها.. فلا تكاد ترى الارض بينك وبين هذه القمم.. واحيانا يحول السحاب بينك وبينها..

واخيرا نصل تعز المدينة الخضراء في حضن جبل (صبر) العملاق الذي يابى اهل تعز الا ان يجللوه الى قمته رغم سموقه وتطاوله.. وهي مدينة جميلة تعجبك فيها خضرتها وجمال مبانيها.. فهي مدينة شاعرية ممتازة لو لا ما يجلل شوارعها وافناءها وساحاتها من اوساخ وقمائم..

وقد ذهبنا عصر ذلك اليوم الى طريق الحجرية فوجدناه يشبه شعب بوان في خضرته ونضرته ومائه المتدفق وسندسيته المنداحة...

وقضينا ليلتنا تلك في تعز.. وفي الصباح غادرناها على طريق السلحل لنمر بالخوخة وهي بلاج من بلاجات اليمن المعطلة المنحوسة ولو لا ان البحر يطغى احيانا على هذه الرمال وينظفها ليجد فيها الزائر مايجلو همه ويمتعه لكانت قرية من اشد بلاد اليمن فقرا ومتربة... ومنها واصلنا السير الى (زبيد) بلاد العلم والعلماء والتاريخ المجيد.. فوجدنا ماهي الاخرى كئيبة لايعبر واقعها عن ماضيها الا بومضات من الاصالة الماضية.. وجدنا مسجديها ودار الحكومات الماضية بها يعبران عن مجد مضى وانقضى.. لقد التقينا فيها بمدير الآثار عبد الرحمن بن عبد الله الحضرمي فقابلناه في داره واطلعنا على مكتبته وحدثنا شيئا عن مساجد زبيد وماضيها وعن علمائها الذين منهم محمد بن سليمان الاهدل، مفتى الشافعية، واسد حمزه عبد القادر عالم في المذهب الحنفي ومحمد بن عمر الاهدل عالم في اللغة العربية ومحمد علي البطاح واحمد داود البطاح والشيخ علي البيلولي وسعيد الانصاري وغيرهم..

ولقد حاولت ان احظى من الاخ الحضرمي بهدية من كتبه التي تمس زبيد وتاريخها فلم افلح..

ولقد اكثر شعراء زبيد من ذكرها وتغنوا بها وقالوا عن محاسنها ومفاتنها قال محمد بن يحيى الجابري..

عذلوني لما دخلت زبيدا — قلت عذل العذول غير مفيد
فالبخاري الصحيح لم يك يروى — عاليا عن سوى طريق الزبيدي

ولابن المبارك الزبيدي:

زبيد اذا ماشئت سكنى ببلدة — فما ثم في الارضين غير زبيد
زبيد هي الماوى الذي سر اهله — سرورا به فاقت بقاع زبيد

وقال عبد الرحمن بن علي الديبع..

اسكن زبيدا تجد ماتشتهي فيها — فهي التي تذهب الاسوا وتنفيها
زبيد لا شك عندي انها خلقت — من جنة الخلد طوباه لثاويها
بها الاشاعر لا قلت جماعته — تاتي الى الصلوات الخمس تحييها
وجامع قد زها افكارها حسبا — سامي المساجد من اقطارها فيها

ويقول عبد الرحمن بن سليمان الاهدل:

اهل زبيد حبكم ووادكم — عظيم واني في الوصول على العهد

ولما تغيرت الاحوال وتبدلت الامور وتصدر اعواد المنابر من ليس لها باهل وليس بفضل ولا عدل قال محمد بن اسماعيل الامير:

لعبتم باوقاف المساجد كلها — فيا بئس مامور ويا خزى امر
ففي أنس كم هجرة قد تعطلت — مساجدها مابين باك وذاكر
وكم في زبيد هدمت من مصالح — واغلق فيها مسجد للاشاعر
واشفع خطب مايقول خطيبكم — من الكذب المنشور فوق المنابر
منابر كانت للمواعظ والهدى — فما بالها عادت لاطراء جائر

والى الحديدة مرة اخرى:ـ

وعدنا الى الحديدة مرة اخرى وهي مدينة بحرية وميناء اليمن الأكبر وملتقى طرق، يلتقي بها طريق الساحل الشمالي من الحدود السعودية حتى الحديدة وقد بنت السعودية هذا الطريق على مسافة اكثر من مائتي كيل وطريق بيت ـ الفقيه ـ زبيد ـ المخا ـ تعز وطريق باجل فبني سعد فالجبل العظيم، فصنعاء تلك هي الطرق الرئيسية التي تلتقي في الحديدة.. وينطلق من مينائها الشمالي (راس كثنيب) حيث محطة كهرباء اليمن عموما خطوط ضخمة لتشكل حلقة مستديرة على عموم اليمن تمدها بالكهرباء. تم من هذا المشروع القسم الاكبر والبقية العمل جار به وما اصعبه من مشروع يتخطى هذه الجبال الشم ليوصل الكهرباء الى مدنها وقراها واريافها المولعة بحب السكنى في قمم الجبال. وتسهم المملكة بقدر كبير في تمويل هذا المشروع وغيره من المشروعات الكهربائية.

ومن الحديدة عدنا الى الحدود السعودية مرة اخرى لنجد اربع فئات من المسئولين تنتظرنا هنالك اولها سلاح الحدود يسالون كيف ولماذا ومن اين والى اين واذا تقدمنا قليلا وجدنا اخرين ينتظروننا لينزلونا جميعا من السيارة ويجعلونا صفا ويبداوا في تفتيشنا وجس كل عضو من اعضائنا ورغم ان جوازي خاص فان ذلك لم يفد لديهم ولما قلت لهم لاينبغي هذا من مثلكم لمثلنا فنحن لدينا من الغيرة على بلادنا اعظم مما لديكم قال الذي يجس اعضائي ماهي وظيفتك؟ كأن الدنيا مبنية على الوظيفة وكان غير الموظف المفروض فيه الخيانة ولقد وجد في جيبي وريقات اسجل فيها رؤوس اقلام عن هذه المذكرات التي اكتبها لكم فاخذها كسبا ليذهب بها الى جماعته ليجتمعوا يتناجون حولها وبعد لاي ارجعوها.. ولما تقدمنا قليلا استلمنا التفتيش ليضع كل ما في السيارة على الارض ويفتش كل شيء من شنط وسواها وبعد ان فرغوا منا تقدمنا قليلا لتستلمنا الجوازات وهكذا.

وهكذا اليمن كما رأيتها:ـ

تاتي الزراعة في مقدمة نهضتها ثم تاتي الصناعة وتشترك المراة والرجل في الزراعة على حد سواء ويعملان متكاتفين متساعدين رغم الصعوبات التي تكتنفها فشباب البلاد الاشداء الاقوياء يعملون خارج البلاد وتقاسي البلاد من هذه الظاهرة ماتقاسي.. والمحروقات في غاية الغلاء فبرميل الديزل يصل الى ثلاثمائة وخمسين ريالا وصفيحة البنزين باربعين ريالا.. ولكن تصميم الشعب اليمني وقوته وجلده ومغالبته للحياة القاسية تجعل منه طاقة لا تقهر ثم مارزق به من تضامن وتعاون في جمعياته التعاونية وبذل مستطاعه في تطوير هذه الجمعيات والبذل في سبيلها مايشد عضده ويقوي ارادته فليس هنالك مزرعة ولا قرية ولاريف لم تصله السيارة ويستفيد منها على وعورة بلاد اليمن وقسوة طرقها. فهي ظاهرة في اليمن قل ان توجد في بلدان العالم فالتعاون لديهم قوة جعلت من الزراعة وغيرها ميدانا متكاملا جعلها في مقدمة نهضته العملية..

والصناعة تبنتها الدولة وعملت من اجلها كثيرا واستعانت بالامم الاخرى في تطويرها فما ثم من صناعة في مقدور الشعب اليمني ان يعملها الا وتجدها في اليمن ~~فصناعة الاسمنت~~ هنالك مصنعان كبيران لتغطية حاجة البلادومصانع الغزل والنسيج ومصانع الادوية ومصانع المرطبات ومصانع الفخار وتصنيع الحجارة ومصانع حلج القطن وصوامع الغلال وما الى ذلك..

اليمن وأمم العالم:ـ

قل ان تمر بمدينة او قرية او مقاطعة الا وترى بها اثارا كثيرة للأمم في اليمن، مستشفى او مستوصفا او مدرسة او بئرا ارتوازية او خطا معبدا او مصنعا او معملا او حظيرة ابقار او حظائر دواجن..لدول الخليج وللدول العربية او لامريكا او لاوروبا او الأمم المتحدة او لروسيا او للصين.. كل هذه الأمم مشاركة مشاركة فعالة في تطوير اليمن وتنويرها.

وتاتي بلادنا في مقدمة هؤلاء بذلا وعطاء فمن دعم لميزانية الدولة بمئات الملايين الى بناء الطرق بمئات الكيلات الى بناء المستشفيات وتشغيلها الى بناء المدارس والمساجد بكميات كبيرة الى حفر الآبار الى دعم لوزارة الصحة والى اسهام في الخطوط الجوية اليمنية والى اسهام بمشروعات اللاسلكي والميكروويف والارصاد الجوية الى دعم النفط والى مانعرف وما لا نعرف..

واذا ظل الوضع في اليمن على هذه الحال فقد يتطور الى مستوى لم تصل اليه حتى دول النفط.

واذا اضفنا الى ذلك ذكاء ابن اليمن وجده وجلده ومثابرته على العمل واصراره على الانتاج فسوف يكون له شان واي شان... وسوف يقف في مصاف الأمم الراقية اذا رزق اليمن استقرارا واطمئنانا وكسبا لهذه الفرص المواتية من قبل دول العالم فرب ضارة نافعة وما احسب ان الامم على عطائها وبذلها ومساعداتها كلها لها مطامع سياسية ولكنه توفيق من الله وحسن سياسة ومعاملة.


□ الركن الجنوبي من سد مارب □

الملكة أليزابيث غير راضية عن صداقة "أندرو" و"كوستارك"

استمتع الامير اندرو وصديقته الممثلة كوستارك باجازة مشمسة في الوقت الذي ثارت عاصفة في القصر الملكي البريطاني على هذه الصداقة. وكانت «كو» قد التقت مؤخرا مع الملكة اثناء حفلة عشاء في بالمورال، ولم يكن لدى الملكة تصور عن ماضي هذه الفتاة الفني انذاك..

وقال ناطق باسم القصر الملكي بان هذه الصداقة ستسبب حتما احراجا كبيرا لقصر بكنجهام. وكان القصر قد غض النظر عن تصرفات اندرو لانه عائد من فوكلاند..

واول لقاء كان بينهما في احدى صالات الرقص في لندن، حيث رقص اندرو مع كو، ثم حصل منها على رقم هاتفها واتصل بها مرارا وكتب لها عدة خطابات وبقيت علاقتهما دون علم احد لعدة شهور واخيرا ظهرا معا قبل ايام حيث كان الصحفيون لهما بالمرصاد..

□ الامير اندرو □

□ الملكة غير مسرورة

بعد اكتشاف عقار «السكلسبورين
زراعة الأعضاء تصبح أكثر سهولة وأقل خطورة

خلال الشهور القليلة الماضية ازدهرت عمليات زراعة اعضاء مختلفة من جسم الانسان بشكل لم يسبق له مثيل. فقد زادت ارقام العمليات من هذا النوع بصورة دراماتيكية كما ان نسبة الذين بقوا على قيد الحياة بعد هذه العمليات الخطيرة كانت متحسنة بشكل ممتاز.

اما الاسباب الحقيقية وراء كل ذلك فهي تعزى الى الكفاءة العالية التي امتازت بها الجراحة خاصة في زراعة الاعضاء . كما وان انواعا جديدة من العقاقير الطبية التي تساعد الجسم على عدم رفض الاجزاء المزروعة كان لها اكبر الاثر في تحسن سير مثل هذه العمليات .

اما قبل ذلك فهنالك عدد كبير من الجراحين تخلوا عن القيام بمثل هذه العمليات منذ سنوات السبعينات وذلك نسبة لعدم تذليل مثل هذه العقبات من قبل.

فعلى سبيل المثال وفي خلال الستة الاشهر الاولى من هذا العام اجريت ٥٦ عملية زراعة قلب في الولايات المتحدة بينما كان متوسط العمليات التي تجرى خلال العام الواحد في سنوات السبعينات ٢٢ عملية فقط حسبما اثبتته الدراسات التي تناولت موضوع زراعة القلب.

هذا وبالاضافة الى زراعة القلب فقد ازدهرت كما اسلفنا عمليات زراعة الاعضاء الاخرى مثل الرئة والبنكرياس، وزراعة العظام وزراعة القرنية للعيون الى جانب زراعة الكلية والكبد كل هذه الاعضاء اصبحت زراعتها الآن مستمرة على مدى الايام. فقد اجريت عملية زراعة الرئة الخمسين في العالم منذ عام ١٩٦٣ في سبتمبر بالمركز الطبي بمونتفيور بواسطة فريق من الاطباء برئاسة الدكتور فرانك جي. فيث، اما المريض فقد كان عمره ٣٦ عاما سكوت ويلسون، الذي تلفت رئتيه تماما بسبب السل وقد كان من حسن حظه ان اثبت التشخيص حالته هذه منذ وقت مبكر بواسطة الوسائل التكنولوجية الحديثة كما ساعدت نفس هذه الوسائل على اجراء العملية له بنجاح تام بالرغم من انه لا زال الوقت مبكرا جدا قبل ان يجزم الاطباء بفعالية عمليات زراعة الاعضاء هذه لكن مع ذلك فالمعروف ان زراعة الرئتين والقلب لا زالت تجري بصورة منتظمة في مراكز متعددة في الولايات المتحدة مثل سانتفورد وكالفورنيا ويتسبيرج وتورونتو.

ومن ناحية اخرى فان معدل البقاء على قيد الحياة بعد اجراء عمليات زراعة الكبد والكليتين قد ظل مرتفعا بانتظام فعلى سبيل المثال نجد ان معدل النجاح في الاطفال الذين زرعت لهم الكبد قد قفز من ٧٠ بالمائة بعد ان كان ٣٨ بالمائة وذلك سنويا منذ عام ١٩٨٠ حسبما اوردته تقارير الدكتور توماس الى ستارزل بجامعة بتسبيرج اما في اوساط البالغين فقد ذكر الدكتور ستارزل ان هذه النسبة ارتفعت الى ٦٨ بالمائة مما كانت عليه من قبل ٢٧ بالمائة فقط.

وحتى الآن هنالك مايفوق نسبة الـ ٨٠ بالمائة من الكلى التي زرعت لبني البشر والتي تم التحصل عليها من الجثث لا زالت تواصل عملها بانتظام بينما كانت هذه النسبة فقط ٥٠ في المائة قبل سنوات قلائل مضت اما بالنسبة للمرضى الذين تبرع لهم ذووهم بالكلى فؤلاء نسبة النجاح لهم اكبر بكثير.

ومن وجهة نظر الاطباء ان كل هذا النجاح يعزي لدخول عقار جديد اسمه السيكلوسبورين حيث اكتشف ان هذا العقار قد ساعد اجسام المرضى كثيرا للتغلب على مقاومتها ضد زراعة الجسم الغريب ولا زال هنالك عدد كبير ممن اجريت لهم عمليات زراعة الكلى قد قاومت اجسامهم وتقاوم باستمرار زراعة هذا العضو في اجسامهم ولكن بعد دخول عقار السيكلسبورين في العمليات اضحت هذه المقاومة شيئا غير محسوس بل وتلاشت هذه المقاومة الى الصفر في بعض الاشخاص. لذا فمعظم الجراحين قد اقروا ان دخول السيكلسبورين في ساحة العمليات قد قلب كل موازين الخطورة التي كانت تحيط بهذه العمليات هذا بالرغم من ان القول ان هذا العقار قد اصبح يمثل ضمانا قاطعا للمرضى قول يحتاج الى زمن طويل حتى يمكن الجزم به. فعقار السيكلوسبورين لا زال يعتبر تحت التجربة حتى تثبت فعاليته بصورة قاطعة في المستقبل فحتى الآن استطاع الاطباء تجربة هذا الدواء على ١٥٠٠ شخصا.

وكان اول من استخدم عقار السيكلوسبورين في عملية جراحة زراعة القلب هو الدكتور روى. واي كلين الجراح بمستشفى ادنبروك في كمبردج بانجلترا وقال دكتور كلين الذي هو بالطبع اكثر الناس خبرة بهذا الدواء من غيره من الاطباء قال «في كل عمليات الزراعة التي استخدم فيها السيكلوسبورين اثبت هذا الدواء فعالية اكبر واجود من كل انواع العقاقير الطبية المطروحة الآن.. وقد كان من قبل ان هجر بعض الجراحين عمليات زراعة القلب والاعضاء الاخرى بسبب خيبة الامل التي نجمت من عدم اعطاء نتيجة طيبة جدا لهذه العمليات.

ومن هؤلاء الاطباء الدكتور دنتون اي كولي الذي ترك كل جهوده السابقة في هذا المجال اما الآن فقد عاد من جديد يمارس عمليات زراعة اعضاء جسم الانسان بعد ظهور السيكلوسبورين .

وقد ذكر الدكتور كولي انه قد اجرى عمليتين لزراعة القلب منذ شهر يوليو المنصرم.

كما وانه قد وضع برنامجا لاجراء ما يقارب الـ ٣٣ عملية خلال السنتين القادمتين في مستشفى تكساس بمعهد القلب بهوستون.

اما في المركز الصحي با ستانفورد في كالفورنيا الذي يعتبر واحدا من ازخر المراكز تجربة في هذا المجال فقد ذكر رئيس قسم جراحي زراعة القلوب الدكتور ادوارد ب ستنسون ان السيكلوسبورين قد حسن كثيرا من اداء فريق الجراحين الذي يشرف عليه.. فهنالك ٩٩ بالمائة من المرضى الذين اجريت لهم عمليات الزراعة هذه استطاعوا ان يغادروا المركز الصحي الى بيوتهم ليمارسوا حياتهم العادية كما وارتفع معدل الذين بقوا على قيد الحياة لمدة عام كامل حتى الآن الى ٧٩ بالمائة بالنسبة لـ ٤٣ مريضا الذين استخدم السيكلوسبورين في علاجهم وهذه الارقام هي بالطبع اعلى من المعدل السابق الذي كان يتراوح ما بين ٦٥ ـ ٧٠ بالمائة قبل استخدام السيكلوسبورين اما هذه النسبة فقد كانت تصل الى ٢٠ بالمائة فقط خلال الفترة ما بين ١٩٦٩ ـ ١٩٧٤.

من ناحية اخرى فان فترة بقاء المريض في المستشفى قد قصرت الى حد بعيد كما هبطت تكاليف العملية الى الثلث اي الى ما يقارب الـ ٥٠٠٠٠ دولار لكل مريض. ولعل السبب في كل هذا يرجع الى انه الآن لا توجد سوى مؤثرات قليلة جدا على المرضى الذين تجري لهم عمليات زراعة القلب.

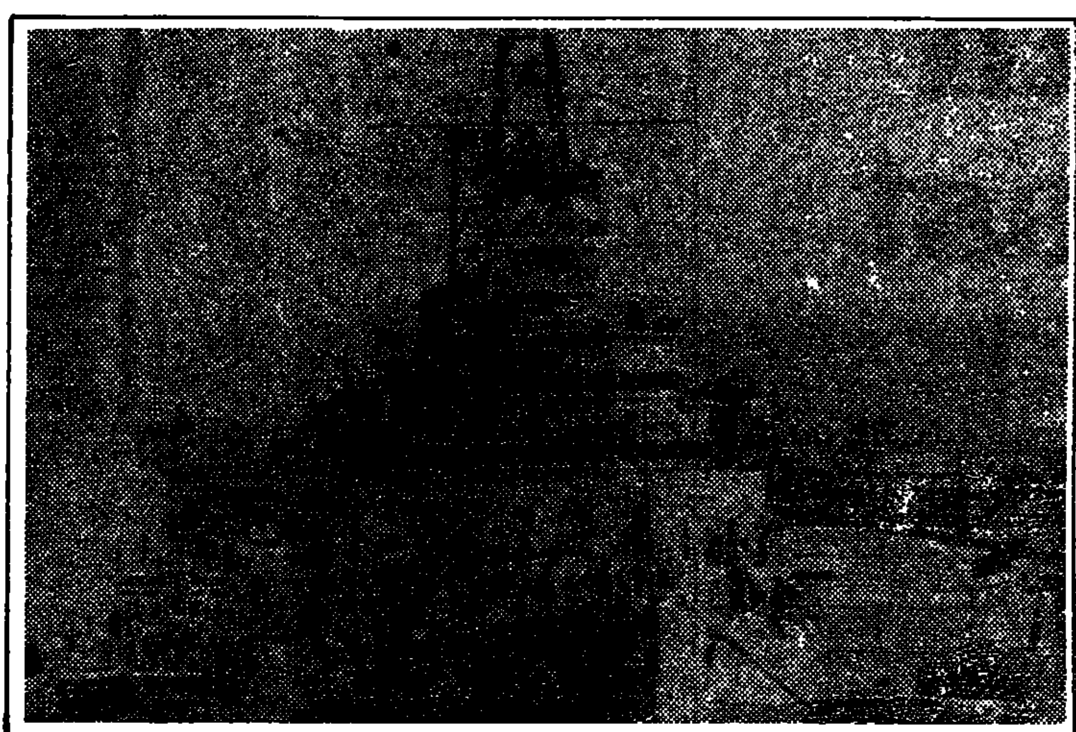
وقصة السيكلوسبورين بدات عام ١٩٦٩ عندما تم نزع نوعين غريبين من الفطريات في كل من ويسكونسين والنورويج وقد استخرج عقار السيكلوسبورين من هذين الفطرين.. ومن خلال التجارب وجد ان هذا العقار يحتوي على علاوة من مميزاته الاخرى غير الاعتيادية وجد انه يحتوي على حمض الامنيويوم الذي هو من اندر المركبات الحيوية التي لا توجد بكثرة في كل العينات البيولوجية.

وهكذا فقد اكتشف ايضا ان السيكلوسبورين يساعد الخلايا على عدم مهاجمة الخلايا الدخيلة بعد ان كانت هذه الخلايا تقاوم وبشدة العضو الجديد المزروع في جسم الانسان..

ومهما يكن فكثير من الادوية تحمل في ذاتها مخاطر جانبية اخرى حيث تجد بعض الآثار الجانبية الخطرة لبعض الادوية الا انه وبالتجربة وجد ان السيكلوسبورين لا يحمل في طياته مثل هذه المخاطر خلافا لكل العقاقير الاخرى التي استخدمت في عمليات زراعة الاعضاء من قبل بل وقد ساعد هذا السيكلوسبورين الكثير من المرضى لتجاوز الكثير من الصعاب مثل الضعف العام وفقدان الاعصاب والعضلات لادائها الوظيفي الطبيعي ووهن العظام فالان وبعد استخدام السيكلوسبورين ويبدو ان المرضى بدئوا يتحسنون

ومن ناحية اخرى فان الامر يحتاج لبعض الوقت حتى يصل الطب الى قرار اخير فيما هل سيستعمل السيكلوسبورين بمفرده ام يضاف اليه بعض العقاقير الطبية الاخرى المساعدة. فبعض الجراحين ذكروا ان هنالك بعض المخاطر التي تتعلق بالسيكلوسبورين اذا ما اسيء استخدامه فهو قد يؤدي الى اتلاف الكبد والرئتين ولكن مع الاستعمال الجيد فان هذه الخطورة تكون بعيدة الاحتمال.

عودة المحارب



السفينة التابعة للسلاح البحري البريطاني الملكي المسماة بـ بلفاست عادت في التاسع عشر من شهر اكتوبر الجاري الى بركة لندن، بعد ان جرى عليها بعض الاصلاحات الخاصة وكانت هذه السفينة قد انزلت الى الماء في عام ١٩٣٩م، وتم اخيرا جرها بجبال قوية الى مرساها بالقرب من تاور بريدج، حيث من المقرر افتتاحها هناك كمتحف..

الاتجاه الاستهلاكي
الجديد في الصين




يشعر الصينيون الآن بالرضى عن السياسة الاستهلاكية والشرائية اذ اصبح في مقدورهم الآن شراء الاجهزة والمعدات والادوات والدفع بالاقساط الذي لم يكن متاحا لهم من قبل.

وسيتمكن المواطنون الصينيون بهذه الطريقة من اقتناء العديد من الاجهزة العصرية مثل التلفزيون الملون والغسالة والمسجل وقد سمح ببيع المجوهرات وعرضها في المحلات لاول مرة منذ ١٩٦٢. وقد علقت احدى الصحف المحلية على ازدياد الطلب على الدراجات والتلفزيونات ووصفته بانه اتجاه جديد بين افراد الشعب الصيني..

ويمكن للمرء ان يلاحظ في شوارع بكين الاتجاهات الشرائية مابعد الماوية فالنساء يفضلن القمصان الخفيفة على الثقيلة وتشترين بنطلونات الجينز ـ ويتهافت الناس على شراء الاجهزة العصرية..

ونكر تقرير ان مبيعات الجلباب الصيني العريق انخفض الى نحو ٣٠٪ ويزداد عدد الخياطين يوما بعد يوم.. وقدم الشركات المسوقة للاجهزة الحديثة منتوجاتها في الاسواق..

الشيخوخة والطموح

العلم مطلب انساني يتعين السعي وراءه من المهد الى اللحد.. هذا ماتؤكده السيدة البريطانية مارثا جوردون ـ ٧٥ سنة ـ والتي فازت هذا العام بجائزة الطالبة المثالية عن السنة الاولى بجامعة لانكلستر..

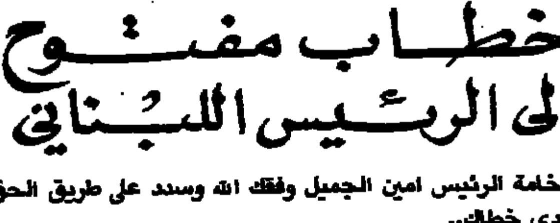
وتقول عن نفسها انها وهي في هذا العمر ليست جديدة على الحياة الجامعية بل انها بدات الدراسة وهي في سن التاسعة والستين!!

وقد بدات نزعة التعليم لديها عندما كانت تقوم بزيارة لابنتها الطالبة عندما قررت ان تدرس منهاجا (كورسا) في اللغة الفرنسية.. وكان ذلك في جامعة كانبيرا باستراليا.. وعندما عادت الى بريطانيا التحقت بجامعة لانكاستر كطالبة نظامية في الصف الاول من كلية الآداب قسم اللغة الفرنسية.. واصرت على ان تكون الدراسة على حسابها بالرغم من ان مرتب زوجها الذي كان يعمل في استراليا لايتجاوز ٤٠ جنيها استرلينيا ولها دخل خاص لايزيد عن ٥٠٠ جنيه استرليني سنويا..

وتقول السيدة مارثا انها تعتقد بان الكثيرين من الافراد المتقاعدين وكبار السن يمكنهم الالتحاق بالجامعة وشق طريقهم في الحياة من جديد من خلال الكفاح وانتهاز فرصة الوقت الذي يتيحه التقاعد والفراغ من العمل..

وتعترف مارثا ان تقاعدها عن العمل كمدرسة ووفاة زوجها بعد وصوله الى سن التقاعد هو ايضا قد شحذ لديها رغبة التحدي في قهر الشيخوخة والعودة بالزمن الى الوراء... وكان ان قامت بجولة في جميع ارجاء استراليا ثم عادت الى بريطانيا لتبدأ الدراسة..

ولايمثل كبر السن مشكلة لها بين زملائها وزميلاتها من الشباب صغار السن.. بل انها تنظر اليهم كابنائها وبناتها.. والشيء الذي يعجبها فيهم هو انهم يذكرونها بزملاء دراستها وقت ان كانت شابة صغيرة مثلهم.. وهي تحب ان تشاركهم في حل مشكلاتهم كما تشاركهم رحلاتهم الخلوية في عطلات نهاية الاسبوع حيث يدعونها ببساطة (مارثا) دون لقب (جدتي) او اي لقب آخر يشعرها باي فارق بينها وبينهم..



خطاب مفتوح الى الرئيس اللبناني

فخامة الرئيس امين الجميل وفقك الله وسدد على طريق الحق والهدى خطاك..

ارجو ان تجد لي العذر يا فخامة الرئيس بالكتابة اليك عبر جريدة «الجزيرة» السعودية التي تعرفها كما يعرفها الجميع بالنزاهة وشرف المهنة. فمثلي لا يسمح له بمقابلة فخامتكم والدرب الى ذلك طويل وعسير وربما يصل درجة المستحيل.

فخامة الرئيس..

قبل ان تصل الى سدة الحكم باجماع لبناني كامل فانت محام.. وستظل مهنة المحاماة وساما يلتصق بك وتلتصق بها.. والمحامون وانت من ارباربهم نار على الظلم ونور يضيء الطريق امام المظلومين. المحاماة مقرونة بالعدل.. والعدل هو اساس المهنة من اجل هذا لا اجد حرجا في الكتابة اليك كفلسطيني يحمل الوثيقة اللبنانية ومقيم في المملكة العربية السعودية منذ مايزيد على ربع قرن.

شاء القدر يا فخامة الرئيس ان تحل بنا النكبة عام ١٩٤٨م ونشرد من ديارنا الى الاقطار العربية المحاذية لوطننا الام، وكان قدرنا اللجوء الى لبنان الذي فتح لنا ذراعيه في بادىء الامر كبقية البلدان العربية.. سوريا.. الاردن.. مصر.

ففي سوريا يعامل الفلسطيني تماما كالمواطن السوري سواء بسواء، يعمل في مختلف اجهزة الدولة ويتساوى امام القانون مع المواطن السوري كذلك فهو مستعد للدفاع عن سوريا بنفس القدر والمقدرة التي يدافع عنها المواطن السوري، لان العدل في المساواة يفرض العدل في اداء الواجب.

الفلسطيني في الاردن جزء لا يتجزأ من الشعب الاردني في كل شيء ولا فرق بين الاردني والفلسطيني على الاطلاق. الفلسطيني في مصر برغم كثافة السكان وشظف العيش فانه يحصل على الوظائف الحكومية ويمنح الكثير جدا من التسهيلات اكثر مما يمنح للمواطن المصري في بعض الحالات. الفلسطيني في السعودية، فقد شرعت الحكومة تشريعات خاصة تجعله في كثير من الامور يتساوى مع المواطن السعودي ناهيك عن الوظائف الحكومية وغيرها. برغم انه غير مقيم اقامة دائمة وانما جاء للارتزاق الشريف فهيأت له الدولة اسباب الحياة الكريمة بشرف وعزة، ومثل هذا الوضع او هو قريب منه ينطبق على دول الخليج عموما.

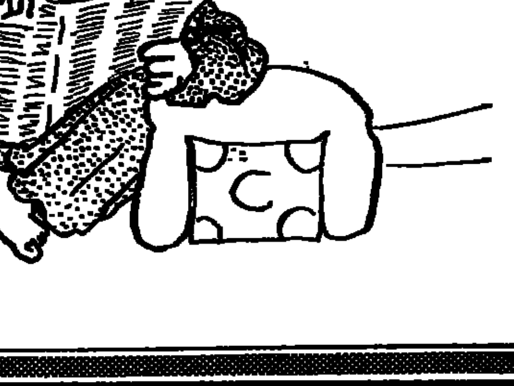
لكن الوضع يختلف يا فخامة الرئيس في لبنان، فالفلسطيني محظور عليه العمل في اجهزة الدولة ولو كان اكاديميا نادر التخصص.. واقرب مثل على ذلك الاطباء الفلسطينيون الذي يحظر عليهم فتح عيادات خاصة او حتى العمل في المستشفيات الخاصة. والحصول على ترخيص عمل للفلسطيني المقيم في لبنان منذ خمسة وثلاثين عاما شبه مستحيل.

حتى التجارة يا فخامة الرئيس ولبنان يعتبر المركز التجاري الاول في المنطقة فانها محظورة على الفلسطيني حتى ولو كان مليونيرا، والحصول على سجل تجاري للفلسطيني خرافة غير قابلة للتصديق.

فخامة الرئيس .. حتى تجديد وثائق السفر للعاملين الفلسطينيين الذين يحملون وثائق سفر لبنانية ممنوحة من قبل الحكومة وعددهم ينوف عن الخمسين الفا فانه محظور عليهم تجديدها الا في مواسم امعينة ولايام معدودة، وهي الآن ممنوعة الى اشعار آخر لا يعلم الا الله مداه.

باسم العدالة التي تدافعون عنها كمحام اولا وكرئيس للبنان بعد ذلك اناشدكم ان تضعوا حدا لهذا...» وستجدون الفلسطيني المقيم في لبنان منضبطا الى اقصى حدود الانضباط محبا الى اقصى درجات المحبة للبنان الارض والانسان... شانه في ذلك شان المقيمين في شتى اقطار العروبة، ولبنان جزء منها كما تؤكدون وكما هو الواقع.

نايف صالح الخالدي



للعاملين في امانة العاصمة

متعب يبرق شاكراً ـ وثلاثون مليون ريال لمشاريع جديدة

مكة المكرمة: عبيد الحازمي...

بعث صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة ووزير الشئون البلدية والقروية بالانابة ببرقية شكر للعاملين في جهاز امانة العاصمة المقدسة خلال موسم الحج وكذلك مدراء شركات النظافة التي ساهمت في المشاعر وقد شكرهم سموه على الجهود التي بذلوها هذا العام في خدمة ضيوف الرحمن هذا وقد اقامت الامانة حفلا تكريميا بهذه المناسبة. امين العاصمة بالانابة عبد الله بن صديق القى كلمة شكر فيها الاجهزة ذات العلاقة على جهودها مع الامانة واشاد بالخدمات التي تقدمها حكومة جلالة الملك المعظم في هذا المجال.

وعن المشاريع الجديدة في مكة المكرمة قال بان مكة المكرمة ستحظى خلال هذا العام بعدد كبير من المشاريع الهامة من انفاق وشوارع حديثة واضاف بانه صدرت موافقة وزير الشئون البلدية والقروية بالانابة على تنفيذ مشروع شارع الحج من ميدا الزاهر حتى العدل باتجاهين ومحور خط للخدمات العام وعمل الارصفة وانارة وتشجير وتقدر التكلفة الاجمالية لهذا المشروع حوالي ثلاثين مليون ريالا ثم القى مساعد امين العاصمة المقدسة للخدمات عبد الحميد كاتب كلمة اوضح فيها مابذلته الامانة من جهود في هذا المضمار في موسم الحج وفي نهاية الحفل وزع امين العاصمة المقدسة بالانابة عبد الله بن صديق الشهادات على مدراء شركات النظافة التي ساهمت هذا العام.

□ الامير متعب □

تشكيل نادى الطلبة السعوديين فى توسان اريزونا

تم تشكيل نادى الطلبة السعوديين فى توسان اريزونا بالولايات المتحدة الامريكية وقد جاء التشكيل على النحو التالى: السيد عبد الله الطويلعى رئيسا، وراشد الهاجرى نائبا للرئيس، وعبد المحسن راجح الفعر امينا للصندوق، وحسان حسين فراش للجنة الاجتماعية، وعامر سالم المنصورى للجنة الثقافية.

افتتاح الثانوية الثانية للبنات ببريده

بريده ـ مكتب الجزيرة (الدبيب):

تجري الاستعدادات في ادارة تعليم البنات بالقصيم لافتتاح المدرسة الثانوية الثانية للبنات بمدينة بريده وسيكون موقع المدرسة في حي الصفراء ببريده.

انتظروا موظفي البريد في زيهم الجديد



□ وزير البرق والبريد □

تعتزم المديرية العامة للبريد تخصيص زي لموظفي البريد الذين يقابلون الجمهور وقد بدا بالفعل التنفيذ الفعلي لهذه الخطوة حيث حصر الموظفون بعد ان تم الاتفاق مع احد محلات الخياطة التي ستتولى تجهيز هذا الزي الخاص بالموظفين.

ويتوقع ظهورهم امام المراجعين بهذا الزي خلال الايام القليلة القادمة.

حفل سمر للوزراء هذا المساء

على مسرح قاعدة الملك فهد الجوية بمنطقة الحوية بالطائف يسهر وزراء الصناعة العرب مساء هذا اليوم وبالتحديد في تمام الساعة التاسعة مع برنامج حفل موسيقي غنائي مسرحي تحييه مجموعة مختارة من فرق الفنون الشعبية والموسيقية التابعة لجمعية الثقافة والفنون بالطائف.

هذا وقد عملت ادارتا العلاقات العامة بوزارة الصناعة والكهرباء وفرع الجمعية بالطائف كل ما في وسعها لانجاح هذا الحفل واخراجه بالطريقة التي تتناسب والمناسبة الكبيرة التي اعدت من اجلها.

وسيبدا الحفل عند الساعة التاسعة بمقطوعة موسيقية مختارة تعزفها فرقة الجمعية بقيادة الفنان محمد حمادي يسلم.

ـ رقصات شعبية تراثية تؤديها فرقة الكورلا لتجسيد بعض ملامح الفن الشعبي الذاتي الاصيل مع لعبات (المسحباني ـ الدوسري ـ البيشي) وهي باشراف الفنان يوسف محمد.

ـ وصلات غنائية يشدو بها فنان الطائف الصاعد عبد الله رشاد ومن ضمنها اغنية (كل الحلا منك)، (عمري) وهما من الحان الفنان يوسف محمد وكلمات علي التركي وحسون ابو عذبه.

ـ لعبات المجرور والتى تشتهر بها مدينة الطائف يقوم بادائها مجموعة من فناني الفنون الشعبية التابعين للجمعية وسوف يؤدون معها لعبات (الحيومه ـ يلي ـ القصيمي)، موعد مع الفنان فهد الحزام في وصلات غنائية مختارة من ضمنها (ليتك تحس).

ـ بعض المشاهد المسرحية الفكاهية المصبوبة في بوتقة تمثيلية واحدة تحاول ان تترجم قرارات وتوصيات وجدول اعمال المؤتمر العربي الصناعي مع صور فكاهية جميلة يتعرض لها ممثلو الجمعية وهي تحت اشراف الاستاذ عبد العزيز الرشيد.

ـ بعض اللقطات التقليدية المسرحية في التمثيل يقوم بادائها الفنان الكوميدي راشد السكران من فرع الجمعية بالرياض.

ـ ختام الحفل سيكون مع الفنان الشعبي الكبير علي شيخ والوان مختاره من البيئة الحجازية.

يقوم بتقديم فقرات الحفل الاستاذ المذيع عبد العزيز الرشيد ويخرجه ويشرف عليه الاساتذة عبد الله المرشدي ـ طلال الطائفي فهد البيشي واللجنة الاعلامية بالجمعية.

جمعية البر تصدر تقريرها السنوي

□ ابها/محمد السيد:

اصدرت جمعية البر بالمنطقة الجنوبية ـ ابها ـ مؤخرا نسخة من التقرير السنوي التاسع والذي اشتمل على العديد من الاعمال التي قدمتها الجمعية لمواطني المنطقة. حيث تضمن هذا التقرير ثلاثة اقسام..

الاول: الخدمات الدينية ـ والاجتماعية ـ والمساعدات.

الثاني. رعاية الاسرة. والطفولة.

الثالث: تقرير لمجلس الادارة. والميزانية العمومية ومشروع الميزانية التقديرية لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ.

ادارة تعليم الخرج تطالب اصحاب المباني المستأجرة

الخرج/مكتب الجزيرة:

ابلغ قسم الاجور بادارة التعليم بالخرج كافة المدارس المستاجرة بابلاغ اصحاب هذه المباني بالرفع الى الادارة في حالة رغبته في الرفع عن التجديد قبل اربعة اشهر من نهاية العقد مع ايضاح الجهود المبذولة في تخفيض الاجرة او امكانية استئجار البديل بالإضافة الى الافادة عن حالة المبنى ومدى صلاحيته وذلك قبل نهاية العقد باربعة اشهر حتى يتسنى للادارة اتخاذ الاجراءات النظامية للاستئجار.

مؤسسة لوكهيد تنظم معرضا للتكنولوجيا فى الانتركنتنتال

يفتتح فى العشرين من الشهر الحالى بفندق الرياض انتركنتنتال معرض التكنولوجيا الذى تقيمه مؤسسة لوكهيد بمناسبة مرور خمسين عاما على انشاء المؤسسة وعشرين عاما قدمت خلالها خدمات شاملة للمملكة.

وسيقام المعرض فى حجرة العاب فندق انتركنتنتال خلال الايام ٦و٧ نوفمبر الموافق ٢٠/٢١ محرم وذلك من الساعة الثانية ظهرا حتى الساعة التاسعة مساء. ومن جهة اخرى ستقوم المؤسسة برعاية معرض الخطوط العربية للخطاطين السعوديين والاجانب.



أخبار المجتمع

□ السيد نضال سعيد قشطه احد موظفي الخطوط السعودية بالخبر عاد من الدانمرك وهولندا بعد ان قضى عدة ايام في مهمة عمل..

□ باشر المقدم شحان فقي مهام عمله في ادارة مرور جدة وذلك خلفا للمقدم اسعد عبدالكريم الذي انتقل عمله الى الادارة العامة للمرور بالرياض..

□ السيد عبدالعزيز الخطيب وصل الى الرياض في مهمة تتعلق بطبيعة عمله تستغرق عدة ايام..

□ رزق رجل الاعمال السعودي هيثم محمد ادريس المدني بمولود ذكر اسماه محمد جعله الله من ابناء السعادة.

□ يتم مساء اليوم زواج الشقيقين محمد وابراهيم ابنا المرحوم صالح العبدالعزيز العبيلان وذلك على كريمتي عبدالمحسن عبدالعزيز المشيقح وسيتم الزواج في ربوع القصيم ببريده مبروك وبالرفاء والبنين.

رزق الاستاذ عبدالله الدرسوني بمولود امس الاول، وقد اطلق عليه والده ووالدته اسم «طارق» تهانينا والف مبروك.

□ رزق الزميل عبدالعزيز انديجاني بمولودته الاولى وقد اسماها تهاني.. جعلها الله من مواليد السعادة.. مبروك..

● الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد للشئون الفنية توجه الى تونس في رحلة عمل.

سيارة تعود الى الخلف بدون سائق

الكل منا حريص على ان يتاكد من صلاحة سيارته اثناء القيادة. ويتفقدها باستمرار لتظل دائما صالحة للاستعمال. قد يكون الحرص الشديد في معاينة ماتور السيارة باستمرار والعبث بها قد ينجم عن ذلك اشياء غير سارة.

امس الاول وفي احد شوارع الرياض المشهورة بارتفاعها واثناء سيرنا لسيارتنا مع هذا الشارع. وقف احد الاخوة فجاة في وسط الطريق لكي يتاكد من سيارته حيث سمع صوتا غريبا في المحرك فراي ان يطمئن بنفسه.

وعندما نزل من السيارة وهي مازالت (تشتغل) لم يحاول ايقافها بواسطة الجهاز الخاص بذلك.. فحاول ان يشاهد العطل من تحت السيارة وما هي الا لحظات والسيارة تعود الى الخلف مسرعة بدون سائق. وما كان على صاحبها الا ان استنجد بالناس ليساعدوه في ايقافها ومن حسن الحظ ان الطريق في هذه اللحظة قد خلى من البشر.. وكذلك السيارات وحاول كل جهده من اجل ايقافها وباءت هذه المحاولات بالفشل ـ حتى استقرت السيارة في مكانها الطبيعي بعد ان ارتطمت بالرصيف.

وهذا يؤكد دائما ان عدم تامين السيارة يسبب حوادث مثل هذه واعظم من ذلك. فيجب علينا جميعا ن نحرص على ايقاف السيارة وعدم تركها تشتغل في حالة النزول منها.

تكريم الطالب المثالي في الكلية المتوسطة

كتب ـ فهد الموسى:

اقامت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات حفلا للتعارف بين منسوبي الكلية والمركز وذلك على شرف عميد الكلية الاستاذ محمد الفوزان ووكيل الكلية الاستاذ عبدالعزيز البليهي. وقد القى سعادة عميد الكلية كلمة بهذه المناسبة كما تم تكريم الطالب المثالي

الليلة الشيخ الجاسر في التلفزيون



□ حمد الجاسر □



□ حمد القاضي □

الشيخ العلامة حمد الجاسر يتحدث هذه الليلة في التلفزيون عن رحلته مع المخطوطات.. والانساب.. وما واجهه اثناء هذه الرحلة من مواقف طريفة وصعبة.. الجاسر يتحدث في البرنامج الجديد «رحلة الكلمة» ويستكمل مع بداه في الاسبوع الماضي.. البرنامج يعده حمد القاضي ويخرجه فيصل غزاوي.

مفكرة الجزيرة

أوقات الصلاة

الاربعاء
WEDNESDAY

١٤٠٣ محرم هجرية

١٠

الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الشروق ق	الشروق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ق	العصر ع	المغرب ق	المغرب ع	العشاء ق	العشاء ع
عرض مكة	غروبي	١٥	١١	٣٤	١٢	٢٠	٦	٣٧	٩	-	١٢	٣٠	١
	زوالي	٧	٥	٣٦	٦	١٢	١٢	٢٩	٣	٥٢	٥	٢٢	٧
عرض المدينة	غروبي	٢٢	١١	٣٨	١٢	٢٣	٦	٣٩	٩	-	١٢	٣٠	١
	زوالي	١١	٥	٢٧	٦	١٢	١٢	٢٨	٣	٤٩	٥	١٩	٧
عرض نجد	غروبي	٢٠	١١	٤١	١٢	٢٢	٦	٣٨	٩	-	١٢	٣٠	١
	زوالي	٣٧	٤	٥٨	٥	٣٩	١١	٥٥	٢	١٧	٥	٤٧	٦

١٣٦١ هجرية شمسية	١٩٨٢م	1982
٤	٢٧	27
العقرب	اكتوبر	October

الصيدليات المناوبة

صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي ـ شارع الاربعين بالملز
صيدلية الصالحية ـ دوار المستشفى المركزي
صيدلية الجندول ـ شارع الخزان
صيدلية طيبه ـ تقاطع شارع العشرين بمنفوحة
صيدلية الأعشى ـ شارع الاعشى

مفاتيح المناطق

الرقم الهاتفي ٩٠٥ هو رقم الاستعلامات الموحد في عموم مناطق المملكة.. ويمكن الاستعانة به للحصول على رقم الهاتف المطلوب ـ منزل، مكتب، دائرة حكومية ـ في اي منطقة كما يمكنه تزويدك بمفتاح اي مدينة في هذه المنطقة وما عليك سوى ادارة قرص الهاتف على مفتاح المنطقة ثم تطلب الرقم «٩٠٥» .

● مفاتيح المناطق ●

منطقة الرياض ٠١، المنطقة الغربية ٠٢، المدينة المنورة والمنطقة الشمالية ٠٤، المنطقة الشرقية ٠٣، المنطقة الجنوبية ٠٧، الاحساء ٠٣٥٨٢٢٢٠٣ مؤقتا .

مناطق سدير والقصيم وحائل عن طريق استعلامات الرياض

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠	النجدة	٩٩٩
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٥٤٢٦٤١١	الاسعاف	٩٩٧
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٢٢	الاستعلامات	٩٠٥
المستشفى العام بجدة	٦٤٢٥٤١١	الدفاع المدني	٩٩٨
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠	حوادث المرور	٩٩٣
مستشفى الملك بالطائف	٧٣٢٣٤٣٣	الشرطة العسكرية	٤٧٨ـ٤٧٢٣
كهرباء الرياض	٤٠٢٩٨٦٦	صيانة الهاتف	٩٠٤
كهرباء جدة	٦٤٤٦١١٤	الاتصال الدولي	٩٠٠
كهرباء الدمام	٢٣٤٤٤	سكة الحديد	٤٤٨٩٦٧٨
كهرباء مكة المكرمة	٥٧٤١٠٢٢	الحركه والاستعلامات بسكة الحديد	٤٤٨٠١٣١
كهرباء المدينة المنورة	٨٢٢٧٢١٦	ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
كهرباء الاحساء	٢٣٠٢٠	مكتب مكافحة التسول بالرياض	٤٣٥٦٠٠٦
طوارىء المياه	٤٣٥٩٤٥١	طوارىء المجاري	٤٤٦١١٧٧

مفاتيح عواصم العالم

لندن ٤٤ـ١ـ٠٠	بغداد ٩٦٤١..
باريس ٣٣ـ١ـ٠٠	الرباط ٠٠٢١٠٥
موناكو ٣٣ـ٩٣ـ٠٠	الدار البيضاء ٠٠٢١٠٢٢
واشنطن ١ـ٢٠٢ـ٠٠	طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١
طوكيو ٨١ـ٣ـ٠٠	تليوان ٠٠٨٦٦
روما ٣٩ـ٦ـ٠٠	باكولود بالفلبين ٠٠٦٣٣٤
اثينا ٣٠ـ١ـ٠٠	طهران ٠٠٩٨٢١
كوبن هاجن ٤٥ـ١ـ٠٠	سنغافورة ٠٠٦٥
ستوكهولم ٤٦ـ٨ـ٠٠	كولمبو بسيرالنكا ٠٠٩٤١
جنيف ٤١ـ٢٢ـ٠٠	كراكس ٠٠٥٨٢
برشلونه ٣٥١ـ١٩ـ٠٠	عمان ٠٠٩٦٨
قبرص ٣٥٧ـ٠٥٥١٠ـ٠٠	صنعاء ٠٠٩٦٧
سيئول ٨٢ـ٢ـ٠٠	قطر ٠٠٩٧٤
فيينا ٤٢ـ٢٢٢	القاهرة ٠٠٢٠٢
مدريد ٣٤ـ١ـ٠٠	بيروت ٠٠٩٦١
بون ٤٩ـ٢٢٢١	دمشق ١١ـ٩٦٣ـ٠٠
بروكسل ٣٢ـ٢ـ٠٠	

حالة الطقس

يكون هناك تشكيلات من السحب المنخفضة والركامية على المرتفعات الغربية واجزاء من الغربية والوسطى والشمالية والشرقية والفرصة سانحة بمشيئة الله لهطول امطار متفرقة تكون رعدية احيانا كذلك يتوقع حدوث انخفاض طفيف في درجات الحرارة على الاجزاء الشمالية الشرقية والشمالية الغربية.

الرياح السطحية اغلبها جنوبية الى جنوبية غربية وشمالية الى شمالية غربية على المنطقة الشمالية معتدلة السرعة مع هبات نشطة اثناء النهار مثيره لغبار واتربه على اجزاء من المنطقة الوسطى والشمالية. حالة المياه الاقليمية.. في البحر الاحمر يتراوح ارتفاع الموج ما بين ٢ـ٧ اقدام وتتراوح الحرارة ما بين ٢٨ـ٣١ اما بالنسبة للخليج الموج من ٢ـ٥ اقدام وتتراوح الحرارة من ٣١ـ٣٤..

درجات الحرارة في مدن المملكة المختلفة

مكة المكرمة ٣٧ـ٢٥، المدينة المنورة ٣٤ـ٢٢، جده ٣٤ـ٢٤، ينبع ٣٣ـ٢٢، الطائف ٢٨ـ١٦، ابها ٢٥ـ١٠، خميس مشيط ٢٧ـ١١، الباحة وبلجرشي ٢٠ـ١٠، بيشه ٣٣ـ١٥، نجران ٣١ـ١٥، شروره ٣٣ـ١٨، جيزان ٣٣ـ٢٦، الرياض ٣٦ـ٢٢، القطيف ٣٤ـ١٩، الدوادمي ٣٠ـ٢٠، السليل ٣٧ـ١٨، العبيله ٣٧ـ٢٠، شواله ٣٨ـ٢٢، الظهران ٣٨ـ٢٤، الهفوف ٣٩ـ٢٢، الجبيل ٣١ـ٢٣، تبوك ٢٧ـ١٢، الوجه ٣١ـ٢١، طريف ٢٤ـ١١، الجوف ٢٧ـ١٤، حائل ٢٦ـ١٤، عرعر ٢٧ـ١٣، رفحا ٢٨ـ١٤، القيصومه ٢٩ـ٢٠.



فصول مدرسية - قاعات محاضرات جامعية - أثاث مكتبات - أثاث مكتبي - معامل ومختبرات - معامل لغة - صناعة وطنية بمواصفات سعودية

مصنع الرياض للأثاث

المصنع: المنطقة الصناعية الجديدة - طريق الخرج ك ١٨ - ت ٤٩٨٢٠٣١/٤٩٨٢٠٤٣/٤٩٨٠٨٠٨ - تليفون المكتب والمعرض : ٤٧٧٥٠٥٢ / ٤٧٧٥٥٥٣ / ٤٧٧٦٨٧٩ - تلكس ٢٠١٤٩٢ RIFI

وزراء الصناعة العرب يختتمون أعمال دورتهم مساء اليوم بالطائف

جلالة الملك.. في رسالة إلى المؤتمر:
إذا كانت الوحدة مطلوبة في المجال السياسي.. فإنها مطلوبة أيضاً في الاقتصاد والصناعة

الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ حماد السالمي وعدنان المهنا

يختتم وزراء الصناعة العرب اعمال دورتهم السنوية العادية الثالثة في اطار المنظمة العربية للتنمية الصناعية التي تعقد بفندق المسرة انتركونتننتال بالطائف يختتمونها ظهر اليوم بعد ان يكونوا قد ناقشوا جميع النقاط العشر التي اعدتها اللجنة التحضيرية في جدول الاعمال.

وكانت الجلسة الاولى قد بدات قبل ظهر امس. بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم القى وزير الصناعة والتنمية البحريني يوسف الشيراوي كلمة باعتباره رئيسا للدورة الثانية وجه فيها الشكر لحكومة المملكة لاستضافتها هذه الدورة ونوه باهمية هذا اللقاء خاصة وانه يعقد في هذه الظروف التي تجتازها الامة العربية واعرب عن امله في ان تسفر اجتماعات هذه الدورة عن المزيد من الايجابيات على طريق التعاون والتكامل بين البلدان العربية في مجالات الصناعة والتنمية الصناعية..

القصيبي ينقل كلمة الفهد للوزراء

ثم تلا معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي الكلمة التي وجهها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى الى المؤتمر فيما يلي نصها..

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد..

ايها الاخوة الكرام ارحب بكم اجمل ترحيب بين اشقائكم واهليكم في بلدكم قرب الربوع الطاهرة المقدسة التي شع منها نور الله وانطلقت كتائب الله ترسي الحضارة والعدل والعمران انكم مجتمعون في ظل ظروف تواجه فيها الامة العربية الاسلامية تحديات خطيرة في اكثر من مجال هذه التحديات تفرض علينا ان نقف صفا واحدا في كل مجال ان نقف صفا واحدا ونحن نجابه الاعداء وان نقف صفا واحدا ونحن نؤكد هويتنا الاصلية المتميزة وان نقف صفا واحدا ونحن نخوض ملحمة التنمية والبناء ما اجدرنا ان نضرب للعالم المثل الاعلى في التعامل ونحن ننتمي الى دين يقوم على مبدا الاخوة الشاملة ونحن ننتسب الى امة عرف ماضيها اروع منجزات الاتحاد ان الخيار امامنا واضح لا لبس فيه اما ان نحطم الخلافات او ان تحطمنا الخلافات..

واذا كانت الوحدة مطلوبة في المجال السياسي فانها مطلوبة بنفس الالحاح في مجال الاقتصاد عامة والصناعة بوجه خاص ان امتنا العربية لن تنجح في اقامة صناعة فعالة ما لم تنجح في القضاء على التخبط والازدواجية وارساء مبدا التنفيذ والتكامل ونحن في المملكة العربية السعودية حريصون الحرص كله على ان تكون مجهوداتنا الصناعية روافد تدعم العمل العربي المشترك وتكمله وحريصون الحرص كله على ان تنطلق صناعاتنا على قاعدة صلبة من التعاون المثمر.

لقد خطونا بحمد الله وتوفيقه خطوات واسعة في مجال الصناعة ولكننا نشعر ان انجازاتنا ستبقى ناقصة مبتورة ما لم تكن جزءا من نهضة صناعية شاملة تنتظم الامة العربية الاسلامية من اقصاها الى اقصاها ومن هنا فقد قدمنا ولا نزال نقدم الدعم للمنظمة العربية للتنمية الصناعية وباركنا ولا نزال نبارك جهودها بوضع استراتيجية صناعية..

ايها الاخوة الكرام..

ادعو الله سبحانه وتعالى ان يكلل مساعيكم بالتوفيق وان يكتب لاجتماعكم النجاح وان يحقق على ايديكم امل الامة العربية الاسلامية في مستقبل صناعي مزدهر..

بعد ذلك تم اختيار وزير الاقتصاد الوطني التونسي عبد العزيز الاثرم رئيسا للدورة الحالية كما تم اختيار وزير الصناعات الثقيلة بالجزائر قاصدي مرباح نائبا لرئيس المنظمة العربية..

وقد القى وزير الاقتصاد الوطني التونسي ورئيس الدورة الحالية عبد العزيز الاثرم كلمة اعرب فيها عن شكر الجميع وتقديرهم لحكومة المملكة لاستضافة الدورة.. واشاد بالجهود التي بذلتها المنظمة على مدى السنتين الماضيتين على الصعيدين العربي والدولي في مجالات التنمية الصناعية وقال ان مثل هذه الجهود قد حققت نتائج ايجابية في مسيرة التنمية الصناعية والاقتصادية التي تمضي الى الامام في اطار العمل العربي المشترك.. ونبه الوزير التونسي الى ان المنظمة ما زالت في حاجة الى الدعم والعون من قبل الدول الاعضاء حتى تتمكن من اداء رسالتها بصورة فعالة..

وتحدث عبد العزيز الاثرم عن الظروف السياسية التي تجتازها الامة العربية والتي تركزت بصورة خاصة فيما شهد لبنان من احداث دامية وما تعرض له الشعبان اللبناني والفلسطيني من مذابح على ايدي الصهيونية الغادرة..

واكد وقوف الامة العربية مع الشعبين الشقيقين ومع المقاومة الفلسطينية الصامدة حتى يسترد الشعب الفلسطيني حقوقه المغتصبة.

عقب ذلك عقد وزراء الصناعة العرب جلسة عمل مغلقة لمناقشة جدول الاعمال الذي يتضمن استعراضا لتوصيات اللجنة التحضيرية للدورة العادية ومناقشة تقدير المدير العام السنوي عن نشاط المنظمة وكذلك برنامج العمل لعام ٨٣/ ١٩٨٤م والميزانية التقديرية لهذه السنة..

ومن المقرر ان يناقشوا ورقة العمل المقدمة من الجمهورية العربية السورية بالاضافة الى متابعة قرارات وتوصيات مؤتمر التنمية الصناعية الخاص بالدول العربية ومناقشة تقرير المؤتمر السادس ومسالة انضمام المنظمة العربية للتنمية الصناعية

لولاية المحكمة الادارية التابعة لجامعة الدول العربية كما سيناقش الوزراء اوراق العمل المقدمة من لبنان وجمهورية الصومال بشان اعفائها من نصيبها في تغطية ميزانية المنظمة وكذلك مذكرة وفد فلسطين حول الاعمال التخريبية التي قام بها العدو الصهيوني ضد المنشات الصناعية الفلسطينية كما سيتم تحديد مكان انعقاد الدورة العادية القادمة..

□ د. القصيبي يلقي كلمة جلالة الملك الى الوزراء □

الوزراء العرب المشاركون في الدورة

١ـ الاردن ـ معالي السيد وليد عصفور وزير التجارة والصناعة

٢ـ الامارات ـ معالي حميد العويس وزير الكهرباء والماء

٣ـ البحرين ـ معالي يوسف الشيراوي وزير التنمية والصناعة

٤ـ تونس ـ معالي السيد عبد العزيز الاصرم ـ وزير الاقتصاد القومي

٥ـ الجزائر ـ معالي قاصدي مرباح ـ وزير الصناعة الثقيلة..

٦ـ جيبوتي ـ معالي فهمي احمد الحاج ـ وزير الصناعة

٧ـ السعودية ـ معالي د. غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء

٨ـ السودان ـ معالي محمد بشير الوقيع ـ وزير الصناعة

٩ـ سوريا ـ معالي محمود قدور ـ وزير الصناعة

١٠ـ الصومال ـ معالي عبدالله محمد فاضل وزير الصناعة

١١ـ العراق ـ معالي صبحي يلسين السامرائي ـ وزير الصناعة الثقيلة..

١٢ـ عمان ـ معالي السيد محمد الزبير ـ وزير التجارة والصناعة

١٣ـ فلسطين ـ محمد زهدي النشاشيبي ـ رئيس الدائرة

١٤ـ قطر ـ احمد المانع وكيل وزارة الصناعة

١٥ـ الكويت ـ علي عيسى الوزان وكيل وزارة الصناعة والتجارة المساعد

١٦ـ لبنان ـ معالي جورج افرام وزير الصناعة والنفط

١٧ـ ليبيا ـ لم تحضر..

١٨ـ المغرب ـ عمر العمراوي مدير الصناعة

١٩ـ موريتانيا ـ معالي ليوب مصطفى وزير التصنيع والمعادن.

٢٠ـ الجمهورية اليمنية ـ حسن محمد الحوثي مستشار الوزير.

٢١ـ الجمهورية اليمنية الجنوبية ـ عثمان عبدالجبار وكيل وزارة الصناعة..

الوزير اللبناني يغادر الطائف

الطائف ـ واس ـ

غادر الطائف بعد ظهر امس وزير الصناعة والنفط اللبناني جورج افرام بعد ان حضر الجلسة الاولى لاجتماعات الدورة السنوية العادية الثالثة للمنظمة العربية للتنمية الصناعية التي بدات اعمالها صباح امس..

وكان في وداعه بالمطار معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي وعدد من المسؤولين..

وزير الصناعة والنفط اللبناني.. لـ«الجزيرة»:

السعودية أعطتنا القدوة في اعتماد النظرة العلمية والتقنية
لدى اللبنانيين اليوم إرادة واحدة في خلق وطن قوي

■ اما السيد جورج افرام وزير الصناعة والنفط اللبناني فقد اشاد بالتعاون الخليجي في كافة المجالات عبر مجلس التعاون الخليجي ووصفه بانه عنصر فعال في توحيد الجهود العربية..

كما تطرق الوزير اللبناني الى وجوه التعاون العربي الصناعي من جوانبه المتعددة وبعض العقبات التي تواجهه وامكانيات تذليلها وفق سياسة عربية جادة بهذا الاتجاه... وقد بدأ الحديث مع معاليه باشادة منه بمجلس التعاون الخليجي حيث قال:



□ وزير الصناعة والنفط اللبناني يتحدث للزميل عدنان المهنا □

ان التحدي امامنا يفرض علينا ان نختار الوسائل الاكثر فعالية اذا كنا نريد ان نصل الى مستوى التحديات التي تنتظرنا.. واعتقد انه اذا كنا نريد ان يصبح للشان الصناعي دور في دعم دولنا لقضايانا المصيرية فانني اعتقد ان الوسيلة الفعالة هي التشجيع العملي للتبادل الصناعي بين الدول العربية ويجب ان نساهم في خلق وعي لدى الراي العام العربي بشكل يؤدي الى تفضيل المنتجات العربية بالنسبة للمصادر الاخرى خاصة اذا ما كانت تستوفي شروط النوعية والمنافسة في الاسعار..

التعاون الخليجي عنصر فعال

ثم اضاف: التعاون المبارك الذي بدا يتجسد بين دول الخليج سيشكل عنصرا فعالا وقديرا في دعم القضايا المصيرية العربية.. ولذلك انا متفائل من هذه المسيرة وامل ان تتقوى هذه المحاولة وهدف التعاون بين دول الخليج نقطف ثماره ايضا في مختلف بلداننا العربية..

المبادرة الفردية في مجال الصناعة

وحول التخطيط العربي الناجح للتنمية الصناعية الشاملة قال معاليه:

نحن في لبنان متمسكون بنظام الاقتصاد الحر ومن ضمن هذه الفلسفة الاقتصادية ان السبيل الفعال في التنمية الصناعية في بلداننا العربية هي المبادرة الفردية ورأينا ان نشجع على اعتماد المؤسسة الخاصة كوحدة الانماء الصناعي..

هل تعود الرساميل العربية المهاجرة..؟

وعن الرساميل العربية المهاجرة والمستثمرة خارج حدود الوطن العربي قال معاليه..

ان جزءا من الرساميل العربية يجب ان يستثمر في الدول العربية ولكن اعتقد ان على الدول العربية ان تؤمن بحدود الشروط والفرص المواتية لكي تستثمر جزءا من اموالها فيها.. وانا لا اشك ان العربي سيكون في مستوى تطلعاتنا له عندما نؤمن له الجو الذي يتيح له كمواطن عربي ان يعمل بكرامة وان يسهل له العمل الصناعي.. علينا ان نعطيه الضمانات والثقة وانا واثق انه سيقدم على ذلك.. ونحن في لبنان ليس عندنا مشكلة في هذا الجانب ونثق ان راس المال العربي وخاصة السعودي سيساهم في المشاريع الصناعية والسياحية ونحوها في لبنان..

● كيف حال الصناعة في لبنان بعد الحرب المريرة..

يقول السيد جورج افرام.. لا شك ان لدى اللبنانيين اليوم تصميم وارادة واحدة في خلق وطن قوي ووطن بعد ان تحمل محنة ٨ سنوات تعجز بلدان كثيرة عن تحمل ما تحمله فان القوى التي مكنتنا من الصمود هي ايضا دليل على اننا سننجح في النهوض من الدمار الذي عم بلادنا ـ والصناعة التي نعتبرها هدف كل وطن يطلب الاستقلال هي كاولويات بحكم الجديد في لبنان ولعله قسم من نهج الوطن ونحن نؤمن بان لبنان يملك مقومات للقيام بصناعات يمكن ان تخدم شعب لبنان والمستهلك في الوطن العربي

● وحول السوق العربي المشترك ـ هاجس كل عربي يقول وزير الصناعة اللبناني..

اعتقد ان لبنان كان من الاوائل الذين عبروا عن ايمانهم بصوابية هذا المشروع ـ انا كصناعي واليوم بصفتي وزيرا لصناعة لبنان اعتقد ان هذا المشروع لا بد ان ياتي اجلا او عاجلا..

المؤسسة الخاصة طريقة ناجحة

وعن الدور المشترك للقطاعات الصناعية والقطاعات الخاصة في التنمية الصناعية قال السيد جورج افرام..

ان تجاربنا حول التنسيق بين القطاع العام والقطاع الخاص لم تكن طريقة عملية لبلوغ الاهداف التي نتكلم عنها رايي ان نعول على المؤسسة الخاصة وان نؤمن لهذه المؤسسة الخاصة الشروط التي بها تنمو وهي الكفيلة بدعم المؤسسات الخاصة في الوطن العربي بما يتناسب مع حاجيات السوق وبما يخدم المستهلك العربي واعتقد ان التجربة الفذة التي اعتمدتها المملكة في سياسة الانماء الصناعي هي اكبر دليل على ان هذه هي المبادىء التي يجب ان نحترم ان كان من خلال خلق مؤسسة صناعية وتشجيع المستثمر على الاقدام على المشروع الناجح بعد دراسة جدواه الاقتصادية..

ودور الجامعة ماذا عنه؟

● دور جامعة الدول العربية كمنظم ومنسق ومرشد في مجال التنمية الصناعية يقول عنه الوزير اللبناني هناك دور للمؤسسات لدفع عجلة الانماء الصناعي اي تقديم دروس تدل على مجالات لم يدخلها المستثمر العربي بعد ـ تدل على امكانيات صناعية غير مستغلة ـ تقوم على تشجيع التبادل التجاري للسلع الصناعية العربية للحد من العراقيل التي تسهل التبادل بحيث اصبح ان تمكن المصنع العربي ان يسهل امكانية منافسته للانتاج الاجنبي.

ـ تصنيع الغذاء في العالم العربي ـ كيف ينظر وزير الصناعة اللبناني لمستقبل هذا المجال..؟

يقول : لا شك ان الامكانيات المتوفرة في السوق العربي كفيلة بان تؤمن لنا الاكتفاء والامن الغذائي وهذا يتطلب تشجيع المبادرات الفردية على ذلك..

الصناديق العربية ودعم لبنان

فعالية مساهمات الصناديق العربية في التنمية الصناعية كيف تسير..؟

ـ يقول سيد جورج افرام: تعد بنشاط مبرور ونحن في لبنان بحاجة ماسة الى هذه الصناديق فالخسارة الفادحة التي لحقت بالصناعة اللبنانية تفوق بكثير امكانيات تحمل لبنان لهذه الادوار.. ونحن الان رغم توجهنا الجديد في العهد الجديد لا نريد ان نثير الشفقة علينا وان نبقى الولد المدلل او الحلقة الضعيفة في الاسواق العربية نحن نريد ان نشرح وان نبرهن للصناديق العربية ما اصابنا من اضرار وفي نفس الوقت الامكانيات المتوفرة لدينا للقيام من الصعوبات التي نواجهها للنهوض بالصناعة اللبنانية في مسيرتها الصناعية.. ونحن متاكدون من ان هذه الصناديق ستتجاوب معنا..

ـ التكنولوجيا الصناعية وتطوير العنصر البشري: يقول الوزير اللبناني.. بانه مطلوب من العرب بعد اكثر من ٤٠٠ سنة ارث حكم لبنان ان يسارعوا في نهضتهم اكثر .. ثم قال: انا شخصيا من المعجبين بموضوعية عما حققته منذ ان استعاد العرب استقلالهم واني واثق بان النهضة التعليمية الموجودة في العالم العربي ستعوض الكوادر الكافية للاستمرار في التقدم كما نعلم كلما اصبنا نجاحات اضافية كلما ازدادت التحديات كلما صعبت الطريق، ولذلك:الامكانيات التعليمية في المجتمعات العربية كفيلة في رايي ان تتحمل مسئوليات المستقبل..

خطط المملكة قدوة في اعتماد النظرة العلمية

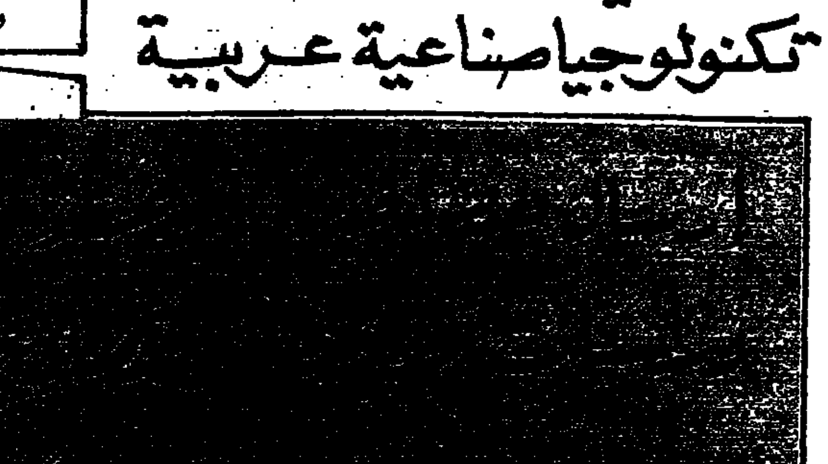
حول سبل تحقيق المواطنة الصناعية وتجربة المملكة في مجال الصناعات البتروكيماوية قال..

قبل نيف وثلاثين سنة كان هناك نشاط صناعي بالمملكة وهذه الاقامة بين هذا الشعب الاصيل ساهمت في صقل شخصيتي في الكثير من طرق العمل المستوحاة من تراث تجسد في عبقرية مؤسس هذه المملكة ولذلك اعتقد ان السعودية هي اليوم رغم حداثة خططها الانمائية اعطتنا القدوة في اعتماد النظرة العلمية وفي شروع مختبرات التكنولوجيا من اجل اللحاق بركب التقدم التقني ولذلك فان اقدام المملكة على دخول صناعة البتروكيماويات لا شك انه تم التاسيس حسب الاصول العلمية ولذلك فانني متاكد من نجاح هذه المبادىء وسيكون لها وقع ايضا في البلدان العربية وخاصة على الاسرة الصناعية في البلدان العربية..

ثم اضاف بانه اذا استطعنا تامين الاستقرار لبلادنا العربية فالاستقرار هو بيت القصيد.. والمبدأ الثابت هو اعتماد المؤسسة الخاصة الفردية فاعتقد اذا امنا شرطين تكون شجعنا بشكل عملي التوظيفات العربية في مختلف بلداننا العربية..

وعن التعاون بين المنظمات العربية الصناعية والمنظمات العالمية قال: من خلال تحديد المشاريع التي تجاوب على حاجات معينة في كل دولة عربية وتشكيل فريق عمل لهذه المهمة وتنفيذه يبرز هذا التعاون ويثمر..

وزير الاقتصاد والصناعة الصومالي لـ«الجزيرة»:
نحن في الطريق إلى تكنولوجيا صناعية عربية





■ واجرت الجزيرة لقاءين مع كل من وزير الاقتصاد والصناعة الصومالي الاستاذ عبدالله محمد فاضل والاستاذ جورج افرام وزير الصناعة والنفط اللبناني.. ودار الحديث مع الوزيرين عن جدول اعمال المؤتمر والمستقبل الذي ينتظر التعاون الصناعي في الوطن العربي..

وكان اللقاء الاول مع الوزير الصومالي حيث جاء الحديث على النحو التالي:

■ ان دعم المشروعات العربية المشتركة في اطار العمليات التصنيعية له اهمية خاصة لانشاء المزيد من التنمية الصناعية او التكامل الصناعي الاقتصادي بصفة عامة في الوطن العربي كيف يكون ذلك..

ـ في الحقيقة ان التكامل الاقتصادي ياتي اذا كان هنالك نوع من التنسيق بين الدول العربية والمنظمة الصناعية العربية عندما قررت عقد مؤتمرها في الطائف في المملكة العربية السعودية ومنذ ان تاسست الى الوقت الحاضر قامت بعمل الكثير من اجل البلدان العربية.. اقول هذا قبل هذا المؤتمر وخاصة فيما يتعلق بالتدريبات والدراسات واعتقد ان الامور اذا ما سارت طبيعية وحسب الخطة الموحدة.. فان الدول العربية ستصل وتوجد تكاملا اقتصاديا بين بلدانها.. لان بعض المصانع في البلدان العربية يمكن ان يكون انتاجها محتاجا اليه في بلد اخر وما دام هذا البلد يستورد من اوربا فلن يكون هنالك تكامل اقتصادي يذكر.. فيجب ان نعرف المصانع الموجودة في كل بلد عربي.. ومنتجاتها حتى تكون نوعا من الارتباط الاقتصادي بين الدول العربية اننا (ومن خلال هذا المؤتمر) نامل ان تعمل الدول العربية كل ما في وسعها حتى تصل الى هذا التكامل الاقتصادي..

ارسال بعض الخبراء للدول الاقل فقرا

■ ما هي وجهة النظر الصومالية التي ستشارك بها في المؤتمر ضمن نظرتكم في التكامل الاقتصادي..؟

ـ لدينا اقتراحات وخاصة ما سنطلبه من الدول العربية لزيادة اشتراك المنظمة العربية في تلك البلدان فيما يتعلق بالدول الاقل فقرا (كالصومال) لارسال بعض الخبراء لدراسة الموارد التي من الممكن استعمالها في هذه البلدان..

مطلوب من الحكومات العربية مزيد من الجهود الصناعية

■ ما هي وجهة نظركم للاستفادة القصوى من التكنولوجيا وكيف تبنى الكوادر الفنية العربية في الميدان الصناعي..؟

ـ نحن نعتقد ان المنظمة العربية للتنمية الصناعية منذ تاسيسها حتى الان عملت مجهودات كبيرة واذا ما استمرت في هذه المجهودات.. وحصلت على ارشادات من القمة العرب.. او من الحكومات العربية فاننا سنصل الى انشاء تكنولوجيا صناعية اكثر مما وصلنا اليه الان في ميدان التكنولوجيا في الدول العربية.. لانه رغم المدة القصيرة التي انشئت فيها المنظمة حتى الان.. فاننا نعمل للمزيد من التنمية الصناعية التكنولوجية التي نراها حتى وقتنا الحاضر (لا بأس بها).. وهي تعطي فوائد بلا شك للبلاد التي قامت بهذه الدراسات العلمية المتطورة.. وخاصة فيما يتعلق بتدريب الكوادر البشرية والفنية.. لان ذلك سوف يسري بعد ذلك الى البلدان الاقل نموا.. لهذا نرى ضرورة الاخذ بمبادىء التكنولوجيا الحديثة واعداد وتدريب الكوادر العربية التي ستعمل بعد مدة من الزمن لكافة الدول العربية وسياتي ثمارها على صعيد التنمية الاقتصادية الصناعية وستستعيد الدول العربية من جراء اتصالات هذه المنظمة للوصول الى التقدم العلمي التكنولوجي المنشود..



□ وزير الاقتصاد والصناعة الصومالي في حديثه □

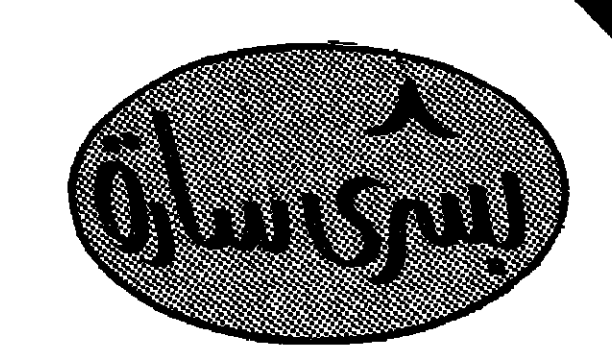
ارسال الخبراء الفنيين لدراسة اوضاع الدول العربية الصغيرة

■ هل هنالك خطط عربية لتوزيع الصناعة فيما بين دول العالم العربي.. خاصة كما ذكرتم بان هنالك دولا اقل اقتصادا اقل نموا بالنسبة للصناعة العربية الانتاجية واستثمار بعض الصناعات الزراعية الموجودة في بلدان العالم العربي كالصومال والسودان..؟

ـ في هذا المؤتمر وفي جدول الاعمال ادرجت نقطة هامة تتعلق بارسال بعض الخبراء الى جميع البلدان العربية لعمل الدراسات اللازمة ورفع تقاريرهم للمنظمة العربية للتنمية الصناعية حتى تقوم هي والدول العربية والبنوك العربية والصناعية العربية بلداء واجبها حيالها خصوصا اذا ما اثبتت الجدوى الاقتصادية واستفيد من جرائها..

وهنالك مشاريع مستجدة لارسال هؤلاء الخبراء تباعا من قبل المنظمة لايجاد الحلول المناسبة لاوضاع تلك الدول والاستفادة من الاستعمالات الزراعية والصناعية فيها..

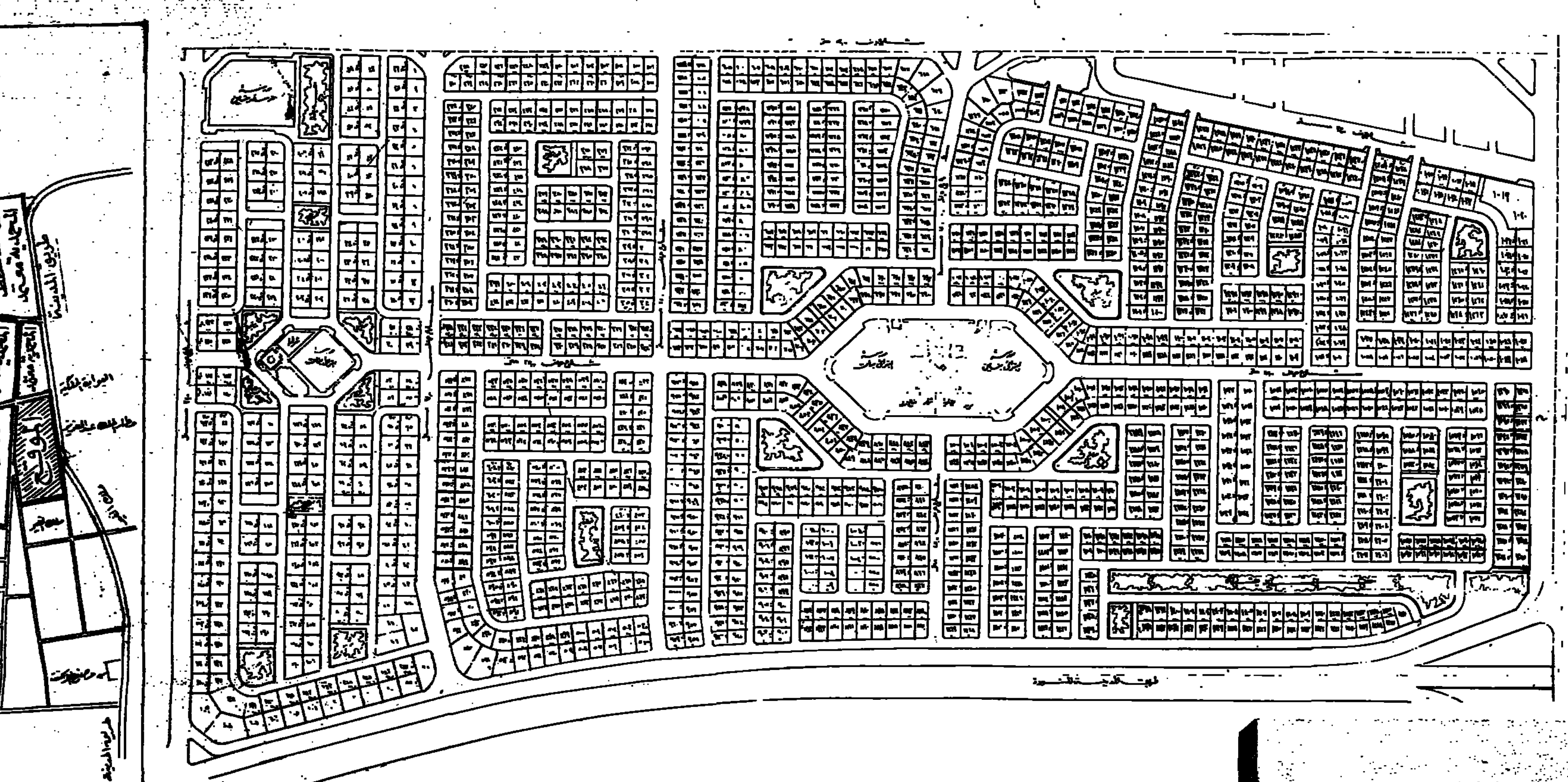
بسم الله الرحمن الرحيم



مخطط مدينة المحمدية

ملك : محمد عبود العمودى

معتمد باللوحة رقم ٢٥٦/ب/١٤٠١ هـ



الموقع : غرب المطار الجديد على نفس طريق المدينة .
بالقرب من الكورنيش وما يمتاز به الموقع من مشروع الإسكان والجاري تنفيذه حاليًا بالموقع .

المساحات : مختلفة تصلح لجميع الأغراض : للسكن .. للاستثمار

الأسعار : مناسبة ومدروسة حسب المساحات والواجهات .

جارى العمل فى السفلتة والإنارة والرصف وعلى وشك الإنتهاء حسب تعليمات أمانة مدينة جدة .

جانب من الفلل والعمائر التى تم بناؤها حاليًا بالموقع

لا تشتروا قبل أن تروا
يمكنكم الوقوف على الموقع على الطبيعة

طريقة الدفع :
ادفع نصف القيمة مقدمًا والباقى عند الإفراغ .

لا يزال البيع مستمرًا

للاستفسار إتصل بـ :

مؤسسة سمراء العقارية

جدة - الشرفية - شارع المطار - ت : ٦٥٣٠٤٤٧/٦٥٣٢٥٤٧/٦٥٣٠٢١٥

رسالة الدوحة: مكتب (الجزيرة)



حققنا إنجازات هائلة في إنشاء مركز التراث الشعبي لدول الخليج

توحيد الجهود لجمع وتدوين التراث

تجرى الاستعدادات في هذه الأيام للانتهاء من استكمال اقسام مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية والذي اعلن عن انشائه في فبراير الماضي اثناء اجتماع وزراء الاعلام لدول مجلس التعاون الخليجي والذي عقد بدولة الكويت والذي قرر تخصيص ١٣ مليون ريال قطري لانجاز عملية الانشاء.. ويهدف هذا المركز الى توحيد الجهود لجمع وتدوين التراث الشعبي لدول منطقة الخليج العربي..

ومن المقرر ان يعقد مجلس ادارة مركز التراث الشعبي لدول الخليج اجتماعه الاول في فبراير القادم بدولة الامارات العربية المتحدة للاتفاق على خطة عمل المركز للسنوات القادمة بالاضافة الى اقرار الكادر الوظيفي واللائحة الداخلية..)

وقد اتخذ وزراء الاعلام لدول الخليج قرارا بان يكون المركز الرئيسي لمركز التراث الشعبي بالدوحة.. وحول دور هذا المركز واهميته في تحقيق الأهداف الذي انشيء من اجلها التقينا بالاستاذ علي عبد الله خليفه المشرف العام على المركز وتحدث الينا:

مولد الفكرة:

● متى طرحت فكرة انشاء المركز؟

- تقدمت وزارة الاعلام القطرية بورقة عمل اثناء انعقاد المؤتمر الخامس لوزراء الاعلام في دول الخليج بالدوحة في فبراير ١٩٨١ وقد اوضحت الورقة ضرورة الاهتمام بالتراث الشعبي وتوحيد كافة الجهود المبذولة لجمع وتدوين الحكايات والازجال والامثال الشعبية انطلاقا من ان منطقة الخليج تلك تراثا غير مجزأ وعاداتها وتقاليدها تكاد تكن مشتركة. وطالبت دولة قطر بضرورة انشاء جهاز او مركز متخصص لوضع خطة عمل خليجية موحدة بهدف اجراء مسح شامل للمنطقة ورصد منابع التراث الشعبي وجمعه وتصنيفه وتنقيحه الى جانب اجراء الدراسات والبحوث وتشجيع المؤلفات والعمل على نشرها بحيث يعطي نتاجها صورة صادقة للتطور الثقافي التاريخي في المنطقة ويكون دالا على عظمة ماضي منطقة الخليج ومرآة صادقة للأجيال الحاضرة ومرشدا لهم ايضا.

علم اجتماعي:

● الهدف من انشاء مركز التراث الشعبي؟

- بدأت الدراسات العلمية الجادة في مجال التراث الشعبي بدول العالم المتقدمة واسهمت جهود الباحثين الاوائل في بلورة الكثير من النظريات والافكار التي ابرزت علم «الفولكلور» كأحد مجالات العلوم الاجتماعية. ويعتبر التراث الشعبي احد الجوانب المهمة في الثقافة الانسانية من الماضي البعيد الى الحاضر ويشكل انتشاره وانتقاله من مكان الى اخر عنصرا رئيسيا في تطور البناء الثقافي لاي شعب من الشعوب ولقد توصلت الدراسات الفولكلورية والاسطورية المقارنة الى ان هناك اساسا اسطوريا وفولكلوريا عقائديا مشتركا لاغلب الشعوب العربية منذ اكثر من الفي سنة قبل الميلاد سواء اكان في مابين النهرين او في الجزيرة العربية والشام ولبنان وفلسطين وهذا يعني ان منابع الميثولوجيا العربية تضرب بجذورها على مدى ستة آلاف علم في الجزيرة العربية وماجاورها. ولقد حان الوقت لدراسة هذه المنابع للتعرف على الدور الحضاري الذي لعبه تراث عرب الجزيرة في حضارات العالم القديم وتواترت حلقاته تأثرا وتأثيرا حتى ورثناها اليوم.

مضامين التعبير:

● ماهي خطة المركز في العام الجديد؟

- خطتنا دراسة واستكمال مضامين التعبير الشعبي في منطقة الخليج واعداد بحوث ودراسات حول التراث الشعبي.

● ممن يتكون الجهاز الاداري للمركز؟

- يتكون من مجلس ادارة اعضاؤه وزراء الاعلام في دول الخليج السبع.

● ماهو نصيب كل دولة في موازنة المركز؟

- نصيب كل دولة. تم الاتفاق عليه فيبلغ مساهمة كل من المملكة العربية السعودية ودولة قطر والعراق والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة ١٩٪ لكل دولة من اجمالي الموازنة اما كل من سلطنة عمان والبحرين فيبلغ نصيب كل منهما ٢,٥٪ من اجمالي الموازنة.

البحوث الميدانية:

● ماهو المقصود بالتراث الشعبي؟

- المقصود بالفولكلور او التراث الشعبي هو الثقافة الشعبية التي كانت سائدة في الماضي والتي تمثل روح الشعب وحكمته وابداعاته المختلفة مثل اللغة المحلية وصوتياتها وعلوم صناعاتها والاشعار والاهازيج والرقص والازجال والحكايات والأساطير والاغاني والامثال والازياء والحلى والطب والصناعات والعادات والتقاليد وغيرها مما عبر به الحس الجمعي على مر الزمان وتشترك كل دول منطقة الخليج العربية في تراث شعبي واحد حملته لهجة واحدة هي احدى اللهجات الاقليمية المشتقة من اللغة العربية الأم.

● ماهي مصادر التراث الشعبي؟

- ظلت الذاكرة الشعبية الجماعية هي المصدر الرئيسي الذي حفظ هذا التراث المتواتر واسهم في الكشف عن الكثير من كنوز البشرية. ويأتي هذا نظرا لضياع وافتقاد المدونات وتتمثل الذاكرة الشعبية الشفهية بالحضور والاعجاز في الرواة والحفاظ والمسنين من الشعراء والفنانين والحرفيين والصناع وغيرهم. ويمكن رصد مخزون هذه الذاكرة باعتماد البحوث الميدانية التي يجب ان تقوم بها الطاقات البشرية المحلية بمساعدة متخصصين من الوطن العربي والعالم باستخدام الوسائل التقنية المتطورة لمسح المنطقة وجمع المادة وتدوينها وتحقيقها ومن ثم توقيعها وتهيئتها للدراسين.

تسع وحدات:

● هل سيهتم المركز بالاعلام الخليجي؟

- المركز يتكون من تسع وحدات تضم وحدة للأدب الشعبي ووحدة للعادات والتقاليد ووحدة الموسيقى وفنون الغناء والرقص ووحدة الحرف والصناعات الشعبية والوحدة الفنية المساعدة ووحدة الانتاج السمعي البصري ووحدة مكتبة التراث الشعبي ووحدة العلاقات الاعلامية ووحدة الشئون المالية والادارية وكل وحدة من هذه الوحدات وضع لها منهج خاص ستقوم بتنفيذه طبقا للاهداف التي وضعت للمركز بما في ذلك وحدة العلاقات الاعلامية.

● هل فكرة الاهتمام بالتراث الخليجي ضرورية في هذا الوقت بالذات؟

- اننا في حاجة ماسة اليوم للاهتمام الجماعي بتراثنا الشعبي الخليجي للبحث عن منابع اصالتنا ومايكمن في تراثنا من ثراء وتعبير قوي عن معاناة اجدادنا وابداعاتهم المختلفة على مر الأزمان وتوفير مادة وثائقية للدراسات الاجتماعية في علوم وتاريخ الانسان بالاضافة الى الحفاظ على هذه المادة الفنية من الضياع والعبث والخلط والتشويه وتوظيف المناسب منها. ومن المعروف ان هناك علاقة وثيقة جدا بين التاريخ وبين التراث الاسطوري والفولكلوري ولقد تأكد بان الدراسات الفولكلورية محتوية او متضمنة الاساطير والحكايات احد المركبات الهامة اليوم في اعادة بناء التاريخ الحضاري لاي شعب من الشعوب. كما انه في مقدور علم الفولكلور اعادة انارة وتوضيح المدونات التاريخية واعادة ضبطها وتحريكها من اقدم مواقعها. ومن منطلق الدراسة الشاملة لتراثنا الفولكلوري العربي يجب ان يأتي اهتمام دول الخليج العربية بتراثها الشعبي لمعرفة اصوله ومكوناته وخصائصه ومدى تفاعله بحكم الجوار مع منطقة الفولكلور والاساطير الآريه التي تضم الهند وايران ومن ثم ربطه بالتراث الشعبي العربي في محاولة تعرف ودراسة ملامح وموروثات شرقنا القديم او مجموعة الاقوام السامية بقصد تحديد دور ومكان تراثنا العربي منها لان اي خطا او مغالطة او غموض ينتاب اي حضارة مفردة منها يؤثر في مجموع حضارات الشرق الادنى القديم عامه.

فروع للمركز:

● ماهو تقييم سيادتكم للفترة التي اعقبت انشاء المركز حتى اليوم؟

- ساهمت كل الدول الخليجية مشكورة في بلورة التصور المطروح، ثم الاتفاق على انشاء فروع لمركز التراث في كل عاصمة من عواصم الخليج السبع ترتبط بالمركز ارتباطا اداريا وفنيا. كما تم الاتفاق على ان يعمل المركز وفق خطة علمية ومنهجية للقيام بعملية مسح ميداني لكل منطقة الخليج من اجل الجمع والتدوين والتحقيق والتوثيق والدراسة لاشكال ومضامين التعبير الشعبي بالمنطقة. كما تقرر ان يستعين المركز بالطاقات المحلية والعربية والعالمية والجهود السابقة في هذا المجال واستخدام جميع الوسائل العلمية المتطورة لتحقيق الهدف. ويقوم المركز الرئيسي بمراجعة تحقيق المادة ومقارنتها بمثيلاتها من الفروع الاخرى وتوثيقها علميا ووضع الدراسات والابحاث حولها وتوفيرها كمراجع لأي دارس او باحث كما يقوم المركز بمهمة الأشراف والتوجيه ومد الفروع بالمختصين واعداد كوادر محلية مؤهلة للعمل. كما يتولى المركز نشر انتاجه وانجازاته العلمية ومساعدة الأفراد على نشر الدراسات الخاصة بالتراث كما يقوم المركز باجراءات انشاء مكتبة مركزية للتراث الشعبي الخليجي باحدث الاساليب العلمية.

● هل هناك تعاون مع مراكز عربية واجنبية؟

- نعم فقد اتصلنا بمنظمة اليونسكو وباهم مراكز التراث الشعبي والمؤسسات الدولية المماثلة للاطلاع على نظمها واساليب عملها للاستفادة من الجهد الدولي السابق في هذا المجال.





□ علي عبد الله خليفة □



مع إطلالة العام الهجري الجديد يسر إدارة مبيعات

هيتاشي HITACHI

في

شركة حمد العبدالله العيسى وأولاده

الوكلاء الوحيدون لمنتجات هيتاشي في المملكة العربية السعودية

أن تتقدم إلى جميع موزعي وعملاء هيتاشي
الكرام بأطيب أمنيات الخير وتدعوكم لحضور
مهرجان الألكترونيات
في فندق المنهل، يوم الأربعاء ١٠ محرم ١٤٠٣هـ،
الموافق ٢٧/١٠/١٩٨٢م. والكائن بشارع المطار.

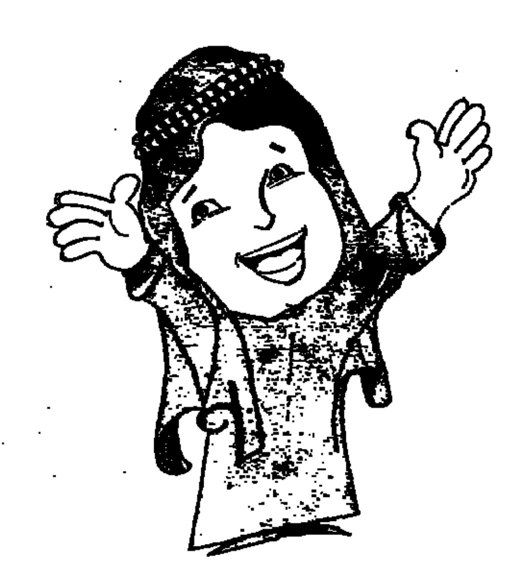
مع تحيات
شركة حمد العبدالله العيسى وأولاده

نموذج جديد
للأسواق التجارية يورومارشيه

"A NEW RACE OF"
EUROMARCHE SHOPPING CENTER
ARABIAN FOOD MARKETING

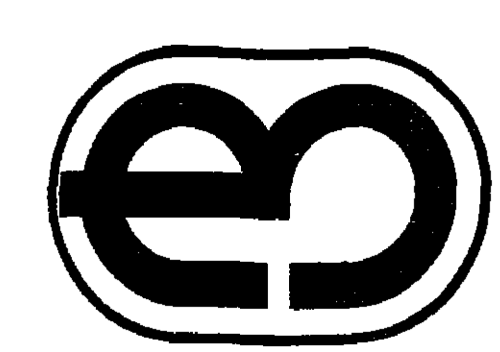
مفاجآت سارة في انتظارك

احتفالات **يورومارشيه** الكبرى




أنت على موعد مع الأيام ٣ الأخيرة
من التخفيضات في أسواقنا

- يفتح من الساعة التاسعة صباحاً إلى الحادية عشرة مساءً.
- يفتح طوال أيام الأسبوع.
- الجمعة من ٤ عصراً إلى ١١ مساءً.
- يغلق في جميع أوقات الصلاة.



يورومارشيه

حوار مع الشاعر فاروق شوشه

حركة الشعر الجديد أعادت الكرامة الى الانسان الشاعر

أجرى الحوار: جميل محمود عبد الرحمن..

الشاعر فاروق شوشه من الكتيبه التي توهجت بالعطاء الثر بعد جيل الرواد... وهو يبدع شعره متكئا على ثقافة رحبة ضاربة في اعماق التراث.. فضلا عن ذوقه المتفرد في اختيار الكلمة الموحية المحملة بالوهج المليئة بالدهشة... من خلال عشقه للغة العربية.. منذ اشعل لنا مصابيح ايامه فادنت قطوفها له.. يختار منها فاكهة كل الفصول في ان واحد..

يعمل مديرا عاما للبرامج الثقافية بلاذاعة وتليفزيون جمهورية مصر العربية.. ويعانق بصوته الرخيم الافئدة من خلال برنامجه الشعري (لغتنا الجميلة) مع برامج اخرى مثل (حديثنا الثقافية) (في طريق النور) واخيرا برنامجه الثقافي الرائع.. (امسية ثقافية) ومن خلال شاعريته المعطاء صدرت له الكتب التالية:

١ـ لغتنا الجميلة ـ في جزاين

٢ـ كلمات على الطريق.

٣ـ احلى من عشرين قصيدة حب (في طبعتين)

٤ـ لغتنا الجميلة ومشكلات المعاصرة.

وصدرت له اربع مجموعات شعرية هي:

١ـ الى مسافرة

٢ـ العيون المحترقة

٣ـ لؤلؤة في القلب

٤ـ في انتظار ما لا يجيء.

وهو احد الاعمدة الثقافية الهامة التي ترتكز عليها الحركة الادبية المعاصرة في مصر.. سفيرها في اكثر من محفل من محافل الشعر والفكر والثقافة.. كان لنا معه هذا الحوار..

□ س: لا شك انك من الطراز الذي يطلق عليه (شاعر قضية) ويبرز ذلك بصورة واضحة في ديوانك (العيون المحترقة حينما يصل الاحتجاج مداه في قصيدة الرحيل التي تقول في مطلعها:

متخلعا عن كونكم أطير،

عن وجه هذا العالم الموغل في الغرابه

فكيف يستطيع الشاعر في دول العالم الثالث ان يقول كلمته وسط نباح النفاق الاجتماعي الذي يسود مثل هذه المجتمعات..

○ ج: كيف يقول الشاعر كلمته.. تلك هي القضية.. ان المسألة تبدو صعبة واحيانا مستحيلة وسط ظروف قاسية او مرحلة تحول او حصار. وهنا قد يكون الصمت موقفا، والدوران حول القضية اسلوبا. واصطناع الرمز بعدا ثالثا، وهكذا. لكن الشاعر بالرغم من كل هذه الاقنعة، التي قد تفرضها عليه بعض صور التخلف لن يعدم وسيلة ليقول ما يريد ان يقول. بشرط ان يعرف طريقه الصحيح الى المتلقي، حتى يحدث الاثر المطلوب.

□ س: بعد اكثر من ثلاثين عاما مضت على تفجير حركة الشعر الحديث على مسرح الادب العربي ما الذي اضافته هذه الحركة للشعر من وجهة نظرك..؟؟

○ ج: اعتقد ان اهم اضافاتها انها اعادت الكرامة الى الانسان الشاعر. كان الشاعر، وما يزال في بعض ممارساته، وقبل اتساع موجة الشعر الجديد، يجد سعادته في التسول، وحريته في الذلة والخنوع والدوران حول ولائم المديح والمصانعة، وجاءت حركة الشعر الجديد لتؤكد ان الكلمة موقف، وان الشاعر مسئول، وان وجدانه الفردي يتسع لوجدان الجماعة ويذوبانهما معا تتبلور حقيقة الشاعر وطبيعته المعاصرة.

□ س: يثور الان جدل بين فريقين من المفكرين ـ احدهما يطالب بتبسيط المعاني وعدم الغموض وهو ما يسمى (تسطيح التجربة) لتكون في متناول عامة



الناس او المتلقي العادي حتى نرتقي به ثم نخاطبه بالعمق المطلوب ـ والفريق الاخر يلتزم بالقول المعروف الشعر ما اعطاك نفسه بعد مماطلة..

بين أي الفريقين تجد نفسك كشاعر كبير واي وجهة نظر تعضد..؟؟

○ ج: ليكن لكل شاعر اسلوبه وطريقته في الاداء وتوصيل ما يريد.. هذا حقه ولا اعتراض لي اذن على من يريد جمهورا اوسع لفنه فيلجا الى الوضوح والبساطة والشعبية، او من يريد التلفع بسمت سدنة المحراب في الشعر. المهم ان يعطينا هؤلاء شعرا حقيقيا، هذا هو المعيار. وفي الفن، كل الالوان مطلوبة وجميعها تؤدي ادوارا منسجمة ومتكاملة، والا فكيف كنا سنميز بين البسيط وغيره لو لم يوجد المركب مثلا؟ وفي كثير من الاحيان اجدني خاضعا لظروف التجربة الشعرية، وحيويتها فهي التي تختار لي الوجه المناسب للتناول، وتستطيع انت ان تتصفح ما كتبته، وان تدلني على هويتي بين هؤلاء..

□ س: طالعتنا بعض المجلات والصحف تحمل اراء اثارت جدلا لبعض كبار الكتاب والمفكرين من حيث انها تغض الطرف عن ابداعات الجيل الذي تلا جيل الرواد في الشعر على سبيل المثال، بل ان البعض قال ان جيلنا اخر النماذج الهائلة للطموحات..

فما رايك في هذا القول..؟

○ ج: لكل جيل الحق في ان يتصور لنفسه ما يشاء من رسالة ومن طموحات، وما دام الامر لا يعدو مجرد التعبير (اللغوي) عن القضية فليس فيه حجر على مواقع الآخرين او حرياتهم، وعلى الآخرين ان يردوا على الذين اصدروا احكاما بشانهم. وفي ظل المناخ السليم للحوار تسقط القضايا المفتعلة والزائفة، لكن المشكلة ـ عندنا ـ ان الادباء انفسهم قد بداوا يتكلمون ويتهمون ويصدرون الاحكام عندما صمت النقد والنقاد، وسكوت النقاد هو حقيقة المأساة التي تعيشها حياتنا الادبية اليوم.. ولو انهم تكلموا، لاتضحت الامور، ولانشغل الادباء بالابداع بدلا من قضية الاجيال!!

□ س: يلاحظ لي من خلال متابعة دقيقة لكل ما يصدر عن قلمك من ابداع شعري ان الحب لديك هو الخلاص الوحيد من كل شيء.. بل هو الوجع الذي تقف به شامخا حتى امام الاحباط.. ولعل قصيدة (حبنا) في ديوانك (لؤلؤة في القلب) خير شاهد على ذلك فهل تتفق ووجهة نظري هذه..؟؟

○ ج: اتفق معك جدا والا فاين هو الخلاص الاخر الذي يمكن ان تمنحه لنا الحياة؟

ان الحب الذي نعيشه في عالم اليوم نحمله ما لايطيق فهو صفونا ومأساتنا، صمودنا وعزاؤنا في الوقت نفسه..

□ س: في حوار مع الدكتور يوسف ادريس نشر بجريدة الاهرام قال ان التفكك الموجود في حياتنا الثقافية راجع الى انطفاء شرارة النقد وغياب النقاد بل ان غياب النقد مسؤول عن الخلل الثقافي ـ ما رايك في هذا؟ والى اي مدى يستطيع النقد تعريف الجمهور بالمستوى الرفيع او الراقي لنتاج الاديب او الشاعر وتدريبه على هضمه والتجاوب معه..؟

○ ج: اوافق تماما على هذا التشخيص للازمة.. لكن للناقد ايضا وجهة نظره.. انه يفتقد المناخ السليم للحوار دون ان يسارع البعض الى اتهامه ورجمه وتصنيفه، ويفقد الوسيلة الطبيعية التي توصله الى الاديب والقارىء..

اين يكتب.. وكيف ينشر؟ اسئلة تحتاج الى توقف طويل واجابة حاسمة وشجاعة.

□ س: حال من العشق ـ واحد من قصائدك الاخيرة.. اهي مرحلة صوفية في حياتك؟

○ ج: كيف احدد لك ما هو صوفي في حياتي وما هو غير صوفي؟ كيف السبيل الى ذلك، وحياتنا اليوم مليئة، وحافلة ومشحونة، ربما كانت هذه النغمة التي سميتها (صوفية) طريقا للخلاص وربما هي في حقيقتها لون من الولاء للمحبوب. وربما تكون شيئا آخر لا ادريه، وعلى غيري ان يفسره ويرى رايه فيه..

□ س: هل نستطيع القول ان لدينا مجتمعا ثقافيا ـ ام ان لدينا كتابا فقط والمجتمع الثقافي غائب عن الساحة؟

○ ج: لدينا مجتمع ثقافي ـ لكنه جامد الحس. مفكك، مشغول بلقمة العيش. ومن هنا فانت وانا والآخرون قد لا نراه احيانا ولا نتبينه. ونحن نحمل جزءا من المسئولية، لان هذا المجتمع هو نحن جميعا ولا يكفي ان نقف خارجه وننعزل ونصدر عليه احكاما ورايي ان مواجهة الامية مواجهة قومية وحقيقية خطوة رئيسية لبعث هذا المجتمع الثقافي.

□ س: من خلال متابعتي لاحاديثك سواء في الصحف او في برنامجك التليفزيوني (امسية ثقافية) وغير ذلك ـ المس حسا نقديا واعيا وليس ادل على ذلك من ان قائمة اسماء لجان التحكيم في مسابقات وزارة الثقافة (الثقافة الجماهيرية) لم تخل يوما من اسمك ثقة بوجود هذا الحس ـ ان هذا يدفعني للسؤال عن رايك في ادب الاقليم: وهل يرقى ليغزو القاهرة كظاهرة فنية متفردة..؟؟

○ ج: وهل هناك كاتب ـ ايا كان لون ابداعه ـ دون حس نقدي فيه؟ ان هذا الحس هو المسؤول عن تطوره ومراجعته لنفسه، وتقييمه الداخلي لذاته. ادب الاقليم يعاني مما تعانيه الاقاليم من زعزعة وتمزق، ويبعد عن الخدمات الرئيسية واجهزة الاتصال بالجماهير (الاذاعة والصحافة والتلفزيون) ولذلك فان طغيان (القاهرة) الثقافي والاعلامي لم يترك لادب الاقليم مساحة اللهم الا في فتات ما يخصص له عن قنوات الارسال والنشر.

يا صديقي القضية ـ في اطار لا مركزية المحافظات ـ في حاجة الى مناقشة على المستوى القومي.

□ س: يرى بعض النقاد ان «ارثر رامبو» هو امام الرمزية في الشعر بينما يرى الآخرون ان «بودلير» قد ظلم كما قال الناقد الشهير «برونتير» عنه ـ ان بودلير احد الاصنام المعبودة في الزمن وهو اشبه ما يكون بصنم شرقي فظيع شائه الصورة وقد زاد من شناعته الطبيعية ما اضفى عليه من الاصباغ الغريبة ومعبد هذا الصنم المعبود من اكثر المعابد زحاما.. وهو قمين ان يقال عنه انه امام للرمزية في الشعر وملكها المتوج. فالى اي راي ينحاز شاعرنا الكبير؟

○ ج: ليكن امام الرمزية وزعيمها من يكون ليست هذه قضيتي ولا يهمني حسمها على اية صورة من الصور في شيء. هذا امر نتركه للباحثين المجتهدين من الاكاديميين، لكن الرمزية التي تعنيني مستكنة في الخلايا والزوايا، رؤية للحياة والانسان وتمثلا لمشكلات عصره وبيئته وطريقته للاداء الفني ـ وعندما تسود الرمزية كمذهب ادبي، فهذا مدعاة للتساؤل: لماذا؟ هل وئدت الحرية؟..

□ س: سؤال اهترىء من كثرة ترديده.. على الاقل من جانب الشعراء المتمسكين بكتابة الشعر بشكله القديم ـ هل تعتقد ان ثمة صراعا الآن ام ان القضية حسمت واصبح الشعر بشكله الجديد لغة عصرنا وثوبه المميز؟

○ ج: المسالة لم تحسم ولن تحسم. لسبب بسيط لان حسمها غير مطروح تاريخيا وفنيا. ان ظهور شكل فني جديد لا يعني الغاء الاشكال والانماط القديمة. ومن قبل فان ظهور الموشحات الاندلسية لم يقض على القصيدة العمودية وظهور الرباعيات ـ لدى شعراء ابولو ـ لم يقض على قصائد الكلاسيكيين. ستستمر الاشكال جميعها، في حوار دائم ومتصل، هذه سنة الحياة، والمهم: اي هذه الاشكال في فترة ما، اكثر امتلاء بالحياة، والقدرة على التعبير عن الانسان، عن عصره، وعن حساسيته الجديدة. هذا هو السؤال..

□ س: هل يمكن القول ان الشعر الدائري او ما اصطلح على تسميته (بنظام التدوير العروضي) يمثل مرحلة متقدمة للشعر الحديث؟ ام انه عجز عن العزف على تنويعات الشعر الحديث اللحنية؟

○ ج: الشعر الدائري او نظام التدوير العروضي هو لون جديد من المغامرة الموسيقية ـ لدى شعراء الشكل الجديد ـ بحثا عن قيم موسيقية وفنية جديدة، والحكم عليه متروك للمستقبل وما تزال حركة الشعر الجديد، برغم مرور اكثر من ثلث قرن عليها تملك مقومات التجدد والمغامرة والنمو، وهو شيء يحسب لها ولا يحسب عليها. وقد تظهر في المستقبل صور اخرى من المجادلات والمغامرات في اطار موسيقى الشعر. لا نتنبأ بها نحن الآن..

□ س: هل ان الاوان للبرامج الثقافية ان تنتقل للمحافظات في ظل تفتيت السلطات المركزية واعطاء المحافظين سلطات رئيس الجمهورية في محافظاتهم؟

○ ج: البرامج الثقافية لا تنتقل وحدها، او بمشيئتها وحدها الامر مرهون بخطة على المستوى القومي تتبناها اجهزة الاتصال جميعا، وليت الامر كان بيدي البرامج الثقافية، اذن لهانت المسالة كثيرا. وليست القضية من ينتقل وكيف، البرامج الثقافية تنتقل ام ادب الاقليم ينتقل، المهم ان توضع الخطة، ويؤمن الجميع بقدسية الهدف...

أضواء على ثلاثية الوحدة والغربة والحب في شعر "محمد الجبار"

أحمد فضل شبلول

في مقدمة ديوانه الاخير (الحب لا يعرف الخريف) والذي صدر عن مختارات الجديد ـ القاهرة مارس ١٩٧٥م ـ وقبل رحيله بايام.. يقول الشاعر محمد الجيار (صديقي القارىء... هذه القصائد كتبتها بين عام ٧٢ ـ و١٩٧٥م) وهي تجارب عشتها وبدلا من ان تقتلني اعطيتها الحياة).. ولعل هذه الكلمات التي كتبها الشاعر في مقدمة ديوانه لا تنطبق على قصائد الديوان قدر انطباقها على ما اسميته بـ (ثلاثية الوحدة والغربة والحب في شعر الجيار) واعني بهذا الاسم القصائد (بيت فنان وحيد ـ الانتظار في الليل ـ عزاء الحب) والتي يفتتح بها الشاعر طاقة اشعاره..

وهذه الثلاثية تعتبر قصيدة واحدة طويلة، فهي من بحر واحد (بحر المتدارك) والموضوع ايضا واحد ومتصل في كل القصائد الثلاث، حتى ان الشاعر ادرك هذا، لذا فاننا نراه يعطي ترقيما لكل قصيدة من قصائد الثلاثية..

وسوف نحاول في هذا الكم الضئيل من السطور ان نقترب من العالم الشعري لهذه الثلاثية ففي القصيدة (بيت فنان وحيد) يجسد لنا الجيار تجربته مع الوحدة القاتلة والغربة المؤلمة حيث يقول:

(ابق معي في اخر لحظاتي..

يا اخر صحبي..

الليل بطيء يمشي بهدوء فوق رفاتي

يوجعني صمتي.. توجعني كلماتي

فتعال صديقي.. ادخل بيتي قبلي

حتى لن جئت وراءك..

افتح بابي وارح ظلي..)

انه يتوسل لصاحبه ان لا يتركه وحده يعاني من هذه الغربة الموحشة، غربة الانسان وهو في مدينته، غربة المرء وهو وسط الملايين من البشر، وفي موضع اخر في نفس القصيدة يقول الشاعر..

(واذا شئت خروجا من بيتي

او من ذاتي

دثرني بالصوت الحاني

واخرج حين انام

ما كنت انام.. لكن جرحي اغفى

دعني احلم انك ات..)

وهنا نلاحظ ان الشاعر يقول لصاحبه (واذا شئت خروجا) اي ان لصديقه هذا حرية التصرف اثناء وجوده في بيت الشاعر، ولكن هناك شروطا او قيودا على هذه الحرية وهذه الشروط هي الخروج (حين انام) وقبل ان تخرج (دثرني بالصوت الحاني) ثم دعني احلم انك ات..) ونلاحظ ان هذه القيود او الشروط الثلاثة مقترنة بافعال الامر: دثرني، اخرج ـ دعني. ولعل الشاعر يضع هذه الشروط امام صديقه حتى لا يخرج ويتركه ـ حتى عند النوم ـ يعاني من الوحدة والغربة والعذاب ولكن مع ذلك فان الشاعر يقول ليس هذا نوما ولكن (جرحي اغفى)..

اما القصيدة الثانية (الانتظار في الليل) فان الشاعر يبدأها بكلمات تجسد لنا كل المعاناة التي يعيشها يبدأها بقوله اتجرأ.. ادخل داري) (ان كلمة اتجرا هذه تجسد لنا مدى المعاناة التي يعيشها الشاعر ومدى شعوره بالوحدة والغربة والالم فهو يحس بانه ليس غريبا على العالم الخارجي فقط لكنه ايضا غريب على بيته على منزله على داره، ولكي يجسد ويصعد لنا من المعاناة اكثر واكثر يقول (ادخل داري) ولم يقل على سبيل المثال (ادخل الدار) ان ياء الملكية في (داري) اتى بها الشاعر لتضيف معنى قويا الى القصيدة، فهي توحي بمدى الصراعات النفسية التي يكابدها الشاعر، ومدى تشبثه بداره التي يخشى ان يفقدها في عالم الغربة والوحدة، وهل هناك اقسى من ان يتجرأ المرء لحظة الدخول الى داره..؟ واذا كان المرء تعوزه الجراة لحظة الدخول الى داره، فما موقفه من الاماكن الاخرى..؟!! ان هذه الكلمات (اتجرا.. ادخل داري) تعتبر من اقوى التعبيرات التي جاءت في الثلاثية ككل..

وبعد... ان يجسد لنا الجيار من خلال هذه القصيدة تجربته مع الغربة والوحدة.. والالم، وبعد ان تجرأ ودخل داره فلم يجد احدا في انتظاره.

(اتجرا ادخل داري

ابحث فيها عن قلبي

ليس هناك انسان يسهر، يشرب نخبي

ليس بداري طفل (تلثغ فيه الفرحة: عدت ابي)

ويعد ان خيب امله كل من: المصباح ـ الشمع ـ اللفائف ـ الضوء النائي من نافذة الجيران ـ القمر الغارب..

(فلنتطق في هذا البيت الصامت يا مصباحي

ينطفيء الضوء وليس بداري شمع..

فلنتكلم

يا بعض لفائف من تبغ لا تكفيني

لا تكفي العدم الصاحي

لا تكفي سهرة دمعي في اقداحي..)

ما اقسى ان يتوارى الضوء النائي من نافذة الجيران..

اتشبث بالقمر الغارب

يا قنديل الغرباء بكل طريق شاحب..

لا تبعد كالناس عني.. لا تتركني..)

بعد هذا كله يابى ان يستسلم الشاعر لاحزانه، لالمه، لغربته.. لماذا..؟! لان هناك الحب ـ رغم الام العالم ـ ويتضح ذلك في القصيدة الثالثة (عزاء الحب) فبالحب ستكون كل الناس معه ولوتوهما:

(يارضوى

حبك يوهمني ان الناس معي

كوني حتى الموت معي..)

وبالحب سيكون النهار بدلا من هذا الليل الذي يكابد منه وفيه:

(حبك يفتح بالانشاد نهار اليوم القادم)

وبالحب سيولد انقى وجه للعالم،

(من وجهينا يولد انقى وجه للعالم)

وبالحب سيقهر الزمن:

لا .. لن نفنى يا رضوى

نحن قهرنا الزمن بحب اقوى..)

وهكذا ينجح الجيار في تجسيد عالم الحب، مثلما نجح من قبل في تجسيد عالم الغربة والوحدة.. ونحن اذا دققنا النظر في الافعال التي اعتمد عليها الجيار في هذه الثلاثية سنجد ان معظمها جاء من الافعال المضارعة والتي وصل عددها الى اكثر من سبعين فعلا مثل (يرسلني ـ ينسى ـ يموت ـ يدق ـ يستجدي ـ يوجعني ـ اتجرأ ـ يتوارى ـ يتنفس ـ يوهمني ـ يفتح ـ يسمع ـ يولد ـ اراقب.. الخ).. ولا شك ان هذا الكم الهائل من الافعال المضارعة يعطي الثلاثية حركة وتدفقا واستمرارا وكان الشاعر يريد ان يحفر في وجداننا وعقولنا ماساته والمه وغربته وايضا حبه..

ايضا نلاحظ ان الاطار اللغوي، والذي يتكون من الصيغ والمفردات والتراكيب والتشبيهات والاستعارات.. والذي استخدمه الشاعر يتصل كل الاتصال بالغربة، بالالم، بالموت، بالكابة، بخيبة الامل، وذلك في القصيدتين.. «بيت فنان وحيد.. والانتظار في الليل».. حيث نلاحظ (الليل الطويل، زمني بخيل ـ تذوى الاضواء ـ الليل المهجور ـ يوجعني صمتي ـ المطر الناحب ـ العدم الصاحي ـ سهرة دمعي ـ الموت الساهر ـ العصر الخوان ـ قارة حزن ـ مصحة ـ الليل الجارح حروفي الكلمى ـ بحر الصمت.. الخ)..

اما عندما يتحدث عن الحب في قصيدة (عزاء الحب) فان الاطار اللغوي يختلف كثيرا عن الاطار السابق، حيث نلاحظ (الناس معي ـ انقى ـ وجه الانشاد ـ نهار اليوم ـ النور ـ قهرنا الزمن ـ الشمس ـ الفجر ـ موسيقى قمرية ـ ربيع ـ ازهار ـ وجهك في احلامي... الخ)..

واخيرا فان هذه الاضواء على هذه الثلاثية ما هي الا كلمات اقدمها تحية لروح شاعر عربي مصري لم ينل حقه من النقد والاهتمام اثناء حياته.. وربما يحصل عليهما بعد ان رحل عن عالمنا الارضي الترابي منذ حوالي سبع سنوات..



يدنو الصباح من الارض كستار بنفسجي.. وعند اغفاءتي.. شعرت بالشمس تضحك باشعتها الصاخبة.. على الشوارع المراقه.. بين العمارات والبيوت.. قلت لابي... لماذا الوحوش تسكن البراري والغابات ولاتراها في المدينة..؟!

قال لي وهو يمسح بلحيته الوقورة:

ـ لانها لاتعرف فنون «الاتيكيت»..

وضحك عاليا.. واختفى.. من خشبة مسرح الاحلام والكوابيس.. وفي نفس اليوم.. رايت اسدا ملثما... يتلفت بحذر عند ركن كل عمارة.. ويعبر الشوارع بخوف.. فتذكرت كلام ابي.. وتركته وشانه.. ومضيت وانا ابتسم!.. وانكر انه بعد اشهر من ولادتي.. تقمصت شكل كلب واخذت اجري في الشوارع.. ودهستني سيارة.. اراقت دمي.. ثم تحررت من جلد الكلب وانا اشتم السيارة وعدت للمنزل ناقما .وعند عودتي لمحت طفلة في سني تبادلني النظرات.. لكنني متعب ومتوتر وولجت المنزل.. وقد اضمرت لها شيئا..

○○○

كل يوم اعبر امام منزلهم.. تجلس محتضنة اختها الصغرى... نظراتها خالية.. انطلقت اختها في شقاوة.. هرولت للامساك بها.. قبل ان تلحق هي بها.. حاصرناها وامسكنا بها.. ثم ضحكنا... عدت للمنزل قلت «لابوي»:

ـ سمعت هذه الحارة...

ـ لماذا؟...

ـ قلت بدلال طفل:

ـ عيال تلك الحارة احسن من هذه...

ارمي لبعيد.....

ضحك ابواي .. وربتا على كتفي... وقبلاني.. وابتسمت

ـ اتشاجرتم؟!

نفيت ذلك بشدة.. حدجني بنظرة.. واطرقت في ريبة.. وفي ليلة مفاجئة رايتهم يحزمون الامتعة.. الى حارة مبهمة.. لم اتذكر شيئا سوى نقوش (الروشن) واللعب فوق السطوح.. وبقالة الحارة... وجلستها على العتبة مع اختها الصغرى.. بنظرات خالية.. كانها النظرة.. الاخيرة على الطفولة السافرة.. وما اتلف اعصابي.. ان ابي لم يعبا بطلبي.. لان ما اضمرته هو اللعب فوق السطوح وحدنا.. ببراءة...!.

●●●

الرحيل نحو مدينة الديمومة والخلود.. ام الانسحاق وارتداء الكفن لعرس جنائزي.. قال ابي...

ـ لم تعد كما كنت يابني...

قلت له وانا اسند راسي على الحائط بحزن:

ـ حتى ولا انت يا والدي...

تمتمت امي....

ـ هذي حال الدنيا...

ثم اخذت تسعل.. بعد ايام لم ارهما على الاطلاق الا اثناء الحلم.. ارحل لهما.. وفي الصباح اغمغم...

ـ ياله من حزن...

ذهبت لتلك الحارة.. لم ار الطفلتين.. لانني رايت مكان الحارة ميدانا فوقه قنطرة فولاذ...

تمتمت

ـ (كل شيء .. يتغير)..

عدت للمنزل لانام... سمعت وسوسة في البيت اخذت ابحث هرعت للغرف افتشها.. ثم وجدت امي وابي في احداها بكفنهما يحتسيان القهوة في العتمة.. لحظني بنظرة عابرة.. ضحكا.. ثم اختفيا... اصطفقت الابواب.. وموسيقى جنائزية تبكي في الظلام... وانتبهت لاجد نفسي نائما في الحلم ـ فكرت في الحلم بدهشة.. وكيف جئت الى هذا المكان قلت:

لعل الكوابيس قادتني دون الارادة... عدت لاحاول النوم.. لكني لبثت افكر في ابوي المكفنين الضاحكين .. صار اليوم.. شيئا لايطاق رغم تشبثي به.. بحزن وتوتر واشيح بوجهي عن الغد المخيف.. في الصباح لمحت وجهي في المرآة... حدقت به طويلا.. وبحزن ترددت خطواتي في الخروج... لرغبتي في البكاء والصراخ.. فلما تذكرت المدير.. خرجت برعونة .. دخلت المكتب.. فاخبروني بانه اصيب بالشلل.. وانه في بيته.. قلت لابد من تغيير مكتبي من هذه الجهة الى تلك الجهة قرب النافذة... صرخ زميلي...

ـ انت متقلب...

لكني فوجئت بعدها انني سانقل من هذا المكتب.. فضحكت بيقين...

●●●

رائحة الامس تنتشر في كل مكان.. حتى داخل الخرسانات المسلحة.. وبين الثياب.. وعمارات وشوارع على انقاض الامس.. انا اقطن الان في شقة في الدور الرابع.. في بيتي طاقم كنب.دون سفرة طعام.. لان الموقف سيكون محرجا.. امام الضيوف من العائلة والاقارب.. زميلي في العمل تحت ارنبة انفه شنب مربع.. يشبه شنب «تشارلي شابلن» إلا انه يزعم انه كشنب (هتلر) .. رايته يهز راسه ويصفق بيديه في دهشة واسف...

ـ والله الرياض.. تغيرت...

الاخر يصرخ خلف المعاملات...

ـ المهم نحن يابني ادم...

انا انشغل بمضغ علكة مبتسما.. دون اجهاد نفسي بجدل عقيم.. اكتفي بالتحديق.. اخرجت كتابا من درج المكتب اسمه (دع القلق وابدا الحياة) امضيت معه باقي اليوم، اقرأ واضحك...

●●●

في العصر.. صديقي يضغط زر منبه سيارته بنفاذ صبر.. وننطلق الى مرتفع جبلي.. نحتسي الشاي.. ونحدق في النخيل والسهل... وبقايا الحواجز.. والجدران الترابية.. ثم نعود.. ونحن في شوق حزين.. نرى المدينة باضوائها من بعيد .. تحيط بنا... وتملا الافق....

حركة الأسواق العالمية

□ كتب المحرر الاقتصادي:

□ استمرت اسعار الذهب والفضة في الانخفاض باسواق السبيكة في نيويورك مساء الاثنين مؤكدا بذلك الاتجاه الذي بدأ الاسواق الاوربية في وقت سابق من اليوم نفسه. وكانت اسعار الذهب قد هبطت الى مستوى ٤١٨/٤٢٠ دولارا للأوقية في لندن ثم تراجعت الى مستوى ٤١٧ دولارا لدى اقفال حركة التعامل في نيويورك. وفي اليوم التالي (الثلاثاء) استمرت اسعار الذهب في الهبوط حتى بلغت مستوى ٤١٥ دولارا للأوقية ويعزي ذلك الى احتفاظ الدولار الامريكي بقوته في اسواق العملات لليوم الثاني على التوالي. ومن جهة اخرى تراجعت اسعار الفضة الى مستوى ٩,٩٥ دولار وهذه المرة الاولى التي تنخفض فيها اسعار الفضة دون مستوى ١٠ دولار منذ حوالي اسبوع.

هذا ويحذر المتعاملون في الذهب والفضة من عدم استقرار الاسعار لاسيما بعد الانباء التي وردت عن اتجاه جنوب افريقيا الى زيادة مبيعاتها من الذهب بعد ان فشلت في الحصول على قروض خارجية.

□ وعلى صعيد اسواق تبادل العملات: مازال الدولار الامريكي قويا للغاية مقابل العملات الأخرى. وكانت الاسواق المالية في نيويورك تنتظر تخفيض سعر الخصم الامريكي من مستواه الحالي وهو ٩½ في المائة. ولكن فشلت توقعاتهم مرة اخرى، الأمر الذي اثار مخاوفهم من احتمال ارتفاع اسعار الفائدة الامريكية مجدداً. وفي اسواق وديعة الدولار الاوربية ارتفع امس سعر فائدة وديعة الستة اشهر من ١٦/٣ـ١٠ في المائة الى مستوى ٨/٣ـ١٠ في المائة في حين بلغ السعر لوديعه العلم ١٦/١ـ١٠ في المائة بزيادة ¼ في المائة عما كان عليه قبل اسبوع واحد. ومن العوامل التي ساهمت في ارتفاع الدولار يوم امس القرار الذي اتخذته عدة بنوك مركزية اوربية بالتقليل من التدخل في الاسواق المالية وكذلك قراري البنك المركزي الفرنسي والبنك المركزي الانجليزي بتخفيض اسعارهما. ونتيجة لذلك تراجع الفرنك الفرنسي الى مستوى ٧,١٩/٧,١٧ بينما انخفض الجنيه الانجليزي في احدى المراحل الى مستوى ١,٦٨٠٠ الذي يعتبر ادنى سعر للجنيه منذ خمس سنوات.

ويعزى انخفاض الجنيه الاسترليني ايضاً الى المخاوف من اضراب عمال المناجم.

ومن اخبار العملات الاخرى، تاثر الملرك الالماني امس بالانباء حول الوضع الاقتصادي السيء وخاصة حاجة الحكومة الفدرالية الالمانية لقروض ضخمه. ونتيجة لذلك انخفض الملرك الى ٢,٥٤٥٠.. وهو ادنى مستوى للمارك مقابل الدولار منذ ١٨ شهراً.

وقد اضطر البنك المركزي الالماني للتدخل لدعم العمله الوطنية حيث اشترى منذ نهاية الاسبوع الماضي ما مجموعه ٩ بليون مارك.

ومن جهة اخرى تدهور الين اليابانـي الى مستـوى ٢٧٧/٢٧٥ (ادنى مستوى له منذ خمس سنوات) بالرغم من الدعم المقدم له من قبل بنك اليابان المركزي، بينما كان الفرنك السويسري ضعيفاً للغاية عند مستوى ٢,١٨٨٠ هذا وسوف يستمر الدولار الامريكي قوياً في اسواق العملات مالم يقوم البنك المركزي الامريكي بتخفيض سعر الخصم.

بعد عشرين عاما..

هل ستحدث أزمة طاقة؟

يبدو اننا نعيش في عصر تهـزه الازمـات الواحدة بعد الاخرى ازمة الطاقة، ازمة المواد الخام، ازمة البيئـة، ازمـة الغـذاء، ازمـة الاتصالات، هل هذه الازمات حقيقية ام هي من نسج خيالنا. هل نحن حقيقة مواجهون بكوارث فنية يمكن ان تهدد وجودنا؟ هل نحن حقيقة نسيء لمستقبل كوكبنا باستنفادنا لترسباته من المواد الخام، بتسميمنا للهواء، الماء والتربة، بتدميرنا للبيئة، وباعدامنا لمئات الالـوف من الكائنات الحية ـ الحيوانية والنباتية؟

دعونا ناخذ الازمات الاربع وهي :ازمة الطاقة، ازمة المواد الخام، ازمة البيئة، والازمة العالمية للغذاء.

□ ازمة الغذاء:

لا يمكن التحدث الآن عن ازمة الطاقة نسبة لان احواض الزيت الخام التي تملكها شركات البترول التعدينية مليئة. واغلبيـة محطـات الكهرباء بالدول الصناعية تعمل بنصف طاقتها بدون الحاجة الى قطـع التيـار الكهربائـي. احتياطي البترول يتزايد سنة بعد الاخـرى بالرغم من الكميات التي تستهلك.

في عام ١٩٢٠ قدر الجيولوجيون احتياطي الزيت في العالم بستة الاف مليون طن. ولقد استهلكنا منذ ذلك الحين وحتى الآن ستين الف مليون طن. اما الاحتياطي المعروف والمؤكد حتى الآن من الزيت الخام فيصل الى ٨٧,٠٠٠ مليون طن. اما العلماء فيقدرون حقول الزيت التي لم تكتشف حتى الآن والتي يمكن استغلالهـا باساليبنا الحالية فستنتج ١٥٠,٠٠٠ مليون طن اخرى.

والتقديرات الاجمالية لاحتياطي الزيـت في العالم هي اكثـر من ذلك. فامـا التقديـرات التشاؤمية فتقول ان الكمية الكلية من احتياطي الزيت هي ٢٧٠,٠٠٠ مليون طن اما التقديرات التفاؤلية فتقول بان الكمية هي ٦٥٠,٠٠٠ مليون طن. كما انه يوجد ٧٠,٠٠٠ مليـون طن من البترول يمكن استخراجها من الرمال المشبعة بالزيت ومن الطين الصفحي، ويمكن استخراج ١٧٥,٠٠٠ مليون طن من هذه الكميـة الآن وبطريقة اقتصادية.

ومع كل هذا فان التقديرات التشاؤمية تقول بان الاحتياطي الـكلي من الزيـت تصـل الى ١٠٠,٠٠٠ مليون طن. واذا اخذنا بعين الاعتبار المعدل الحالي لاستهلاك العالم من الزيت وهو ٣,٠٠٠ مليون طن سنويا، فان الاحتياطي الحالي قد يكفي ١٣٠ سنة اخرى. اما الوضع بالنسبة للغاز الطبيعي فهو ايضا حسن فقد استهلكنا حتى الآن ٢٠,٠٠٠ مليون طن.

وقد يصل الاحتياطي من الغـاز ما بـين ١٨٠,٠٠٠ مليون طن و٤٠٠,٠٠٠ مليون طن. اما بالنسبة للفحم فان الاحتياطي قد يصل الى ١,٤ بليون طن، والعالم قد يستمر في استهلاك الفحم وبنفس المعدل لمدة ٥٠٠ سنة اخرى.

اما عن احتياطي اليورانيـوم فان العالـم الغربـي وحـده فلـه ٢.٠٩ بليـون طن من الاحتياطي، وهذا ما يكفي احتياجات العالم الى ما بعد الوقت الذي يتمكن فيه المستولدون من استيـلاد الوقـود المنشطـر بكميـات تفـوق استهلاكهم، وحتى اذا توسعت التكنولوجيـا النووية، والنوع الوحيد من الطاقة الذي لا يمكن التوسع فيه كثيرا في البلدان الصناعية هو الطاقة الكهربائية المائية، وفي الجانب الآخر فان امكانية تنمية الطاقة الكهربائية المائية في العالم الثالث فكبيرة جدا.

ويشير مؤيدو البحث عن بدائل اخرى للطاقة الى احتياطي اكبر من كل هذا ـ ان كمية الطاقة الشمسية التي تصل كوكبنا اضخم بعشرة الف (١٠,٠٠٠) مرة عن الكمية التي نستهلكها في خلال سنة. كما ان الانتاج السنوي للمادة الخضر في شتى انحاء العالم تساوي محتوى الطاقة



لـ٧٥,٠٠٠ مليون طن من الزيت الخام، ١٠ اضعاف اكثر من استهلاكنا الحالي للطاقة. كما ان الرياح بامكانها ان تنتج كهرباء تزيد عن عشرة اضعاف انتاج كهرباء المحطات الكهربائية في العالم اجمع. كما انه توجد مصادر اخرى للطاقة التي لا يمكن ان تنضب ابدا الا وهي المد والجزر، الفرق في حرارة مياه البحار، ثم اخيرا الطاقة الحرارية للمركز الارضي.

علما بما ينطوي عليه ذلك من تناقض فنحن نواجه ازمة طاقة خطيرة من نوعها. وبالرغم من كل الارقام الايجابية الا ان العالم في خلال عشر او عشرين سنة سيواجه ازمة في الطاقة بما يشبه الكارثة اذا لم يتم فورا تنمية تلك المصادر المرئية للطاقة لسبب او لآخر. ان جوع العالم للطاقة في تزايد. الذيـن يتمتعـون برفاهيـة البلـدان الصناعية ولهذا فيدعون الى تقليص التنمية الاقتصادية والتكنولوجيـة الى الصفـر فهـم انانيون. متطلبات الغد الضخمة ستاتي من العالم الثالث. متوسط استهلاك المواطـن في الولايات المتحدة الامريكية من الطاقة يعادل ضعفي استهلاك المواطن الاوربي ولكنه اكثر بالف مرة من استهلاك المواطن في نيبال بالعالم الثالث. شمال امريكا تستهلك ٣٠,٣٪ من الطاقة العالمية، واوربـا تسـتهلك ١٨٪ من الطاقـة العالمية، بينما امريكا الوسطى وامريكا الجنوبية مجتمعتين تستهلكان ٤,٦٪ من الطاقة العالمية، والقارة الافريقية الشاسعة تستهلك فقط ٢,١ من الطاقة العالمية.

قريبا .. الأول من نوعه: مصنع جديد لاستخراج الزمرد في المملكة !

□ الامير منصور بن مشعل يوقع عقد امتياز استخراج الزمرد □

□ استطاعت الشركة الدولية للتنمية والانشاء (إدكو) الاتفاق مع الحكومة الزامبية والحصول على امتياز استخراج الزمرد والاحجار الكريمة من جميع اراضي زامبيا وتصنيعها في المملكة وتسويقها لمدة خمس وعشرين سنة.

وقع العقد عن الجانب السعودي سمو الامير منصور بن مشعل بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة (إدكو) وعن حكومة زامبيا السيد فرانسيس كاوندا رئيس هيئة المناجم هناك. تبلغ قيمة العقد عشرة ملايين دولار مناصفة بين الجانبين. كما حضر توقيع العقد سعادة الاستـاذ فؤاد الحسيني سفير المملكة.

وتعتبر هذه الخطوة علامة جديدة على الروابط الودية الوطيدة بين المملكة وزامبيا. وقد اقام فخامة الرئيس كينيث كاوندا رئيس زامبيا حفلا تكريميا على شرف سمو الامير منصور بن مشعل والوفد المرافق.

وابرزت الصحافة الزامبية اهمية هذا الحدث الاقتصادي وحرص رءوس الاموال السعودية الخاصة على المشاركة في تنمية الاقتصاد الزامبي في اطار ما عرف عن المملكة من حرص على مساعدة دول العالم الثالث.

ومعروف ان شركة إدكو السعودية تعتبر من كبرى الشركات الوطنية التي تهتم ضمن مجالات عملها بالاستثمارات العالمية وانشاء المشاريع البارزة في خدمة اهداف التنمية الاقتصادية والصناعية والزراعية.. وقد جاء اختيارها للحصول على امتياز الزمرد والاحجار الكريمة من زامبيا نظرا لما تتمتع به من شهرة واسعة في هذا المجال، كما تعتبر الزمرد من اجود الانواع العالمية.

وصرح سمو الامير منصور بن مشعل بان هذه الاتفاقية تجيء في اطار خطة عمل شركة (إدكو) السعودية لتوزيع استثماراتها داخل وخارج المملكة للمشاركة في تنويع الصناعات الوطنية وادخال الزمرد بالمملكة لاول مرة حتى تتيح الفرصة امام المواطنين للحصول عليه باسعار في متناول الجميع.

واشار سموه الى ان مثل هذه الاتفاقية تعتبر بادرة لمشاركة راس المال الوطني الخاص في دعم المشاريع الاقتصادية لدول العالم الثالث وتنمية العلاقات الاقتصادية مع دول زامبيا الصديقة.

واضاف ان هناك مشاريع اخرى تقوم بها شركة (إدكو) في مجال زراعة القمح في زامبيا، وتبلغ قيمة هذا المشروع الزراعي الذي يعتبر من اكبر المشاريع الزراعية في افريقيا خمسة وثلاثين مليون دولار، وسيتيح تنفيذه سد الاحتياجات المحلية وتصدير الباقي الى الاسواق السعودية وغيرها من الاسواق الاخرى.

التنقيب عن النفط في ابو ظبي

تقوم الشركة الوطنية للنفط في ابو ظبي بعمليات تنقيب واستثمار كبيرة لتحقيق طاقة انتاج تصل الى حوالي ٢ مليون برميل يوميا..

وتصل طاقة الانتاج في ابو ظبي حاليا الى ١,١ مليون برميل يوميا الا ان الانتاج الفعلي الحالي يقل عن ذلك الى حد ما رغم ان ابو ظبي قد انتجت بصورة اكبر في السنوات الاخيرة.. والمنتج الاخير في دولة الامارات العربية المتحدة هو دبي التي كانت تضخ في السنوات الاخيرة حوالي ٣٥٠ الف برميل يوميا. وتقوم دبي بعمليات تنقيب نشطة حيث ان انتاج الحقول المتواضعة الحالية يمكن ان يستنفد قبل عام ١٩٩٠ وفقا لمصادر الصناعة البترولية. وتستثمر الشركات الاجنبية منها شركة برتش بتروليوم وشركة شل والشركة الفرنسية للبترول والشركة اليابانية لتطوير البترول حوالي ١,٥ مليار دولار سنويا في اعمال التنقيب وتطوير الانتاج هذا ويستكمل تطوير حقل زاكوم الاعلى الذي يبلغ انتاجه ٥٠٠ الف برميل يوميا لشركة ابوظبي الوطنية للنفط والشركة اليابانية لتطوير النفط والتي يبلغ نصيبها ١٢ في المئة، سيكتمل في منتصف عام ١٩٨٤.

دورة للمديرين الوطنيين عن: صناعة البترول



□ الوقوف من اليسار الى اليمين: وليام كارسون ـ عبدالله فهد الاسماعيل (ارامكو) الشماد ورديتان (ايبابكو ـ اندونيسيا) طارق الشبيلي (بترولين) محمد الهاجري (شركة خدمات ارامكو)
الجالسون من اليسار الى اليمين: عبدالله سعد المقرن (بترومين) ـ سعيد علي الغامدي (شركة الكهرباء السعودية الموحدة ـ المنطقة الجنوبية) وحسين سعيد القحطاني (ارامكو)

يحضر مديرون لشركات بترولية من المملكة العربية واندونيسيا الدورة الاولى التي نظمت خصيصا لتدريب المديرين الوطنيين في صناعة البترول بمركز دبي التجاري الدولي. تنعقد الدورة لمدة شهر واحد تحت رعاية مركز تطوير الموارد البشرية العالمي ببوسطن الولايات المتحدة ـ المتخصص في تقديم خدمات تطوير الموارد البشرية لصناعة البترول والذي يتعامل مع ٨٠٠ شركة في القارات الخمس.

ويقول ويليام كارسون كبير خبراء المركز في تخطيط وتطوير الموارد البشرية ان الهدف من الدورة هو اعداد الوطنيين لاحتلال مكان الاجانب في بلادهم. واضاف قائلا: «ان مركز تطوير الموارد البشرية العالمي لديه دورات لمدة عام تنعقد في الولايات المتحدة ولكن عقدت هذه الدورة في مركز دبي التجاري لاننا نرغب في التعرف على احتياجات المنطقة ومشاكلها الخاصة..

[illegible]

[illegible]

العملـه	السعر بالريال السعودي
الدولار الامريكي	٣,٤٤٤٢
الجنيه الاسترليني	٥,٨٢٦٠
الفرنك الفرنسي	٠,٤٧٩٩
الفرنك السويسري	١,٥٧٦٢
الليره الايطالي(١٠٠٠)	٢,٤٦
الين الياباني(١٠٠٠)	١٢,٦٢
المارك الالماني	١,٣٥٢٢
الفرنك البلجيكي(١٠٠)	٧,١٢

اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

الصنف	العبوة	السعر بالريال
● اسعار الدقيق:		
دقيق بودره	٤٥ كغم	٢١
عادي امريكي	٤٥ كغم	١٩
دقيق بودره محلي	٤٥ كغم	١٦
دقيق شعبي	٤٥ كغم	١٤
دقيق بـر	٤٥ كغم	٤٥
● اسعار الارز:		
ابو سيوف	٤٥ كغم	١١٧
عنبر بشاور	٩٠ كغم	١٨٥
مزه هندي	٤٥ كغم	٩٥
● اسعار السكر:		
سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٥
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢
● اسعار الزيوت النباتية:		
زيت نخيل قلي	٢,٧٨ لتر	٤
زيت ذره مازولا	٢,٧٨ لتر	١٧,٢٥
زيت ذره رومي	٢,٧٨ لتر	١٢
زيت ذره كلارا	٢,٧٨ لتر	١٢
● اسعار الحليب المجفف:		
نيدو كامل الدسم	١٨٠٠	١٩,٧٥
نيدو كامل الدسم	٩٠٨	١١,٢٥
نيدو كامل الدسم	٤٠٠	٥,٧٥
كليم كامل الدسم	١٨٠٠	١٥,٧٥
كليم كامل الدسم	٤٠٠	٤,٢٥
نونو كامل الدسم	٢٥٠٠	١٥

● اسعار لحم الخروف المبرد: ١٣ ريال للكيلو
اسعار لحم الخروف المجمد: ٦,٧٥ ريال للكيلو

أسعار الافتتاح للعملات الرئيسية في لندن

لندن ـ مكتب الجزيرة:

افتتحت بورصة لندن امس على الشكل التالي:

الدولار (١,٦٨٥٠ ـ ١,٦٩٤٠) الكنـدي (٢,٦٥٠ ـ ٢,٦٤٠) الفرنسي (١٢,١٠ ـ ١٢,٠٩) البلجيكي (٨٢,٩٥ ـ ٨٢,٨٥) الايطالي (٢٤٤٩ ـ ٢٤٤٧) الهولنـدي (٤,٦٦٥٠ ـ ٤,٦٥٥٠) السويسري (٣,٦٩٥٠ ـ ٣,٦٩٥٠) الألماني (٢٩٥٠,٤ ـ ٢٩٥٠) اليابانـي (٤٦٤,٤٠ ـ ٤٦٣,٩٠) الأسبانـي (١٩٦,٢٠ ـ ١٩٦,٠٠).

الريال السعودي في لندن والذهب

افتتح الريال السعودي صباح امس في لندن وسعره (٥,٩٠٢٥ ـ ٥,٧٩٢٥) والذهب انخفض سعره الى ٢,٥ دولار وفي هونج كونج انخفض الذهب الى ٥,٩٠ دولار في الاوقية.

في لنـدن امس بلغ سعر الذهب ٤١٦,٥٠ دولار في الاونصة بخفض قدره ٢,٠٠ بالقياس الى سعره امس الأول.

همسة

قالت لي مرهقة انا .. مرهقة حتى العظم.. الاطفال.. البيت الزوج.. العمل.. الواجبات الاجتماعية.. انني احيانا احس بالاختناق فالاحداث تتلاحق والمسئوليات تكبر وانا في دوامة كل هذا اكاد انهار..

قلت مهلا يا عزيزتي مهلا.. لكل انسان قدرة محدودة.. على العطاء وجهد محدود للبذل.. فاذا زاد الارهاق وكثر البذل. حصل ما لاتحمد عقباه وخسرنا اهم شيء وهو.. الصحة..

قالت. ما العمل اذن.. انني اشعر انه لا بد من القيام بواجبي بكل اتجاه على اكمل وجه

قلت. حسنا تستطيعين القيام بكل واجباتك في حالة واحدة فقط .. ان وضعت برنامجا زمنيا ونظمت فيه اوقات عملك واوقات راحتك.. ولتكن الاولويات للاساسيات ومن ثم الثانويات وهكذا..

قالت ما اسهل هذا عند القول.. ولكن حين التطبيق؟!

قلت لها: حقا تقولين.. ما اسهل النظريات الفرضية.. لكن الواقع يختلف كل الاختلاف..

ولكن ما المانع من التجربة..

دلال الخالدي

يا أنت.. أيها المجهول!!





قرات تلك الحروف المرسومة.. بانامك.. او بمشاعرك.. واتمنى ان اعلم ولا اعلم..!! وبكيت.. بكيت بتوجع.. كانت دموعي مؤلمة.. اعقبت وراءها جروحا زادها تمزق التفكير المخيف بالخوف والرهبة.. من الحقيقة.. والخيال.. والواقع الذى احياه.. واتزود به من وهم.. او امنية كنت احلم بها كل ليلة واذا بزغ الفجر تلاشت كخيوط دخان.. احيانا له رائحه عطره احس بها نشوة.. ارتقى بها لعالم يعجز الحرف عن تصويره.

وفي احيان كثيرة.. اصاب بصداع يسحقني في غياهب ضياع مظلم يحيطه النور.. انت ايتها الحقيقة الوهم.. عفوا ولكن الخوف يحيطني يداهمني حتى في احلامي.. يلازمني في خطواتي المحسوبة والمسموعة.. هل تتذكر.. وبدات الرحلة.. كلمة سطرتها كلهم قراوها.. وتناثرت حروفها في افواههم.. وربما لم تتحرك عن بعض تلك الاوراق التى ترامت في كل الدروب..

وبدات الرحلة.. سطرتها على تلك الورقة وطبعتها في قلبي باشكال كثيرة اغلبها يشدني للبكاء.. لست يائسة ولكن!!.. ان تنطفيء الشمعة.. وتذبل الورود.. يزورني الخوف حتى الارتجاف لا تسالني هل اتذكر..؟ لاني اتزود بها..! وكيف تنام تلك الكلمات وهي مؤنستي بوحدتي الخالية من الفرح يا انت.. الرحلات كثيرة ومتشابهه والوانها متعبة جدا.. انما ما اتمناه ان تكون تلك الرحلة ما اتمناه وتتمناه.. ان نتذوق بحرية كل انواعها ولا نكتفي بما نرى بل نغوص بها الى مالا نهاية.. كي نحس بصدق لذة الاكتشاف.. اكتشاف اشياء كبيرة وخفية.. هل ترغب في الوصول لاشياء لم ولن يصلها سوانا..؟ انت يسالك الليل وانا اجيب.. وانا تسالني خفقات قلبي ونبرات صوتي.. دموعي باعيني.. وحيرة نظراتي.. وفضول نظراتهم.. خطواتي.. انفاسي.. انـاملي.. كل شيء بي يحيطني ويؤرقني بالسؤال حتى ضحكتي تتساءل بخوف سافرح في لحظة يهزني الحزن والخوف والضياع.. الاسئلة كثيرة وجوابها واحد من واحد.. يا انت هل بداية تلك الرحلة دخول في متاهات جديدة..!!؟ او وصول لبداية الضياع في غياهب الفرح الذى نسمع عنه؟ كم اتمنى من اعماقي الوصول لتلك المرحلة هل تتمنى انت ايضا.

عبير الشمال

أخبارهن

□ بدا المركز الترفيهي النسائي التابع لجامعة الملك سعود بمعاودة نشاطه الثقافي والاجتماعي والرياضي وبدأت الطالبات يتلقين فيه دروسا في اللغة الانجليزية والفرنسية والدين بالاضافة الى النشاطات الرياضية.

□ تستعد احدى الجمعيات الخيرية لاقامة موسمها الثقافي ابتداء من الشهر القادم..

□ غادرت السيد نجوى الثنيان وزوجها البلاد الى انجلترا.. رافقتهما السلامة..

□ الام ـ سلوى سعيد قدمت لزوجها عمران طفلة صغيرة سمياها «مها» جعلها الله من ابناء السعادة..

□ انجبت السيدة خديجة ابراهيم لزوجها ولدا ذكرا سمياه «سليمان» جعله الله من ابناء السعادة.. والف مبروك.

□ ودع الاهل والاصدقاء اول امس العروسين مشعل وغادة حيث غادرا الى الولايات المتحدة لمتابعة الدراسة للزوج، مبروك وبالرفاه والبنين.

□ سافرت السيدة حنان سعيد الى الولايات المتحدة لزيارة ولدها حمدان وستعود معه بعد شهرين حيث يكون حصل على شهادة الدكتوراه الف مبروك.

مصروف الابناء

ان مصروف الجيب للابناء مازال يشكل خطورة كبيرة على ميزانية الاسرة بعد ان اخذ وضعه ـ وما يزال ايضا يشكل جانبا من اهتمامات كل اسرة كما يسبب مساويء تؤدى الى اختلاف موقف كل رب اسرة وان مشكلة مصروف الجيب موجودة منذ مدة ولكن مصروف الابناء يشكل نسبة لا باس بها في بنود ميزانية الاسرة واصبح يسبب مشكلة ناتجه من المشكلة الاقتصادية والامر مثير للاحباط اذا عرفنا ان ميزانية الاسرة جامدة ولاتحسين طرا عليها ـ واذا حاولت الاسرة الاستغناء عن المصروف يقاوم الابناء هذا لدرجة انهم يرفضون الاكل او حتى الخروج من الباب للذهاب الى المدرسة ومع هذا يكون مصير الاسرة الفشل في هذا الاسلوب.

وان المصروف يختلف على حسب اختلاف اعمار الابناء والمرحلة الدراسية وان زيادة المصروف شيء طبيعي لمواجهة ارتفاع الاسعار وكذلك يؤدى الى مصروف البيت وبسبب مشكلة عدم وجود اية زيادة في الميزانية والابناء طبعا لا يعرفون هذه الامور لانهم لا يفكرون الا في مصروفهم فقط.

ويجب ان نعرف مدى ضرر المصروف وفائدته:

اولا: يجب ان نعرف نفسية الطفل في سن الذهاب الى المدرسة وان نعرف انه في هذا السن يحاول ان يحقق ذاته انه يميل الى التقليد وان اعطاء مصروف جيب خاص للابن يتصرف به كما يشاء هو اسلوب سليم بل ضروري في مثل هذه السن وهو سليم اى اعطاؤه مصروفا خاصا به وان الخاطيء هو الذى يحدد مدى نجاح هذا الاسلوب من عدمه فاهم شيء عدم ترك كل الحرية للابن في شراء اى شيء يضره ولذلك يجب ان يكون هناك نوع من التوجيه بل ايضا من الرقابة باى شكل كان ومثال على ذلك سؤال الابن نفسه او سؤال اخوته او المرافقين له او زيارة للمدرسة للتاكد من عدم وجود باعة يبيعون ماكولات غير نظيفه.

وان استخدام العقاب والثواب في مصروف الابناء يمكن استخدامه ولكن ليس حكما عاما يسرى على جميع الاطفال بل على حسب نفسية الطفل وطبيعته الخاصه فكل طفل يولد ومعه طبيعته الخاصة ومزاجه فهناك الطفل العنيد والحساس ولذلك فان الطفل العنيد لا يجوز استخدام هذا الاسلوب معه كوسيلة للعقاب لان ذلك يزيده تمردا وعنادا. واما الطفل الحساس فان هذا الاسلوب قد يفيده لانه يتاثر كثيرا باية كلمة تدل على عدم رضى الابوين عنه فما بالك بتاثره بهذا الاسلوب الذى يجدى معه كثيرا.

فيجب اعداد الابناء من الان للعيش في المجتمع الذى سيكونون رجاله في المستقبل بل يجب ايضا خلق الاساليب السليمة التى تتفق مع مبادىء الدين الاسلامي.

غنوة الخليج

رحلة في الذات

بحثت عن ذاتي. في ذاتي. لكي اعرف ذاتي..

وبعد عزلة طويلة امضيتها كانت توقعاتي فيها ان اجد خيرا مطلقا.

وقد كنت في هذا البحث كمن وقع في يم عميق فاصابه الخوف والرعب من عمق هذا اليم وخشي على نفسه الغرق ولكنه ما ان وجد مقدارا من خير حتى احس بنشوة عميقة تغمره.

وبعد ان انهيت رحلتي هذه صدمت لما واجهتني تيارات شر كنت اتوقع خلو نفسي منها.

ولكني فرحت فرحا شديدا بانني وجدت مقدارا من خير انساني متاعب تلك التيارات.

وعلى قدر حيرتي وشقائي.. سررت باني اكتسبت تجربة جديد.

ان لا خير مطلق. ولا شر مطلق.

عبلة فهد المنيف

عودة صديقتي!

اجمل مراحل العمر الطفولة. ويبرز جمالها ويكون واقعا ملموسا اذا كانت هذه الطفولة سعيدة وكيف لطفولة ان تكون سعيدة الا بحياة هانئة وصداقة بريئة.

لقد عرفتها في مرحلة الدراسة الابتدائية.. كانت خجولة وهادئة لم تكن كغيرها من الاطفال ذات شقاوة ورغبة في اضاعة الوقت في اللعب. بل كانت مجدة وحريصه على تنظيم كل شيء لها بالرغم من صغر سنها.. استمرت معرفتنا الى ان حصلنا على الشهادة الابتدائية.. وتلتها المتوسطة فالثانوية التى كانت الحد الفاصل بين اخوتنا فلقد ذهبت الى وطنها لتتابع دراستها الجامعية هناك. كذلك التحقت انا باحدى الكليات.. مرت سنتان على افتراقنا كانت تراسلني دوما.. ولكن كيف للمراسلة ان تغنيني عن ايام قضيناها معا.. اذ ليس اقوى ولا اصدق من صداقة تبدأ في مرحلة الانسان الاولى.

لقد تبلورت رغباتنا.. وتماثلت افكارنا.. واتحدت اهدافنا بالرغم من بعد المسافة بيننا. فكل واحدة كانت حريصة على العلم كحرصها على نفسها.. لقد مضت السنتان ثقيلتان وبطيئتان تعرفت خلالهما على كثير من الاخوات.. لكن للاسف لم اجد ولا في اى واحدة منهن سحر.

وفي احد الايام من عامنا هذا اذا بي امام طفولتي امام صداقة عمرى.. امام الصدق والنقاء.. وقتها لم ادر الا والدموع تنهمر بدون حساب.. كيف لا وقد عادت سحر.

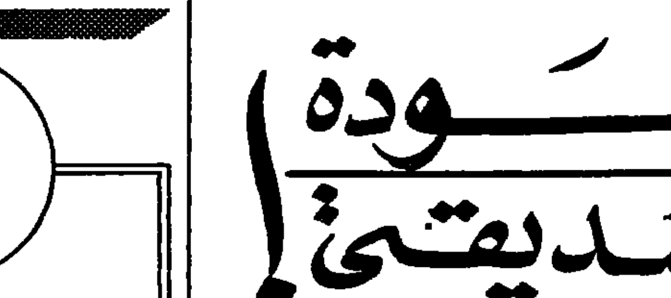
هل هو مرض نفسي؟!

.. عندما تزوجت بخالد، كان الجميع يحسدونني عليه. فهو شاب من عائلة طيبة ورجل اعمال ناجح وعلى خلق مستقيم.. وبعد الزواج فتح الله علينا برزق وفير. وفي غضون سنوات اصبحت «اعمال» خالد كثيرة ومتنوعة. واصبح لنا بيت كبير في الرياض واخر في جده وثالث في الطائف.. وملأ الله علي البيت بالاولاد. وفجاة افتقدت خالد. اصبحت انا والأولاد لا نراه إلا وقت الغداء. فقد اصبح يلهث وراء المشاريع والاعمال ومتابعة طابور الموظفين الذين يعملون في مؤسساته وشركاته.. صحيح انه وفر لي السيارات والخدم والسائقين ولكني اشعر بالوحدة. واشعر بثقل الحمل علي وحدي. فمشاكل الاولاد تكبر وتتضخم وكل ولد.. وكل بنت لها مشكلة في المدرسة فهذا ضعيف في الرياضيات وهذه ضعيفة في اللغة الانجليزية والعربي. والثالث لا يفهم الجغرافيا والعلوم.. والرابع والخامسة.. مشاكل كثيرة لا استطيع حلها وحدي. علاوة على السأم الذي بدأت اشعر به واتحسسه يزحف على صدري ونفسي كالثلج

وعندما حاولت ان افاتح «خالد» في هذه المشاكل التي اعيش فيها ويعيشها ابناؤه كان يرد بان في الامكان الاستعانة بالأموال لحل المشاكل. وكثيرا ما غضبت في وجهه وانا ارد عليه «ليس بالمال وحده تحل المشاكل». كان يبتسم ويخرج مسرعا ليلحق موعدا او يلبي دعوة وهكذا. بدأت اشعر اولا بالصداع ثم بالام في الكبد.. واخذت اتردد على الاطباء ولم اكتف باطباء الداخل بل عرضت نفسي على اطباء خارج المملكة. وتعددت النصائح وتعددت وصفات الدواء.. وكان كثير من هؤلاء الاطباء يقولون لي: صدقينا يا سيدتي ليس عندك مرض عضوي.. ابحثي عن دوائك داخل نفسك.. ابحثي داخل روحك ابحثي عن الدواء في حياتك!!

وكنت ابتسم حينا واثور احيانا.. فانا اعرف السبب. والسبب هو انني اصبحت عاجزة عن القيام ـ وحدي ـ بواجبات المنزل وواجبات اولادي.. والسبب ايضا انني فشلت في اعادة «خالد» الى البيت ليجلس فيه طويلا كما كان في الماضي ولكن وللأسف باءت محاولاتي بالفشل. «فخالد» اصبح البيت له مثل «الفندق» واصبحت انا مريضة. والخوف ثم الخوف على مستقبل الاولاد.

وداد الجهني



المسئولية :

هذه الكلمة الصغيرة بحجمها الكبيرة بمعناها هذه الكلمة تجبرنا احيانا ان نتساءل..

هل نقوم فعلا بمسئولياتنا على اكمل وجه؟

هل يقوم المدرس بواجبه امام تلاميذه واجيال المستقبل؟

هل يقدم الطبيب كل ما يستطيع من عون لمرضاه؟

وهل تؤدي الممرضة دورها والسائق دوره والكاتب والموظف والمحامي.. والى غيرها من الادوار المختلفة في المجتمع..

هل يؤديها كل منهم كما يجب؟!

والمراة في بيتها.. مع زوجها.. مع اطفالها.. في عملها هل تقوم بمسئوليتها على اكمل وجه؟

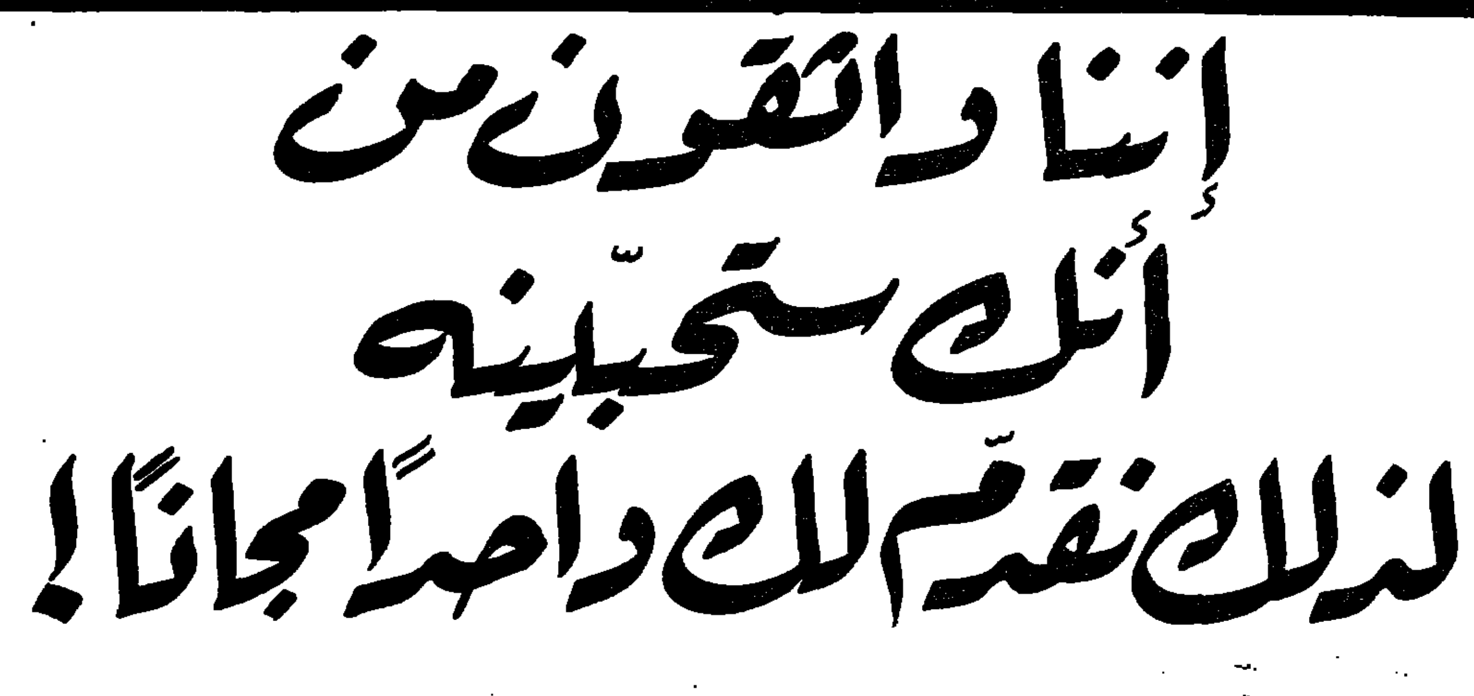
سؤال طرحته على مسامعي صديقة قائلة: لماذا لا نقوم بمسئولياتنا على اكمل وجه..؟

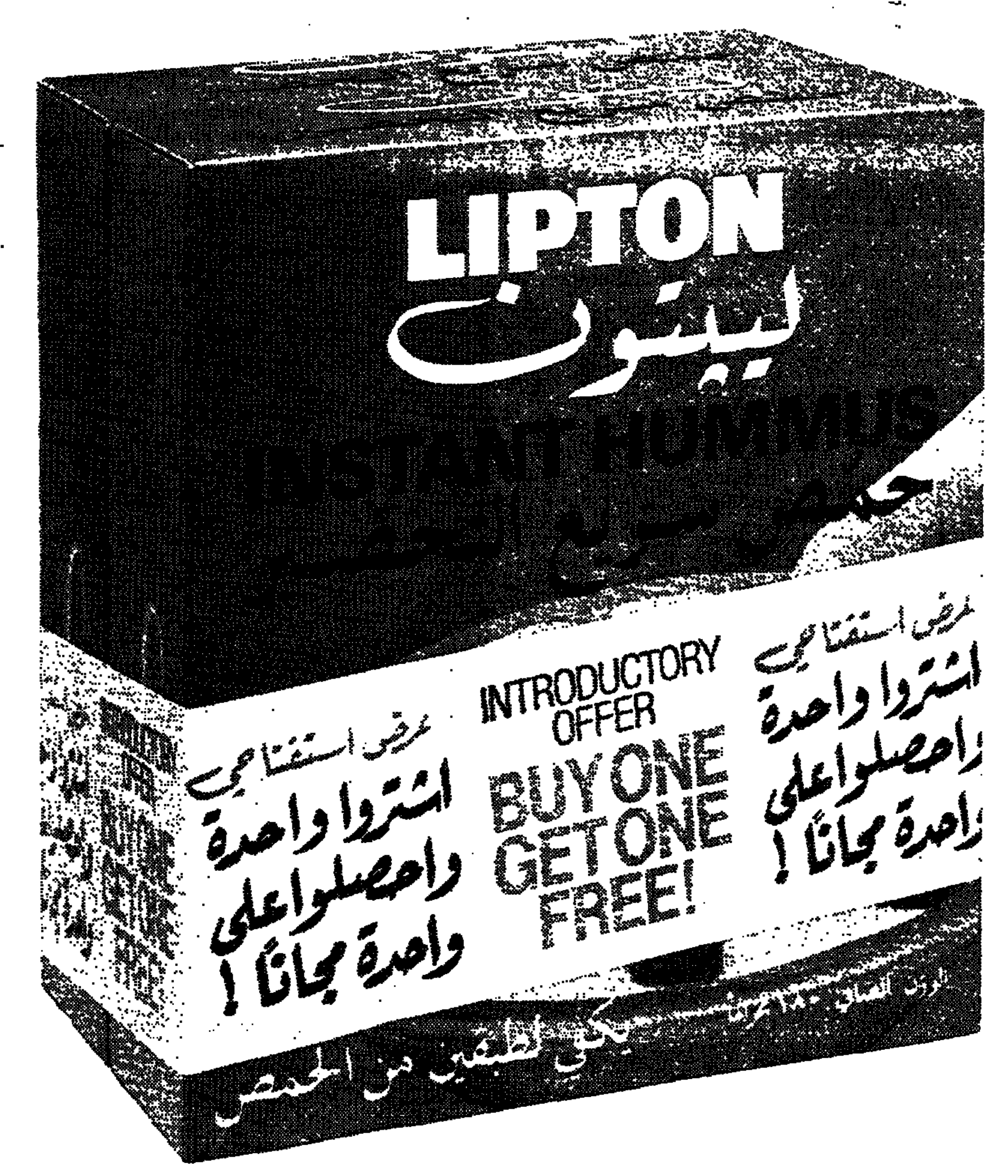
قلت: لانها لم تغرس في اعماقنا منذ الطفولة الاحساس بالمسئولية كغريبة النبتة الصغيرة ان زرعتها في نفوس الصغار واعتنيت بها ورويتها وحافظت عليها من كل الاتجاهات والتيارات كبرت ونضجت وادت ثمارها او دورها المطلوب في الحياة.

وسرحت عن صديقتي بعيدا بعيدا.. اتخيل مجتمعا متكاملا.. يقوم كل فرد فيه بواجبه على اكمل وجه.. المجتمع المثالي.. ترى هل يوجد مثله في عالم اليوم.. وفي هذا القرن بالذات... ربما لست ادري..؟

دلال


يسرنا أن نقدم لكم
أسعار مخفضة في أسواق
بمناسبة
حرية
العقار
جدة
مركز الهويش التجاري
معارض . مكاتب
○ يقع على شوارع رئيسية ومنطقة تجارية بطريق المدينة الطالع - شارع الشهداء بالقرب من مسجد بافيل.
○ يحتوي على معارض ومكاتب بمساحات مختلفة.
○ تكييف مركزي عام للمعارض والمكاتب والممرات الداخلية.
○ نوافير واستراحات بوسط المركز.
○ مواقف للسيارات خاص وعام.
○ صيانة دائمة.
مكة المكرمة
عمارة الشيخ عبدالرحمن الهويش
محلات تجارية - شقق
الموقع: شعب عامر
المميزات: الكهرباء الماء التليفون - متوفرة
○ مصعد خاص للعمارة
○ بدروم واسع
○ دكاكين ومعارض أسفل العمارة
○ العمارة جديدة والتشطيب لوكس
الإيجار عن طريق الحراج
الطائف
مركز الفيصلية التجاري
محلات تجارية - شقق
شرق موقف الرياض
خلف النقل الجماعي
موقف خاص للسيارات
به جميع الخدمات
الإيجار عن طريق الحراج
المراجعة:
جدة: تليفون ٦٥١٢٦١٦ - ٦٥١٣١٢٠
مكة المكرمة: تليفون ٥٥٨٨٥٧٩
الطائف: تليفون ٧٣٢٥٦١٠ - ٧٣٦٥٦٠٤


إننا واثقون من
أنك ستحبينه
لذلك نقدم لك واحداً مجاناً!


LIPTON
ليبتون
INSTANT HUMMUS
حمص سريع التحضير
عرض استفتاحي
اشتروا واحدة
واحصلوا على
واحدة مجاناً!
INTRODUCTORY
OFFER
BUY ONE
GET ONE
FREE!
يكفي لطبقين من الحمص


كيربي تقول:
نقبل التحدي!
قد يكون التحدي في تصميم المبنى أو في ضيق الوقت المطلوب، أو قد يكون في تخطي بعض المصاعب الفنية أو في حجم المشروع نفسه كبيراً أو صغيراً. مهما كانت طبيعة هذا التحدي، فإن نظام أبنية كيربي تقبل به.
نحن نعلم أن باستطاعتنا تلبية متطلباتكم بكفاءة لأن مندوبي مبيعاتنا الفنيين متواجدين دائماً على مقربة منكم سواء في الشرق الأوسط أو الأقصى أو في أوروبا أو في الولايات المتحدة. ولأن فريق مهندسي كيربي يعلم كيف يحول طلباتكم إلى مبان موفقة اقتصادية وذات عمر طويل، وأخيراً لأنه تم اختبار قدرات كيربي ٤٥ مرة في ٤٥٠٠ مبنى مختلف في الشرق الأوسط.
كيربي تقول:
نقبل التحدي لأننا كيربي
كيربي الفولاذ والجودة
Kirby
BUILDING SYSTEMS - KUWAIT

المعرض العام السابع لمقتنيات الفنون التشكيلية لعام ١٤٠٣ هـ

●● اعلنت ادارة الشئون الثقافية «الفنون التشكيلية» بالرئاسة العامة لرعاية الشباب عن تنظيم مسابقة المعرض العام السابع لمقتنيات الفنون التشكيلية، في مختلف فروع الفنون الجميلة والتطبيقية (رسم، تصوير زيتي، حفر، مجسمات، خزف، باتيك، طرق على النحاس، تشكيل معادن، نسيج.. وخلافه).

على الفنانين الراغبين في الاشتراك في هذه المسابقة، ان يتقدموا باعمالهم في موعد غايته ١٥ صفر ١٤٠٣هـ الى قسم الفنون التشكيلية بالرئاسة، او الى مكاتب الرئاسة الرئيسية والفرعية بمناطق المملكة المختلفة على ان تصل الرئاسة في الموعد المذكور، ولن تقبل الاعمال الفنية التي تصل بعد هذا الموعد.

□ اولا: شروط المسابقة:

١) يراعى في الاعمال المقدمة ارتباطها الوثيق بالبيئة السعودية والا تتعارض مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف.

٢) لا تقبل الاعمال الفنية الا ذات الاخراج الجيد، وبحيث لا يزيد اطول ضلع في اللوحة او ارتفاع المجسم عن ١٢٠ سم.

٣) للرئاسة الحق في اقتناء الاعمال الفنية التي تراها مناسبة وبالسعر الذي تحدده، كما ان الاعمال الفنية الفائزة والمقتناة تكون ملكا للرئاسة. وعلى الفنانين الذين لا يرغبون في الاقتناء كتابة ملعرض فقط خلف كل عمل فني وباستمارة الاشتراك في المعرض.

٤) على الفنانين كتابة البيانات كاملة خلف كل عمل فني وتتضمن «اسم الفنان - اسم العمل الفني - اسم المعرض وتاريخه - عنوان الفنان - اسم مكتب رعاية الشباب او فرع الجمعية التابع له» والرئاسة غير مسئولة عن الاعمال التي تصلها بدون بيانات.

٥) للرئاسة الحق في رفض اي عمل فني دون ابداء الاسباب.

٦) لا تعوض الرئاسة عن الاعمال التي تصلها تالفة.

□ ثانيا: الجوائز التشجيعية والمقتنيات وشهادات التقدير:

تمنح الرئاسة الفائزين جوائز تشجيعية وجوائز اقتناء، وتبلغ جوائز المعرض (١٣٠,٠٠٠) مائة وثلاثين الف ريال بالاضافة الى شهادات التقدير.

□ عبدالرحمن العليق □

محمد عبده وباكورة العام الجديد

□ كتب/عبدالرحمن فهد السريع:

مع اطلالة العام الهجري الجديد يشدو لنا الفنان محمد عبده بصوته العذب اغنية وطنية من الحانه وكتب كلماتها المرحوم سعيد الهندي .. تقول كلماتها:

اكبرت مجدك سياه على الشهب
يا موطن الصقر من ابطالك العرب
اكبرت فجرك مظلا بما نديت
به البساتين من زهر ومن حدب
اكبرت عزك فيك العز منطلقا
لوحدة حقا لا وحدة الخطب
الدرعية الصيد من بدو ومن حضر
صقر الجزيرة من ابنائك النجب
ان الغطاريف من فرسانك انطلقوا
كومضة البرق او كلمحة القضب
هبوا لتوحيد اشلاء مبعثرة
قد مزقتها يد الارزاء والنوب
مرحى بخير اب من نيرة العرب
مرحى لنا وطن يسمو على الشهب
فعانق الساحل الغربي في فرح
شواطىء الساحل الشرقي في حدب
وقبلت نجد في الصحراء إخوتها
من شطانه ومن طلاقه عن كثب
فوشوشت زهرة الريحان جارتها
قالت لها هات بعض الطيب والطرب
فاليوم يوم العلا هيا لنملأه
بالزهر والعطر والانشاد والطرب

حشد من الفنانين المصريين والقطريين للاشتراك في «العرندس»

□ غانم السليطي: عمل فني رائع سيحكم عليه الجمهور الخليجي..

□ جمال اسماعيل: المسرح مظلوم لعدم وجود النص الجيد

□ محمد السبع: المسرح لا ينفصل عن الحياة

□ سلوى محمود: الفن الخليجي مستواه رفيع



□ جمال اسماعيل □

● الدوحة/مكتب (الجزيرة):

حشد من الفنانين والفنانات يملأون الآن استوديو رقم (٤) بتلفزيون قطر لتمثيل مسلسل «العرندس»، ومنذ بدء تصوير هذا المسلسل ووسائل الاعلام القطرية تتابع اخباره يوميا نظرا لاشتراك عدد كبير من الفنانين القطريين والمصريين في هذا المسلسل الذي يتكون من ٢٢ «حلقة»، وتدور احداثه حول انتصار الخير على الشر.. ويحكي المسلسل قصة «قازان» الشرير الذي يتخصص في طلاق زوجاته لعدم انجابهن اولادا ولكنه يرزق من زوجته الاخيرة بطفل ولكن لخوفها من بطش زوجها ومستقبل الطفل تهرب ويكبر الطفل ويصبح «العرندس» الذي يحارب والده «قازان» ويحرر الارض من الظلم والشر والمفاجأة التي ينهيها مخرج المسلسل حسين حامد للمشاهد هو التأثير الذي سيقع على «قازان» عندما يعرف ان الذي قهره ودمر مملكته الظالمة والشريرة هو ابنه «العرندس» ويقوم بهذا الدور الفنان القطري غانم السليطي ويقوم بدور قازان الفنان المصري «جمال اسماعيل»..

وفي جولة داخل الاستوديو التقينا ببعض الفنانين والفنانات فكان لقاؤنا بالفنان غانم السليطي والذي تحدث عن دوره «العرندس» فقال ان هذا الدور اي ممثل يتمنى ان يقوم به لانه دور الرجل القوي الذي يقف ضد الظلم ويقاومه بكل ما يملك ولعل فريق العمل الذي يقوده المخرج التليفزيوني حسين حامد ومعه مساعده خليفة المناعي له تأثير كبير في انجاح هذا العمل الفني فنحن جميعا مطالبون باخراج عمل فني درامي سيحكم عليه الجمهور بالنجاح ان شاء الله.

لقاء مع الفنانين

واثناء تصوير هذا المسلسل الذي شغل جميع ادارات التليفزيون القطري انتهزنا فرصة وجود الفنان جمال اسماعيل وتحدث عن مشواره الفني فقال انه من اسرة فنية ابا عن جد فشقيقه الموسيقار المرحوم علي اسماعيل وشقيقه الموسيقار حسن اسماعيل فبالرغم من التحاقه بكلية الآداب استطاع ان يلتحق الى جانبها بالمعهد العالي للفنون المسرحية وحصل على دبلوم المعهد العالي للفنون المسرحية بدرجة جيد جيدا عام ١٩٥٩ وعمل مدرسا لمادة التاريخ لمدة ١٥ يوما وبعدها استقال وعمل مفتشا للمسرح المدرسي بالاسكندرية واستمر حتى عام ١٩٦١ وذهب للقاهرة عند افتتاح التلفزيون وعمل في فرق التلفزيون المسرحية واشترك في اعمال تراجيدية وكوميدية ورأيه في المسرح انه يهبط في مستواه عاما بعد آخر وبسبب قلة النصوص الجيدة انهار المسرح العربي. لان المسرح لابد ان يكون هدفا ومضمونا وتسلية. ويقول انا اشتركت في ٤٦ مسرحية واخرها مسرحية الملاحيس ومن المسرحيات التي يعتز بها «الارض» لعبدالرحمن الشرقاوي. ورأيه ايضا ان جمهور المسرح مظلوم هذه الايام لان العاملين في المسرح الآن يخرجون عن النص ولا يحترمون المشاهد وعن تجربة جمال اسماعيل في التلفزيون يقول انا قليل العمل في السينما لكثرة اعمالي التليفزيونية فرصيدي ١٥ فيلما وآخر فيلم قمت به «فتوات بولاق» والانتاج التليفزيوني اثر كثيرا على الانتاج السينمائي فنحن الآن نفتقر لروعة الافلام التي تعودنا عليها فالافلام القديمة نجد على الاقل عشرة ابطال اما الآن فالفيلم لا يشترك فيه سوى بطلين فقط وذلك لعوامل تجارية.. وانا استطيع ان اقول ان السينما العربية بخير اذا اعطيناها كل الامكانيات المادية والبشرية والدليل على ذلك افلام عمر المختار والقادسية.

ويقول الفنان جمال اسماعيل انا ممثل مسرحي وقد مثلت اكثر من مائة مسلسل تلفزيوني وانا لا احب ان اكرر نفسي في اعمالي الفنية فالممثل لابد ان يكون ممثلا مكتملا وشاملا يعمل جميع الشخصيات وادوارها وعن مشروعاتي في المستقبل فانا استعد لخوض مجال الانتاج وسابدأ انتاجي بثلاث مسرحيات ومسلسل تليفزيوني جديد واعد الجمهور بان هذه الاعمال ستكون جيدة نصا وموضوعا. اما رأيي بالنسبة للفن في منطقة الخليج فقد اعجبتني المسرحيات التي مثلها زملائي بالكويت وايضا اعجبت بالممثلين في قطر مثل غانم السليطي وعلي ميرزا وعبدالعزيز جاسم وغازي حسين وسعاد عبدالله وعبدالحسين عبدالرضا.

الفنان الذي تخصص في اداء الأدوار الدينية

والفنان محمد السبع الذي قضى اكثر من ٣٥ سنة في التنقل من مسرح الى آخر فقد تخرج من المعهد العالي لفن التمثيل العربي وكانت اول مسرحية له «طالبه الفدي» وهي من اخراج زكي طليمات وبلغ عدد المسرحيات التي اشترك فيها اكثر من ٣٠٠ مسرحية ولكن المسجل منها «١٥٠ مسرحية» ورأيه في المسرح العربي انه تابع للمجتمع لان الفن غير منفصل عن الحياة اي المسرح يتأثر بالوضع الاجتماعي وآخر مسرحية قام بادائها كانت عن حياة الرسول عليه الصلاة والسلام. ويقول محمد السبع ان جمهور المسرح في بلادنا غلبان نظرا لان ثقافتنا غير فنية.. فالجمهور عاوز يضحك فقط. اما بالنسبة للسينما فليس لي عمل يذكر في السينما. ولم يعرض علي شيء..

وراي محمد السبع في النهوض بالمسرح بان نعطيه نصوصا جيدة وممثلين ومخرجين يعرفون الهدف من الفن وحقيقة ان مشكلة النصوص المسرحية مشكلة عالمية ولكن يجب ان نتغلب عليها في الوطن العربي فيجب ان نحمس نعمان عاشور فبعد ان كتب مسرحية «الناس اللي فوق والناس اللي تحت» اختفى.. فلماذا؟.. اين كتاب المسرح في الوطن العربي..؟

وانا اعتبر نفسي من القلائل الذين اجادوا تمثيل الادوار الدينية لان الاعمال الدينية وجدت فيها المثل العليا والحب الالهي العظيم ووجدت فيها القيم..

اما دور محمد السبع في مسلسل «العرندس» فهو «صلاح الامور» والد «خلود» الفتاة التي كان «قازان» يريد ان يتزوجها وتحمل العذاب في سبيل حماية ابنته «فاطمة التابعي»..

الفتاة التي أحبها العرندس

انها فاطمة التابعي وتقوم بدور «خلود» تخرجت من معهد الفنون المسرحية وعمرها الفني لربع سنوات ولكنها معروفة بمنطقة الخليج بعد ادائها دور وردة في مسلسل «السنين» والذي اذيع في رمضان الماضي وتقول انها ما زالت تنتظر الدور الذي ستقتنع به وحتى الآن غير راضية عن الادوار التي قامت بها..

وتقول ايضا ان الادوار التي تحبها هي شخصية «انتيجون» فهي شخصية قوية وتملك المبادىء والقيم واول عمل فني لها مسلسل «الغضب» وكان من بطولة سميحة ايوب وانور اسماعيل واحمد زكي ومن اخراج ممدوح مراد ثم مسلسل عذراء البادية ومسلسل «جزار الشاعر» ومسلسل «عالم السندباد» و«موعد مع الخوف»..

ورأيها في المسرح العربي انه يعيش في ازمة لعدم وجود النصوص التي تليق بمستوى المسرح العربي ومن مشروعاتها القادمة مسرحية «الثار» والتي سيقدمها المسرح القومي في القاهرة وهي من اخراج الاستاذ عبدالرحيم الزرقاني.

ساعدت أم العرندس في الهروب

وهي سلوى محمود عمرها الفني ٢٤ سنة وبدأت مشوارها الفني بفيلم الارض عام ١٩٥٧ وهو من اخراج احمد ضياء الدين والتحقت بالمسرح عام ١٩٦٢ واعمالها المسرحية ليست كثيرة فقد اشتركت في «حلاق بغداد - والحلم وزمردة» ومن ابرز المسرحيات التي تعتز بها «حلاق بغداد»..

وتقول الفنانة سلوى محمود انا ركزت على التلفزيون فمنذ عام ١٩٦٢ وانا اعمل مسلسل «عادات وتقاليد» وهذا المسلسل استمرت اذاعته ١٨ عاما.

وانا لي الفخر في انني افتتحت تليفزيون ابو ظبي بمسلسل زيد بن عمر وهو من اخراج رشوان توفيق وافتتحت ايضا تليفزيون عجمان مع عبدالله الشيخ..

وتقول سلوى محمود ان الفن في منطقة الخليج مستواه مرتفع فتوجد استوديوهات مجهزة باحدث كاميرات التصوير وعن المرأة الخليجية تقول انها مضيافة ولطيفة وطيبة.

وعن المشاكل التي واجهتها في الوسط الفني تقول انا لم اكن اجتماعية ولهذا السبب فشلت في الحصول على الادوار الاولى في الاعمال السينمائية التي اشتركت فيها.. فانا كرست حياتي لتربية ابني بعد ان طلقت من زوجي منذ مدة طويلة وآخر فيلم قمت به مع الفنان فريد شوقي واسمه «مملكة الشحاتين»..

وعن اهمية المخرج واثره في انجاح العمل الفني تقول سلوى محمود: ان المخرج هو سيد العمل سواء كان في المسرح او السينما والمهم ان المخرج يكون لديه العناصر الفنية الموهوبة فالمخرج لا يستطيع ان يخلق الممثل - فالاخراج توزيع ادوار - والمخرج يحتاج لنص جيد وممثل جيد حتى ينجح العمل الفني..

داود جلاجل

قائمة الممنوعات في التلفزة العربية هي أهم أسباب تكرار الافكار

كتب نمر الأخرس:

الامل كلمة سحرة، تنبض بالحياة، لها الكثير من الايحاءات والدلالات والمعاني الكثيرة والتأثير الفعال، تقوي العزيمة وتشد ساعدها، تقتل اليأس، وتنتصر على الالم، تمد الانسان بالقوة، وتفتح له ابواب الحياة، والشهرة. ومن هؤلاء الذين يحيون على الامل دائما، الممثل الاردني «داود جلاجل» شاب جاد ومجتهد، استطاع خلال فترة وجيزة اثبات وجوده، وتحقيق اسم مشهور في الوسط الفني، يتميز صوته ببحة محببة، وهدوء في مظهره، وعمق في تفكيره، فهو خريج كلية الحقوق من جامعة دمشق، مارس في الجامعة نشاطه المسرحي، وعمل مع المسرح الفلسطيني، حيث قدم مسرحية «محاكمة الرجل الذي لم يحارب»، انتقل بعد ذلك الى عمان، ليعمل في التلفزة الاردنية، وقدم العديد من الاعمال الجادة، التي حققت وجوده الفني فهو زعل في «راس غليص» وبريرة في «النشاما يلبحر» ولبو قاسم في «تل الفخار»، عمل مع العديد من النجوم العرب حيث شارك عزت العلايلي وحمدي غيث في مسلسل «خالد بن الوليد» ورشيد علامه في «العقد الفريد» و«رجال ومواقف» وفي استوديوهات الاراضي المقدسة في عمان كان لنا هذا اللقاء مع الفنان الاردني «داود جلاجل».



المسرح الأردني

قدمت العديد من الاعمال المسرحية في الاردن منها «الغائب» اخراج جميل عواد ومسرحية «الشحادين» تأليف واخراج جميل عواد. اما بالنسبة للمسرح الاردني بشكل عام فانتاجه قليل، ولعل اهم الاسباب في ذلك تعود الى الامكانيات المادية القليلة التي نعانيها، الامر الذي ادى الى جنب التلفاز الاردني للممثل الاردني بشكل ملحوظ، حيث وفرة الانتاج والمادة وان عدم تصوير التلفزة الاردنية للاعمال المسرحية الاردنية، يساهم بشكل فعال في اضعاف الحركة المسرحية وعدم تطويرها، كما ان السمة التجارية اصبحت هي السمة المميزة للمسرح في العالم العربي.

السبل لايجاد مسرح جاد

اعتقد ان المسرح الجامعي هو البؤرة الحقيقية لانطلاقة مسرح جاد، وذلك بسبب اضطلاع طلبة الجامعة، على احدث التيارات الفكرية المختلفة، وكذلك لالتزام الطالب بالنظرة المثالية، وعدم الاخذ بعين الاعتبار للامور المادية، على ان تعمم هذه التجربة الجامعية للوصول الى الجمهور بالعديد من الوسائل الاعلامية، من نقل في التلفزة، وحديث في الصحافة، ومواكبة الحركة النقدية البناءة للعمل الفني.

الصحافة الفنية ودورها

انني انظر بعين الالم والحسرة للصحافة الفنية في عالمنا العربي، التي تعرف متى تزوج الفنان الفلاني وحتى كيف طلق زوجته وآخر صيحات الموضة التي تلبسها الفنانة الفلانية... الخ ولكن هذا لا يعني عدم وجود اقلام جادة، وجديرة بالاحترام، والا اننا اذا نظرنا الى الكم الهائل من هؤلاء، نجد أن الغالبية العظمى غير صادقة وغير جادة.

تكرار الأفكار

اعتقد ان اهم اسباب تكرار الافكار في الاعمال الدرامية، هي قائمة الممنوعات في اجهزة التلفزة العربية، فالقائمة لا تسمح الا بنوع معين من الاعمال الكل يسبح في هذا الإطار لذا تجد الفكرة الواحدة تعالج بمئات الاعمال الدرامية سواء اكانت في السينما او التلفزة، فكان المفروض ان نعرض قائمة المسموحات من اجهزة التلفزة العربية بدلا من قائمة الممنوعات ونحن لا نبرىء انفسنا فالمنتج وتجار الفن كل همهم الكسب المادي لذا تجد المنتجين يبحثون عن اقصر الطرق للكسب ويتبعون سياسية «الجمهور عاوز كده» مبتعدين عن التجديد وطرح افكار جديدة.

تباين النظرة بين شباك التذاكر والحركة النقدية

هذا يعيدنا الى بداية الحركة الفنية في العالم العربي، وفي مصر على وجه الخصوص، فهي بلد انتاج الكم الهائل من الاعمال الدرامية في مختلف مجالاتها، فكان كل ما يقدم قديما هدفه تسلية الجمهور، لا لاعمال فكره وحثه على استخدام العقل والتفكير في قضايا مجتمعه والالتزام بها، وقد اعتاد الجمهور هذه النوعية من الاعمال الدرامية، واصبح يقبل عليها، وتتدخل في هذه العملية عدة عوامل منها ثقافة الجمهور، واسلوب تفكيره وانتشار الامية، ولكن اعتقد ان الامر قد تبدل الآن مع مرور الزمن وزيادة ثقافة ووعي الجمهور، والجمهور باحساسه يمكن أن يميز بين العمل الجيد والعمل الساقط بالرغم من أن كليهما مفروض عليه عبر شاشات التلفزة العربية.

أخبار فنية

* «لا تسالني من انا» قصة احسان عبد القدوس وسيناريو وحوار احمد صالح ستتحول الى فيلم سينمائي بطولة نور الشريف، ليلى فوزي، نجلاء فتحي، اخراج اشرف فهمي.

* «الدموع الضاحكة» مسلسل جديد سيصور في دبي بطولة عبد الرحمن ابوزهرة امين الهنيدي فتحية شاهين والمسلسل من اخراج كمال الشامي.

* يجري في دمشق الاعداد لمسلسل «حب واسمنت» والمسلسل من اخراج علاء الدين كوكش ومن المتوقع ان تكون زوجته «امل سكر» بطلة المسلسل.



قريباً في جدة
صنع في المملكة العربية السعودية
SSP



الآن
ولمدة شهر واحد
بشركة الجميح بجدة
تخفيضات مغرية
على سيارات
أولدزموبيل دلتا ٨٨ ● أولدزموبيل ريجنسى ٩٨
بيك آب ● سوبربان
مع إمكانيات التقسيط على موديلات ١٩٨٢
GM
Cadillac
OLDSMOBILE
CHEVROLET
شركة الجميح للتجارة والاستيراد
ص.ب : ٤٦٧ كيلو٦ طريق المدينة -جدة - ت: ٦٦٠٥١١٠/ ٦٦٠٥١١١

إعلان
مساهمة
في
بنــاء

سوق تجاري وشقق سكنية بالطائف

تعلن مؤسسة خلف جماح علي الغامدي

عن طرحه المساهمة الثانية في بناء سوق تجاري وشقق سكنية على ثلاث عشرة قطعة واقعة بركبان شبرا بالطائف .. والمساهمة في الأرض والمباني علماً بأن الأرض داخلة علينا من الشيخ/ عبدالرب درويش. على أساس سعر المتر ٣٢٥٠ ثلاثة آلاف ومائتان وخمسون ريالاً صافي للأرض وسعر المتر ١٢٠٠ ألف ومائتان ريال للبناء وسعر السهم الواحد ٥٠,٠٠٠ خمسون ألف ريال - على أن تكون قيمة السهم أو الأسهم بموجب شيك بنكي مصدق والدلالة والسعي ٢,٥٪ في شراء الأسهم وفي البيع النهائي للمشروع للمؤسسة.

فعلى من له الرغبة الحضور شخصياً إلى المؤسسة الواقعة بشارع شبرا حي العزيزية بجوار موقف مكة - فيما بين الساعة ١٠ العاشرة صباحاً إلى الساعة ٩ التاسعة مساء يومياً عدا أيام الجمعة .. والله الموفق.

تلفون ٧٣٢٧٧٥٧ / ٧٣٢٧٩٤٩

تعلن
مؤسسة القحطاني للتجارة والمقاولات

أنها منحت مكفوليها الآتية أسماؤهم تأشيرات تأشيرات خروج وعودة ولم يعودوا للمملكة على الرغم من تجاوزهم المدة القانونية المسموح بها وعليه ترجو المؤسسة ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال على:

ت ٤٠٣٢٣٤٧
الرياض

وهم:

مسلسل	الإسم	الجنسية
١	علي يوسف مصطفى	لبناني
٢	محمد أحمد ابو الذهب	"
٣	علي اسماعيل يونس	"
٤	جوزيف فوزي الفليس	"
٥	حسن علي حمادة	"
٦	اسماعيل محمد	سوري
٧	عبدالابراهيم الكشوت	"
٨	محمود حسن الشيخ	"
٩	محمد محمد راشد	"
١٠	محمود قاسم أبو جويد	"

تعلن مؤسسة الحجيلان العالمية (مؤسسة حجيلانكو سابقاً) أنها منحت مكفولها الفلبيني الجنسية.

السيد/ كريسبن دا كاناي جواز سفر رقم ١٤٥٣٩٠١ وتصريح اقامة رقم ١/٤٦٣٢٦ بتاريخ ١٤٠١/١١/١٦هـ تأشيرة خروج بدون عودة والمؤسسة ترجو ممن له على المذكور أي مستحقات الاتصال بالرياض هاتف ٤٦٤٥٢٥٣ أو بجدة ٦٤٣٣٢٦٥

(نشر للعلم)

● المجمعة/يعلن حقيل محمد الحقيل عن فقد لوحتي سيارته الداتسون «وانيت» رقم ٤٠٧٤٥٥١ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور المجمعة.

● حفر الباطن/تعلن المحكمة الشرعية بالحفر انه انها اليها المواطن/رشيد بن حمد بن عبدالله المري قائلاً ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله بحارة الحروب بالمنطقة القديمة بالحفر المحدودة بالحدود الاتية: جنوباً بيت فهد بن سليمان العبدالله وشمالاً شارع وشرقاً ارض غازي بن جويعد الحربي وغرباً شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● المجمعة/يعلن حقيل محمد الحقيل عن فقد استمارة سيارة جيمس بوكس موديل ٨١ رقم اللوحة ٣٥٣٨٤ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور المجمعة.

اعــلان

ترغب مؤسسة حكومية في استئجار عمارة سكنية حسب المواصفات التالية:

١. في منطقة سكنية من مناطق الملز ــ العليا ــ السليمانية.
٢. عدد الوحدات السكنية بين ١٠ــ١٦ وحدة.
٣. تتكون كل شقة من ثلاث غرف نوم بالاضافة الى مجلس وغرفة طعام بمنافعها.
٤. ترسل العطاءات في مظاريف مغلقة ويكتب على الظرف لعناية المدير الاداري ــ ص.ب: ٤١٤٣.

- الرجاء ارسال الردود خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان.
والله ولي التوفيــق،،

مركز الشرق الأوسط

نحن نوفر لك ٢٠ الف متر مربع خصصت مواقف للسيارات..

١٠ آلاف متر مربع مواقف للسيارات بأعلى المركز

CARPARK

.. وأكثر من موقع لمشروعك التجاري

مركز الشرق الأوسط:
مركز تجاري صمم خصيصاً لتلبية احتياجات المستهلك.
٢٠ الف متر مربع مواقف للسيارات بمداخل أمامية وخلفية.
تكييف مركزي وصيانة دائمة للمتاجر - المعارض - المكاتب الإدارية - السوبر ماركت - بنك - كافتيريا.
كل هذا لتدير مشروعك بسهولة وراحة تامة. إن لدينا الخبرة الكافية لتوفير هذه المزايا لمشروعك.
نحن بانتظارك فالأماكن الباقية محدودة

مركز الشرق الأوسط:
يمنح مشروعك الأمان ويجعل منه مصدر سعادة لك.

لمزيد من التفاصيل.. المرجو الاتصال بالمهندس/ محمد أحمد عبدالله العروي
هاتف: ٦٧٢١٥٣٨ / ٦٤٤٧٠٩ / ٦٤٤٦٢٦٢
تقاطع شارع الملك فهد بن عبدالعزيز وشارع فلسطين

على مساحة ١٠ آلاف متر مربع مواقف للسيارات بأعلى المركز



فندق قصر الرياض



مطعم النافورة لافونتانا الايطالي

في جو من الصداقة استمتع بلذة الطعام

للحجز اتصل
٤٠٥٤٤٤ داخلي ٥١٨ أو ١٥٦





● يعلن محمد سعد محمود عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٩٣٤٧٢ صادره من مرور جدة بتاريخ ١٤٠١/٦/٢٨هـ وبطاقة اقامة رقم ٥٤٥٧١ صادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٥هـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الرياض او بالاتصال على ت: ٤٧٧٦٣٤١ وله الشكر.

● الزلفي: تعلن مؤسسة عبد الله الزبيب للتجارة بالزلفي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس خصوصي م٧٨ رقم ٥٧٠٩٩ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الزلفي وله الشكر.

● ساجر/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن ثعيل صقر بن ثعيل الحنتوشي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٢٠ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٦هـ سجل الدوادمي قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● المجمعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن راشد شديد بن حمود العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧١٠٥/٣٧٤٣ وتاريخ ١٣٨١/٦/٢٩هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن المواطن حسن بن علي محمد عن فقدان حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٨٥ وتاريخ ١٣٨٨/٨/٤هـ سجل صبياء يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بصبياء وله الشكر.

● تعلن مؤسسة بن درهوم للتجارة والمقاولات عن فقد بطاقات الاقامة لعمالها الآتية اسماؤهم: الاسم ـ حامد فرج شبايك ـ مصري الجنسية ـ رقم الاقامة ٦١٥٩ من الدوادمي ـ الاسم/ عبدالشافي محمود علي عبدالله مصري الجنسية رقم الاقامة ٥٣٢٣ من الدوادمي ترجو ممن يعثر عليها ارسالها الى المؤسسة بعنوانها بالدوادمي ـ عرجا ـ او تسليمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر.

● الاحساء/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن جديع بن عبيصان حرفش العرجاني العجمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٦٤٧ وتاريخ ٨٨/٥/١٧هـ سجل الاحساء قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن مسعود حامد محمد حامد ميان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٨٦٤٥ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.



بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان برنامج المنح السنوي الخامس للأبحاث التطبيقية

يسر

المركز الوطني السعودي للعلوم والتكنولوجيا

أن يعلن عن برنامجه السنوي الخامس لدعم الابحاث التطبيقية في المملكة العربية السعودية ويدعو جميع الباحثين في الجامعات. مؤسسات البحوث. المختبرات. الوزارات. الشركات العامة والمؤسسات الصناعية الوطنية للاشتراك فيه

فعلى جميع الراغبين في التقدم بمشاريع الابحاث الحصول على كتيبات (توصيف البرنامج. وانموذج بحث) ابتداء من يوم السبت ١٣ محرم ١٤٠٣هـ الموافق ٣٠ اكتوبر ١٩٨٢م من احدى الجهات التالية

١ - جامعة الملك سعود - الرياض
مكتب عميد كلية العلوم
مكتب عميد كلية الهندسة
مكتب عميد كلية الزراعة
مكتب عميد كلية التربية
مكتب عميد كلية الطب
مكتب عميد كلية الصيدلة
مكتب عميد كلية العلوم الادارية
٢ - جامعة البترول والمعادن - الظهران
مكتب وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي
٣ - جامعة الملك فيصل - الدمام
مكتب وكيل الجامعة
٤ - جامعة الملك فيصل - الاحساء
مكتب وكيل الجامعة
٥ - جامعة الملك عبدالعزيز - جدة
مكتب وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي
٦ - جامعة أم القرى - مكة المكرمة
مكتب وكيل الجامعة
أو من

ادارة البحث العلمي
المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا
ص. ب ٦٠٨٦
الرياض - المملكة العربية السعودية

وسوف يقوم مدير ادارة البحث العلمي بزيارة الجامعات لمناقشة اعداد مشاريع الأبحاث التطبيقية وذلك في اجتماع رسمي. وتعقبه جلسة عامة للتباحث والمناقشة.

وتوجه مشاريع الابحاث التطبيقية الى ادارة البحث العلمي عن طريق وكيل الجامعة او الممثل المفوض بالتعامل مع المركز الوطني.

هذا وسوف يكون آخر موعد لاستلام مشاريع الأبحاث التطبيقية هو ١٤ ربيع الأول ١٤٠٣هـ الموافق ٢٩ ديسمبر ١٩٨٢م.

والله الموفق

عاصمة الارجنتين مع الآلام

ألم الجوع.. ألم الحرب الخاسرة.. ألم التدهور الاقتصادي.. وألم الموتى!

عاصمة الارجنتين، بوينوس ايريس، تعيش في الم.. الم الحرب الخاسرة.. والم التدهور الاقتصادي.. والم الاف الموتى الذين راحوا ضحية هذه الحرب.. والم الاف المفقودين نتيجة للقمع العسكري.. وفضلا عن ذلك، فهي الآن تعيش الام الجوع!

فرغم ان الارجنتين بلاد غنية بثرواتها غير العادية، وبرغم خصوبة ارضها، وبرغم الكميات الهائلة التي تنتجها هذه الارض من الاطعمة، برغم هذا كله، نجد ان آلاف الرجال والنساء والاطفال ـ وعلى حين بغتة ـ لا يجدون ما يكفيهم من الطعام.

وليست هذه الظاهرة واضحة في كل مكان من الارجنتين.. ففي وسط «بوينوس ايريس»، وفي المناطق المجاورة من الاحياء الغنية.. في «بوريو نورتيه» و«باليرمو» و«بلجرانو»، نجد المطاعم مكتظة بالاثرياء.

ولكن برغم ذلك، لا يجد المرء اية صعوبة في التفتيش عن الجراح! فكنيسة الطائفة الامريكية، التي توجد في قلب الحي المالي والتجاري، تقدم بالمجان الحليب والشاي والخبز لاطفال المدارس الذين لا يجدون في ديارهم كسرة خبز!

وعلى بعد بضعة بوصات من المكان الذي يجتمع فيه الكونجرس الارجنتيني، باحد الاحياء المتوسطة، نجد ما يقرب من ٢٣٠ شخصا، من بينهم اطفال صغار، وقد اصطفوا مرتين في اليوم الواحد، رغبة منهم في الحصول على طعام بالمجان، من كنيسة «ريجينا دي مارتيروم» اي «الشهيدة ريجينا» الكاثوليكية الرومانية.. ونفس المشهد يتكرر في عدة كنائس اخرى كاثوليكية.. واعداد الذين يهرعون للانضمام للصف يزدادون ويزدادون.. هذا هو ما يدلي به بعض المسئولين في الكنائس الكاثوليكية!

اما الدليل على الجوع والبطالة فهو واضح للغاية بين الطبقة العاملة والمناطق الصناعية في العاصمة بوينوس ايريس.

ويقول بعض القساوسة الكاثوليكيين، بانه في جنوب «كويلماس» يوجد ما يزيد على ٢٦ الف نسمة وليس لديهم مصدر واحد يمكنهم من الحصول على لقمة العيش.. وهم يتناولون طعامهم يوميا في الكنائس التي يتبعون لها.

ويقول احد متطوعي الكنيسة الكاثوليكية بان «هناك اعدادا غفيرة من الناس من الكبرياء وعزة النفس، للدرجة التي يتعذر عليهم التصريح بانهم لا يقدرون على شراء الطعام لانفسهم ولذويهم.. ومن ثم، فانهم يعتمدون على اصدقائهم وعائلاتهم.. او يؤثرون الموت بكل بساطة! كم هو حزين ومؤلم ذلك الوضع الذي يمر به هؤلاء البشر!».

الاصطفاف طلبا للطعام.. وحساء المطابخ.. والشحاذون.. كل هذه الامور جديدة تماما على الارجنتين.. تلك البلدة التي كانت تفخر، حتى عام مضى، بانه مهما كانت هناك من امور سيئة، فان احدا لا يتضور جوعا!

كان اللحم يؤكل مرتين في اليوم الواحد! وكان معدل استهلاك الفرد الواحد من لحم العجول ١٠٠ كيلوجرام في السنة الواحدة! ولم يكن الخبز باهظ الثمن..!! وكان كل شيء متوفرا!

كان الشعب الارجنتيني، الذي يبلغ تعداده ٢٦ مليون نسمة، كان ياكل كل ما يريد ويشتهي.. وبرغم ذلك كله، كان المزارعون في قدرة على تصدير ما يصل الى ٥٠٠ الف طن من اللحوم سنويا، فضلا عن ٣٠ مليون طن من الحبوب!!!

كيف تعيش بلد من حالة الرخاء والوفرة الى حالة الجوع.. بين عشية وضحاها؟!

ان معظم الاقتصاديين والسياسيين يلقون باللائمة على السياسات الاقتصادية الفوضوية التي ترجع الى ما بعد الحرب العالمية الثانية لا غير.. عندما بدا «جوان بيرون» في حكمه الديكتاتوري.. بحماية الصناعة المحلية ومساعدة او تاميم التجارة والاعمال الخاصة!

وبعد ذلك، كانت هناك الانقلابات العسكرية، التي خلقت حكومة غير مستقرة في البلاد، والتي بدورها خلقت برامج متارجحة بين سياسة الانغلاق وسياسة السوق الحرة!

وعلى اية حال، فان الاوضاع المريضة انما تعزى الى المجموعة العسكرية الفاسدة التي حكمت البلاد منذ حكومة الرئيس ايزابيل بيرون، والتي اصبح بها في عام ١٩٧٦.

وبعد ذلك عانت الارجنتين من تضخم مالي وصل الى ٤٠٠٪ سنويا، ووضع الجنرالات نظاما مغلقا في البلاد، وحدث انفجار في الاستيراد.. ومراقبة صارمة على العملة.. وارتفاع باهظ في «البيسو» (العملة الارجنتينية).

وكان نتيجة ذلك خنق الصناعة المحلية، وتدهور في تصدير كل شيء باستثناء الحبوب وديون طائلة!

اما التضخم فلم يكن له من علاج، اذ انه لم يهبط ابدا الى ١٥٠٪ سنويا منذ الانقلاب العسكري. والبطالة والتي لم تكن ابدا مشكلة ـ هي الآن جد مشكلة، والاجور انخفضت الآن انخفاضا ملموسا كما انخفض الانتاج الصناعي بالبلاد!

ثم جاءت الحرب مع بريطانيا في ابريل الماضي على جزر الفوكلاند فكانت هزيمة الارجنتين.. ثم كان لهذه الهزيمة ان فقدت المجموعة الحاكمة اي احترام من الشعب!

صحيح ان هناك خطة لاعادة الديمقراطية ـ التي فقدتها البلاد ـ اليها وان موعد هذه الخطة هو عام ١٩٨٤ ولكن هذه الخطة ذاتها قد جعلت الحكومة «بطة عرجاء» عاجزة تماما عن القيام باي عمل ايجابي.

والنتائج واضحة.. حتى بمقاييس الحكومة المشكوك فيها! فالتضخم في مبيعات التجزئة قد اصبح الآن ٢٠٤٪ سنويا، وفي مبيعات الجملة ما يقرب من ٢٩٠٪ في الاثني عشر شهرا الماضية، والاجور قد انخفضت بنسبة ٣١٪ من القيمة الرسمية منذ يناير الماضي!!

وبجانب ذلك، فقد وصلت البطالة الى نسبة ١٨٪. اما في قطاع الانشاء والصناعات فقد بلغت نسبة البطالة فيها الى ٥٥٪.

ويقول الاقتصاديون والدبلوماسيون الاجانب بان هذه الارقام غاية في السوء حقيقة، بخاصة اذا بلغ التضخم في مبيعات التجزئة الى ما يقرب من ٢٧٠٪ والبطالة الى ٢٥٪.

وبالنسبة للارجنتين فان ذلك يعني بان ثمن الخبز قد ارتفع الى ١١٥٪ من يناير الى اكتوبر. والزيادة ارتفعت الى ١٢٧٪ والحليب ١٤١٪، والجبن الى ١٩٢٪، كما ارتفع سعر قطع اللحم التي يختارها الزبون الى ١٧٦٪.

ووصل ايجار الشقة الصغيرة في حي متوسط الى ما يعادل ٢٥ دولارا في الشهر، مع ارتفاع من ١٥ الى ٣٠٪ شهريا!! ومتوسط دخل الفرد في الطبقة العاملة يصل الى ما بين ٣ ملايين و٤ ملايين بيسو في الشهر، اي ما يعادل من ٧٥ الى ١٠٠ دولار شهريا!

والآن هناك اعداد غفيرة من الاطفال الملونين بالقاذورات يعيشون في شوارع عاصمة الارجنتين ويقومون بما يقوم به الاطفال في المدن الفقيرة بامريكا مثل «ليما» و«بوجوتا». انهم يشحذون في المطاعم ويطلبون «البقشيش» لمجرد فتح ابواب سيارات الاجرة عند ركوب او نزول الناس!

يقول احد هؤلاء الاطفال «اذا استطعت ان اكتسب مالا يكفيني لشراء ملابس، فانني ساذهب الى البيت واقول لامي: لقد وجدت وظيفة شاغرة هنا». وهذه الوظيفة تدر عليه ٢ دولار يوميا، وعادة ما يكون اقل من ذلك



□ الشعب الارجنتيني وهو يحرق الاعلام البريطانية والامريكية، وينشد الشعارات المناهضة للحكومة! □

جزر الفوكلاند.. وعلامة النصر

□ بريطانيا تحتفل بذكرى انتصار تفضل امريكا اللاتينية ان تنساه..

□ كان للاستعراض العسكري الهادر الذي اجراه البريطانيون في لندن يوم ١٢ اكتوبر الجاري احتفالا بالابطال المنتصرين العائدين من جزر فوكلاند وقع شديد الوطاة على الشعوب الامريكية في القارتين (امريكا اللاتينية وامريكا الشمالية).. فشعوب امريكا اللاتينية التي كانت تحتفل في ذلك اليوم بعيد اكتشاف امريكا الجنوبية لم يكن في مقدورها ان تنسى الاهانة التي الحقتها باخوانها في الارجنتين قوة «امبريالية» متهالكة.

اما الشعب الامريكي في الولايات المتحدة، الذي ندب ساسته حرب الفوكلاند على اساس انها تمثل نهاية حسن الجوار مع امريكا اللاتينية، فقد كان يحاول منذ ذلك التاريخ تحويل مشكلة الفوكلاند الى اجهزة الامم المتحدة.

ولكن مع ذلك يبدو ان الاستعراض البريطاني لم يكن له تاثير كبير خارج الارجنتين وجزر الفوكلاند نفسها. فمصالح بريطانيا في امريكا اللاتينية لم تتاثر اساسا لانه لا يوجد منها الا القليل ـ ١٠٢ فقط من الصادرات البريطانية تعبر الاطلسي باتجاه الجنوب. والغريب ان حكومة السيدة تاتشر هي اول حكومة بريطانية منذ عقود من الزمان تحاول جديا توسيع التبادل التجاري مع امريكا اللاتينية.

على العكس من ذلك، كانت الولايات المتحدة هي الاخت الكبرى لامريكا اللاتينية. وكانت الولايات المتحدة تخشى ان تسبب حرب الفوكلاند وموقف ادارة الرئيس ريجن منها في تحويل القارة المشبعة بعداوة «العم سام» الى صديق حميم للاتحاد السوفيتي، ذلك لم يحدث لان «العسكر» الذين يحكمون معظم اقطار امريكا اللاتينية ليست لديهم القدرة على التعامل مع الضدين او الازدواجية المطلوبة للبطش بالشيوعيين في الداخل بينما يتعاملون مع موسكو واصدقاء موسكو في الخارج.

كذلك لم يكن للبضائع السوفيتية اي جاذبية لشعوب تعودت على التعامل مع بضائع «العم سام».

مازال الجنوب يحتاج الى الشمال

بدلا من الثورة على الولايات المتحدة بسبب موقفها المتخاذل بل والمؤيد لبريطانيا في حرب الفوكلاند، استمرت الارجنتين تنافس المكسيك والبرازيل لكسب ود النظام المصرفي الامريكي لمساعدتها في معالجة ديونها البالغة ٢٠٠ بليون دولار. ما يقلق جميع اقطار امريكا اللاتينية هو احتمال قفل الباب المفتوح بثلاثة ارباعه لصادراتها تحت تاثير اللوبي التجاري في الولايات المتحدة، بالاضافة الى ذلك فهي مازالت ترى الدور الكبير الذي تقوم به الادارة الامريكية في امريكا الوسطى واهمية امريكا لعسكر تلك المنطقة الذين يحتاجون لسلاحها وحاجة المعتدلين فيها لضغطها على هؤلاء العسكر لرفع افواه بنادقهم عن شعوبهم، حتى اليسار الذي يخوض عدة حروب عصابات في عدة اقطار وجهات يبدو انه يتجه الآن صوب الولايات المتحدة والرئيس ريجن للتوسط بينهم وبين العسكر.

اذا كان هذا هو الوضع فهل يوجد من الشعوب الامريكية من يتذكر فوكلاند؟؟



□ تاتشر □ □ ريجن □

الآن كل ما نحتاجه هو ان نجد عملا..

ان الحلم الامريكي اصبح وشيك الحدوث

معدلات الرهن اخذة في الانخفاض، والبيوت اصبحت الآن بالمقدور ايجارها

©1982 Copley News Service

عن «ستار تلجرام» اكتوبر

الصحافة العالمية عبر ميزان «الجزيرة»

اتفاقية الصلب الاوربية الامريكية التي انهت ازمة تجارية عكرت صفو العلاقات بين ضفتي الاطلسي، والحملة الانتخابية في اسبانيا التي تاتي وسط اخطار كادت تعصف بالديمقراطية اليافعة هناك والعلاقات السوفيتية الصينية على ضوء المحادثات التي دارت مؤخرا في بكين، كانت تلك هي اهم الموضوعات التي شغلت الصحافة الاوربية والامريكية الصادرة امس..

تحت عنوان (صفقة سيئة ولكنها ميسرة) كتبت صحيفة (النيويورك تايمز) تقول:

(ان صناع الصلب الامريكيين يمكنهم ان يتوقعوا عزاء رمزيا فقط عن الاتفاقية التي وقعت الاسبوع الماضي حول تحديد الواردات من اوربا.. ان الاتفاقية تطرح سابقة قبيحة لمبادرات الحماية التجارية، من شانها ان تضعف اكثر مستويات المعيشة في المجتمعات الصناعية.. ولكن بالرغم من هذا فان الاثار لن تكون بالغة السوء)..

ومضت الصحيفة تقول.

(ان الاتفاق يحدد صادرات اوربا من الصلب بنسبة ٥.١٢٪ من السوق الامريكية خلال السنوات الثلاث القادمة مقارنة بنسبة ٦٪ خلال هذا العام ولن تضيف وظائف اخرى او ارباحا في الغرب المتوسط.. الا ان واشنطن تخشى ان يتسبب الصلب الضخم في ازمات مماثلة بالنسبة للبرازيليين والكوريين واليابانيين..)

واختتمت الصحيفة افتتاحيتها قائلة. (ان موقف اوربا الحاسم حول الصلب جعل من الصعب التوصل الى اتفاق يسمح للرئيس الامريكي رونالد ريجن ان يلغي عقوباته ضد خط انابيب الغاز السوفيتي..

كما انها عقدت الجهود الرامية الى وقف اوربا عن دفع المزيد من السلع الغذائية المدعومة بقوة الى السوق العالمية)..

اما صحيفة الديلي تلجراف اللندنية المحافظة فقد اختارت ان تكتب حول اسبانيا على ضوء الانتخابات العامة.. قالت الصحيفة (ان انتخابات يوم الخميس القادم في اسبانيا قد ركزت الانتباه حول استمرار التهديدات المستمرة التي تواجه الديمقراطية اليافعة في اسبانيا..)

وقالت الصحيفة (ان النقلة التي حدثت في البلاد منذ رحيل الجنرال فرانكو في عام ١٩٧٥م مرت بهدوء.. الا ان هنالك احساسا بان الحكومة الاسبانية لا تعمل بنشاط.. لانها كان من المفروض ان تعرف ان بعد ٣٦ عاما من الديكتاتورية فانه ما زالت هنالك نسبة من السكان قد تصل الى ٥٪ ما زالت تعتقد ان القوة هي الاختيار السياسي النهائي.. الا ان المعجزة هو انه لم تقع قلاقل كبيرة ابان ست سنوات من الركود الاقتصادي)..

الفايننشيال تايمز اللندنية المستقلة اختارت ان تكتب عن الاوضاع في تركيا على ضوء الجولة الحالية التي يقوم بها رئيس الاحكام العرفية التركي في انحاء بلاده من اجل حشد مزيد من الدعم للدستور الجديد..

حول هذا الموضوع كتبت الصحيفة تقول: (بينما يبدأ الجنرال كنعان افرين جولته عبر البلاد، يجب ان يعي جيدا ان خطواته الاخيرة تقلل من مصداقية مقترحاته)

وقالت الصحيفة: (انه عندما اعلن الدعوة الى التصويت الى جانب هذا الدستور كان يعني تصويتا له ليصبح رئيسا للبلاد لمدة سبع سنوات فانه حول الاستفتاء على الدستور الى اداة لتمديد سلطاته الخاصة.. كما انه قد نسف جزئيا مصداقية هذا الاستفتاء عندما حظر اي نقد لاحاديثه ولبعض الفقرات المثيرة للجدل التي وردت في الدستور..)

نحب ان نورد هنا انه منذ مجيء الجيش للسلطة في تركيا اخذت الصحف الغربية تهتم كثيرا بالقضايا التركية.. وبالرغم من ان السلطات العسكرية في تركيا طلبت من الديمقراطيات الغربية تفهم اوضاع تركيا والظروف التي اضطرت الجيش الى تسلم مقاليد الامور في انقره.. الا ان بعض الصحف الغربية ظلت، من وقت لآخر، توجه نقدا لسلطات تركيا وتطالب باعادة الديمقراطية..

نفس الصحيفة وهي الفايننشيال تايمز المحافظة كتبت حول العلاقات الصينية السوفيتية تقول: (ان الجولة الاولى من المباحثات بين الصين والاتحاد السوفيتي، وهي اول جولة على مستوى رفيع خلال ثلاث سنوات، قد انتهت دون تقدم ملحوظ حول العقبات القائمة في طريق اقامة علاقات طبيعية بين البلدين.. ان الصين دخلت هذه المحادثات في وقت كانت فيه تراجع وتقيم سياستها الخارجية وقد تحولت بعض الشيء بعيدا عن الولايات المتحدة ولكن ليس تحولا كبيرا نتيجة للضجة التي قامت بسبب مبيعات الاسلحة الامريكية لتايوان.. وقد توصلت الى موقف تحس فيها انها اكثر ارتياحا من الناحية الايدولوجية)

ومضت الصحيفة تقول: ان وجود جناح يميني في البيت الابيض ساعد على هذه العملية.. ولكن كانت هنالك علاقات اخرى تشير الى ان كثيرا من المسئولين الصينيين لم يكونوا مرتاحين عن التوجه الصيني نحو واشنطن..

ان الجانبين اتفقا على اللقاء مرة اخرى في موسكو للاستمرار في المحادثات امر الذي يشير الى ان هنالك ما يمكن التحدث عنه.. هناك حالة انفراج متوقعة جدا.. ولا يمكن استبعاد حالة من التقارب بين الصين والاتحاد السوفيتي.. وهو امر يسعى من اجله كلا البلدين..)

ان الصحافة الغربية والمحافظة منها خاصة لا تشجع مثل هذا الاتجاه في العلاقات الصينية السوفيتية..

وقد بدات منذ الان تلوم بعض الاطراف الامريكية المتشددة. في عدم جذب الصين الى المعسكر الغربي.. ولكن على هذه الصحافة الا تنسى ابدا ان زعماء الصين يعملون في المقام الاول لمصلحة بلادهم..



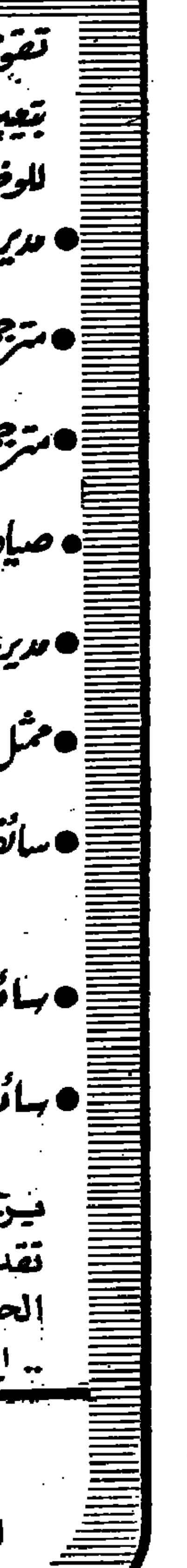
● يعلن ذيب جازي العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون واخلاء طرف بكب م١٩٨٠ رقم ج٦٤٨٢٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر.

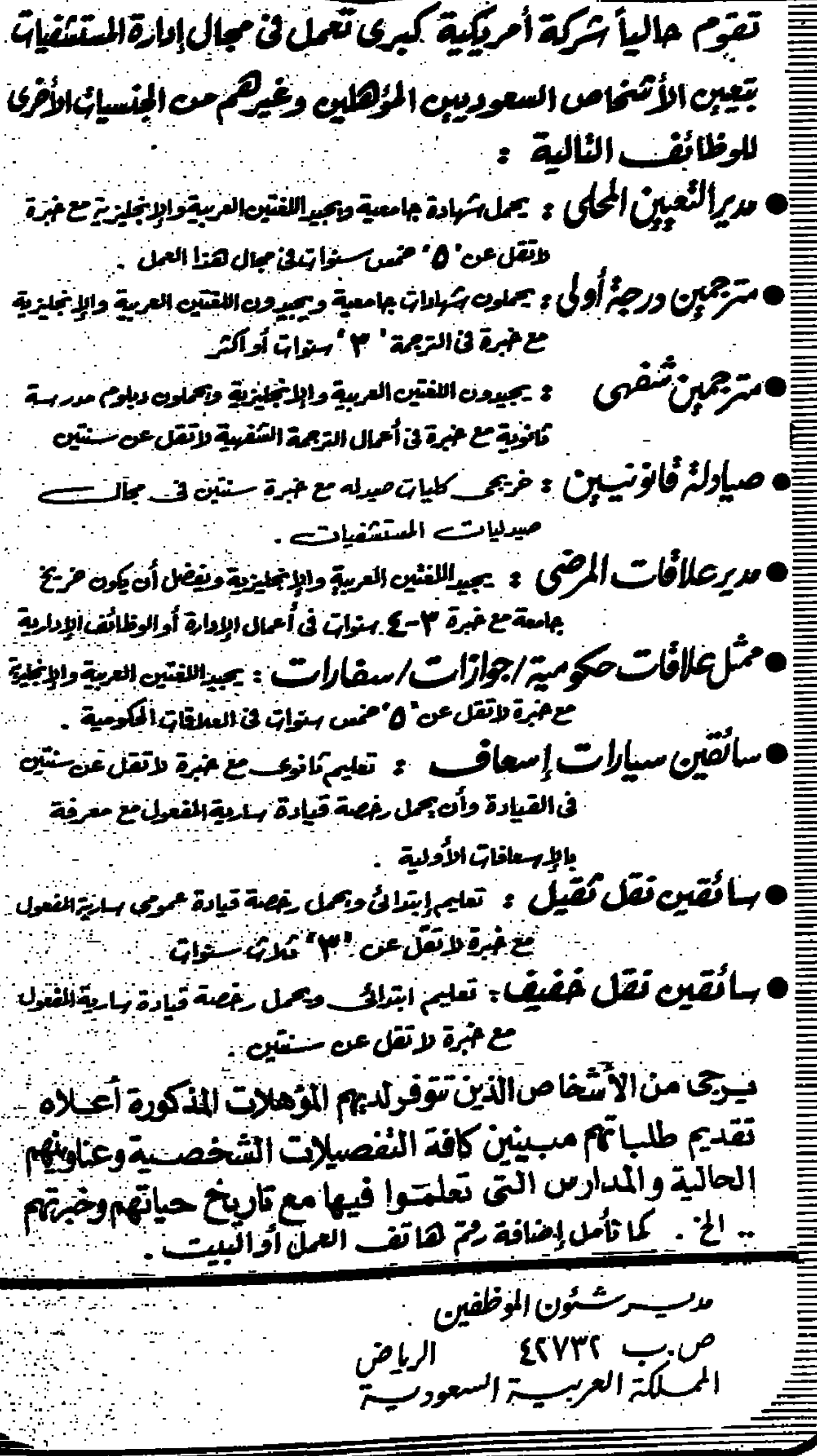
● يعلن يحيى احمد عسيري عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلكس بكب م١٩٨١ رقم ٤٠٢٠١٥٩ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالعزيز سلطان القطيفي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٥٩١١ تاريخ ١٣٩٣/١١/٢٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطنة لطيفة بنت عبدالله بن علي المطيويع مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٣٧٠١٦ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١١هـ سجل الرياض قد فقد منها. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.







الجزيرة — الاربعاء ١٠ محرم ١٤٠٣هـ الموافق ٢٧ اكتوبر ١٩٨٢م ـ العدد ٣٦٩٠

"الجزيرة" أول جريدة عربية تجري حوارا ساخنا مع المدرب الجديد لفريق انجلترا..

الجماهير الانجليزية مجنونة.. كما جماهير العالم..!

طردت كيغن من الفريق.. لأنني أخطط للسنوات الأربع القادمة!

لن ألعب على الطريقة "البرازيلية".. أنا انجليزي فقط..!





لندن ـ مكتب الجزيرة ـ كتب سعد يوسف..

ـ روبسون (٤٩ اما)

بدأ حياته كلاعب مع فولهام في عام ١٩٥٠م وكان يلعب قلب هجوم متقدم وقد شكل مع جيزار وكذلك هايني ثلاثيا خطرا وانتقل الى فريق ويست بروميش البيون في عام ١٩٥٦م وكان ثمنه ذلك الوقت ٢٥ الف جنيه ولعب في تلك الفترة جناحا وعاد الى فولهام في عام ١٩٦٢م بمبلغ قدره ٢٥ الف جنيه.. وقد لعب ٤٠٠ مباراة في الدوري وسجل ١٢٠ هدفا في ذلك الوقت ولعب عشرين مباراة مع منتخب انجلترا اثناء لعبه مع ويست بروميش البيون..

وحقق اول هدفين له في اول مباراة يلعبها ضد فرنسا..

ولعب اخر مبارياته ضد سويسرا عام ١٩٦٢م وكان يلعب ايما في فريق انجلترا تحت ٢٣ سنة عام ١٩٥٦م.

واعتزل الكرة عام ١٩٦٧م واصبح مدربا لفانوكفا وكذلك لفولهام وايبسويتش في عام ١٩٦٩م وقد حقق الفوز في بطولة الكاس وكاس المتحدين الاوربيين..

ودرب الفريق الانجليزي الثاني (ب) عام ١٩٧٨م

هذا هو ضيفنا مدرب فريق انجلترا الوطني الذي عين مؤخرا بعد نهاية كاس العالم..

فقد زارته الجزيرة الرياضية في مكتبه الواقع على شارع (بيز ووتر رود)

وعلمنا درسا في ان الانجليز احيانا لا يتقيدون بالمواعيد كما نفعل نحن العرب.. وبدانا هذا الحديث الاول من نوعه الذي تجريه صحيفة عربية مع مدرب منتخب انجلترا الوطني..

●● لماذا ابعدت كيغن كيغن من منتخب انجلترا الوطني وهل تعتقد ان مستقبله قد انتهى كلاعب للفريق الدولي وكقائد له..؟!

ـ هذا السؤال وجه لي من قبل الاعلام الانجليزي وهو سؤال ارفض الاجابة عليه لعدة اسباب..

انا لا اريد فقط ولمجرد الرغبة في ابعاد لاعب من المنتخب ثم اعادته..

وانا مهتم لمستوى كيغن الحالي والسابق وهو اللاعب الذي لا زال يعطي مستوى جيدا فكما تعرف فهو في اخر مباراة لعبها (يقصد امام داربي) حيث سجل هدفا..

لكنني ايضا لا زلت في حاجة الى النظر الى لاعبين يعطونني مستوى جيدا في المستقبل البعيد وهو قرار صعب (ابعاد كيغن) لانه لاعب عظيم وخلال كاس العالم كان يعاني من الآم خفيفة في ظهره ولسوء الحظ لم يستطع الاداء... ولم نستفد من مواهبه..

وفي بداية هذا الموسم انتقل الى ناد في الدرجة الثانية والتنافس في ذلك المستوى من الفرق هو ليس كما هو موجود من حيث الجودة والقوة بين فرق الدرجة الاولى.. وهو حجم لا يؤهل للعب على المستوى الدولي..

والموضوع المهم انني بصفة عامة اريد ان ارى ماذا تملك ملاعب انجلترا بخلاف كيغن..

لعدة مباريات لرؤية ما اذا كان هناك احتمال للحياة دون كيغن.. لانه في الحقيقة قد بلغ من العمر ما يكفيه (كيغن عمره ٣١ سنة) وفي المستقبل المنظور فان اكثر من لاعب مثل تريفور بروكنغ لاعب ويستهام وميك ميلز من ايبسويتش وهو ما جرى لهم ما جرى لكيغن لن نستفيد منهم لاننا في السنتين القادمتين سنكون في غاية الاستعداد للبطولة الاوربية ومن ثم تبدا الاعداد لكاس العالم.. وعليك ان ترى كيف ان الاعتماد على لاعب مثل كيغن سيصبح في عام ١٩٨٦م له من العمر ٣٥ سنة.. مسالة فيها شك..

لذلك كنت انظر الى المستقبل وبالذات للاعتماد على لاعبين صغار.. والبحث عما هو موجود في ملاعب انجلترا..

وهل لديهم القدرة في النجاح.. وهل نملك فرصة تدريبهم وهل يمكن تاهيلهم واعطائهم قدرا جيدا من التجارب لكي نكون على اهبة الاستعداد لعام ١٩٨٤م ـ و١٩٨٦م من اجل انتاج لاعبين صغار دوليين..

ولقد اخذت مني هذه المسالة وقتا طويلا حتى وصلت الى هذه النتيجة وتلك الاجابة..

كيف يرى فريقه

● كيف ترى فريقك في اول مباراة لعبها امام الدنمارك والجدير بالذكر ان المباراة انتهت بالتعادل..؟!

ـ اعتقد ان كثيرا من الناس لم يلاحظوا كيف كانت درجة اداء الخصم..

فالدنماركيون يملكون فريقا جيدا ورائعا وانا اعرف انه ليس من السهولة هزيمتهم.. اي لم يكن سهلا ان نجير الفوز لحسابنا..

وهم جميعا يمكن ان يلعبوا في اي فريق من فرق الدرجة الاولى الانجليزية... فهم اصحاب مستويات عالية جدا ولم اكن اشارك الاعلام الانجليزي رايه الذي اعطى تصورا لدى الجمهور الانجليزي ان فريقنا قادر على تسجيل ثلاثة اهداف / صفر بسهولة وهذا شيء مستحيل..

في العام الماضي هزمت الدانمارك ايطاليا ٣ـ١ (ايطاليا بطل العالم).. وهذا يكشف مدى مقدرتهم..

وقطعا من خلال ذلك كنت اعلم انه لقاء صعب... فهو خارج ملعبنا وامام ٤٤ الف متفرج ولحسن الحظ فقد حققنا التعادل..

وكنت سعيدا في النهاية حين حصلنا على تلك النتيجة..

وكثير من الفرق التي تذهب الى هناك تعود بلا نتيجة عدا الهزيمة.. وهذا حصلت عليه ايطاليا ثم فازت بكاس العالم..

الجمهور الانجليزي المجنون..!

●● ما هي ردود فعلك تجاه القراصنة.. وهو تعبير يطلق على جمهور الكرة الانجليزي.. داخل انجلترا وخارجها.. وهو تاثير [illegible] على بريطانيا كمواطن لكرة القدم...؟!

ـ كلنا مستاءون من هذا لقد افقدنا الثقة كمجتمع مؤدب معروف عنه الاخلاق.. وهو مشكلة لن يؤثر على مجتمعنا فقط بل وعلى المجتمعات الاخرى..

وهو ليس متميز بنا بل العنف منتشر في كل مكان كما هو في لندن.. وان كان لدينا في بعض الاوقات اسوا...

وهذه كما قلت تعد مشكلة لنا..

وليست معضلة رياضية بل هي مشكلة اجتماعية عامة. وهو ما يحتاج الى جهد الحكومة اذ اعتقد انه لا بد من وضع تنظيم يمنع مثل هذه الفوضى.. بتنسيق بين الحكومة والبوليس لاحضار ما يمكن ان يضبط تلك الفئات..

لان اولئك مزعجون الى حد كبير.. ومثيرون للالم.. وهم يسببون متاعب لكرة القدم ولانجلترا..

مخططي لهذا الموسم وللمواسم القادمة.

●● ما هي خطتك القادمة للفريق لهذا الموسم وللمواسم القادمة.؟!

ـ لدينا سبع مباريات سوف نلعبها لهذا الموسم اربع منها للبطولة الاوربية لكرة القدم لتاهيلنا او غيرنا للبطولة من بين خمسة فرق.. واعتقد اننا في حالة صعبة لانه لا بد من الفوز لكي نتاهل للخطوة الاخرى.. ولا بد ان تكون الاول ولا خيار لك الا هو..!!

ولهذا فنحن لدينا مباريات مهمة ومن هذا المنطلق فانه لا بد من الحصول على نتائج سريعة في زمن قصير خلال السنة الاولى لكي نرى ما مدى مقدرتنا على اللعب في السنة القادمة حتى نتاهل..

والتاهيل للبطولة الاوربية ذو اهمية كبيرة بالنسبة لنا ويجب ان نضع كل جهودنا في اتجاهها فنحن دخلنا كاس العالم في اخر لحظة ونحن لا نريد تكرار ما حصل بل نتطلع الى الوصول في زمن مبكر لان ذلك سبب لنا ضغوطا كبيرة..

فنحن نحتاج الى اللعب مع الفرق محاولين تحقيق اكبر قدر ممكن من النقاط. وهذا ما حملني على الاعتقاد ان نتيجتنا في الدانمارك ليست مخيبة للامال كما صورت للجماهير..

فالحصول على نقطة من الدانمارك قد فتحت الامل في نتائج اكبر وافضل..

لقد كدنا ان نكسب المباراة..

ولذا لعبنا مع لوكسمبورج والمجر واليونان لا بد بشكل واضح ان نفوز لكي نتاهل للبطولة الاوربية.. وتلك مسالة مهمة لهذه البلاد..

اللاعبون الجدد..!!

●● الن تعتقد اننا سنرى وجوها جديدة في الفريق القومي الانجليزي..؟!

ـ نعم اعتقد ذلك.. اعتقد ان المرحلة الانتقالية التي نخطط ونعيشها الان تحتاج الى وقت كاف غير انها ستكون ذات نتائج ملموسة..

سوف اضم وجوها جديدة..

فقط تذكر ان من ساضمه لا بد ان يكون مؤهلا تاهيلا عاليا. ولديه تفوق واضح على من يلعب الان.

لاننا في النهاية سنلعب باحسن ما لدينا..

واؤكد لك اننا سنختار وجوها كثيرة وجديدة..

لكن كم عددهم..؟!

ـ ذلك ما اتركه للمستقبل القريب..

اذ يعتمد على النتائج.. واذا واجهنا الحظ لرؤية اي وجه جديد فسنفعل...!!

ولا بد ان نكون مخططين ولاعبين دورا متوازيا واعد الجمهور انه في السنتين القادمتين سنرى واحدا او اثنين جديدين..

نحن انجليز لا برازيليين

●● البرازيل تلعب كرة مختلفة عن الكرة الاوربية وايطاليا كما يقال تمكنت من ان توائم بين الطريقتين مما اهلها للفوز بكاس العالم هل تعتقد ان انجلترا لديها قدرة على فعل ذلك..

ـ نحن نلعب خلاف البرازيليين.. لاننا لسنا برازيليين بل انجليز..

واعتقد لو قلدنا البرازيليين سوف نفشل والذي لا بد ان نفعله هو اللعب كما نستطيع وكما هو طريقنا وبافضل ما نملك بطريقة علمية جيدة..

وفي الوقت الحاضر اذا لعبنا بمستوى بريطانيا فسنكون على افضل حال..

وبعض الاحيان نجد اننا نلعب كرة بين الكرة الانجليزية والكرة الاوربية..

وهو ما يسبب لنا الفشل ومن الواضح انه لا بد من تخريج لاعبين او ثلاثة ممن يملكون مهارات عالية.. فاذا تمكنا فان كثيرا من خططنا ستلاقي النجاح.!

القصد ان اللاعب الممتاز هو في الدرجة الاولى القادر على تحقيق نجاح الفريق اكثر من الخطط نحن لا نريد ان نلعب الكرة داخل ملعبنا مثل (١٦ مناولة) هذا خطا..

نحن نامل ان نتجه بالكرة الى الامام. ودفعها دائما الى منطقة جزاء الخصم..

فاذا لعبنا بشكل ايجابي.. سوف نكون خطرين على اي فريق انني اؤمن ان الطريقة الهجومية هي وحدها الفعالة في قيادة الفريق..

انني اركز على وجود الخطط والطرق التي يمكن للاعبنا الانجليزي ان يستوعبها.. لكونها ايجابية وصادقة.. وتتناسب مع طريقتنا كانجليز..

لماذا الفريق القومي الانجليزي..؟

● انجلترا تملك فرقا قوية عالمية جدا مثل ليفربول ـ مانشستر يونايتد ـ غير انها لم تتمكن من تحقيق فريق قومي... قوي يتناسب ومهارة لاعبيها.. ومستوى فرقها..؟!

ـ لاننا لا نخطط كما تعلم ففرقنا المحلية نهتم بها كثيرا الف مرة قبل فريقنا القومي.. ولا نملك وقتا كافيا لاعداد اللاعب الذي يلعب للبلد..

فالفريق اولا.. ثم المنتخب الوطني وهذا صعب..

انا اعتقد ان خلق فريق انجليزي وطني يحتاج الى كثير من الجهد.. مثلا فرق ايطاليا لديها اجازة ست مرات في السنة.. مخصصة للفريق الوطني وهذا ما يجعل مدرب الفريق عنده كل اللاعبين..

اما هنا فهذا ليس ممكنا فلا بد ان نلعب السبت والاربعاء... ثم في الخارج.. اذن نحن لا نجد الوقت الكامل للاستعداد التام..

واذا اصيب اللاعب فلن يجد فرصة للعب..

وسؤال خاص ـ هل ادى تغيير عملك كمدير لفريق ايبسويتش تاون الى مدير للفريق الانجليزي الى تغيير حياتك الداخلية او الاجتماعية..؟!

وايضا ما هو طموحك الآن..؟!

ـ لم تتغير حياتي الاجتماعية لكنها غيرتني حقيقة فقد اصبحت محتاجا للاستيقاظ مبكرا حتى الحق بالقطار وكذلك فقد فقدت الاحتكاك باللاعبين كل يوم كما كان يحدث في فريق ايبسويتش تاون..

انا اعني انني الان اتحدث اليك والمفروض انني اعمل مع الفريق.. بدلا من الادلاء بالاحاديث الصحفية..

لقد اصبح هناك تغيير لقد فقدت الاحتكاك باللاعبين كل يوم لانني لا املك لاعبين كما اصبحت لدي ارتباطات واسعة.. واصبحت اداوم على الرد على التلفون.. والرد على الخطابات.. ولكنني ارتاح حين اكون بين لاعبي وفريقي وهو ما افقده كثيرا حتى تاتي المباريات..

اما بالنسبة لحياتي الاخرى فلا زلت اعيش مع زوجتي واطفالي حياتي المعتادة.

وفي الوقت الحاضر فان عملي يتطلب الكثير من الجهد والضغط. ولدي الكثير مما يجب ان افعله..

واصبحت لا املك وقتا لاتحدث لنفسي والتفرغ لها وهذا ما احاول اخذه من عملي..

انني مشغول لكنني مرتاح ومسرور ـ وسوف اكون مرتاحا اكثر مع الوقت..

اذن لا بد ان اباشر عملي بابتسامة مستمرة. وطموحي هو تحقيق نتائج جيدة في مبارياتنا الخارجية تقترن بالنصر لفريقنا..

واذا انتصرت فان عملي سيكون طيبا وناجحا واشارة الى موقف الاعلام منه اذا هزم.

ان مشكلتي هي الفوز ومتى ما حققت النصر فان هذا يعني نجاحي كشخص..











بعد أن قرر الحكم البرتغالي إقامة مباراة فاصلة..

منتخب المملكة العسكري يخسر مباراة الإياب مع الكويت..

حركة تمثيل تتحول الى ضربة جزاء.. ومنتخبنا لم يقدم مستواه المعهود..



□ المنتخب السعودي العسكري □

□ منتخب الكويت العسكري □

بما انتهت اليه نتيجة مباراة الامس فان هنك مباراة فاصلة ستقام بين منتخب المملكة العسكري ومنتخب الكويت على ارض بلد محايد يتقرر في اجتماع يعقده ممثلو الفريقين.. بعد ان انتهى لقاء الامس بفوز المنتخب الكويتي بهدفين مقابل لا شيء..

اقيم اللقاء الذي حضره وزير الدفاع بدولة الكويت الشيخ سالم الصباح وجمهور غفير لاول مرة يحضر بهذا الحشد في ملاعب الكويت.. اقيم في ستاد محمد الحمد بنادي القادسية الكويتي.

كما حضر اللقاء صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم واعضاء الاتحاد..

وقد سجل هدفي المباراة في شوطها الاول حمود فليطيح وفيصل الدخيل.

● مثل منتخب المملكة العسكري: خالدين وفي الدفاع عبد الله غراب (حسين البيشي) وصالحالنعيمة وسمير عبد الشكور ونواف الخميس وفي الوسط عثمان مرزوق وفهد المصيبيح وعبد الرحمن القحطاني وفي الهجوم صالح خليفه وماجد عبد الله وعادل عبد الرحيم.

● مثل منتخب الكويت احمد الطرابلسي وفي الدفاع حمود فليطيح وعبد الله معيوف ومحبوب جمعة ومبارك مرزوق وفي الوسط عبد العزيز حسن وعبد العزيز العنبري وناصر الغانم وفي الهجوم يوسف سويد (محمد كرم) وفتحي كميل وفيصل الدخيل.

● قاد التحكيم في المباراة طاقم حكام من البرتغال كان اسوا ما في المباراة رغم ان لاعبي الفريقين اظهروها بشكل اخوى وظهرت فيه بروح عالية من افراد الفريقين والجمهور الغفير الذي حضر المباراة الا ان طاقم الحكام كاد يطيح بكل هذا نظرا للاخطاء الكثيرة وشبه المتعمدة والتي حفلت بها المباراة.. ومنها ضربة الجزاء التي قام بها اللاعب الكويتي الدخيل بحركة (تمثيلية) انطلت على الحكم فقرر ضربة جزاء.. واستطيع ان اقول ان حكم المباراة قد قرر اقامةمباراة فاصلة.

● وهذا ليس تبريرا فقد ادى منتخب الكويت مباراة رائعة في التكتيك والاداء الجماعي واستطاع الفريق ان يعالج نقاط الضعف عنده في المباراة الماضية كما تلافى السلبيات التي وقع فيها في ذلك اللقاء الذي خسره على استاد الملز في الاسبوع الماضي.. وقد سيطر المنتخب الكويتي على مجريات اللعب في الشوط الاول وقدم عرضا جماعيا امتاز بالاندفاع والحماس منذ بدايته مستغلا تراجع منتخب المملكة للدفاع مما اتاح للفريق الكويتي فرصة الهجوم وتهديد المرمى بكرات خطرة كان اولها الكرة التى فلتت من خالدين ولعبها سويد في المرمى الخالي الا ان سمير عبد الشكور قد اخرجها قبل خط المرمى.كان هذا الحدث في الدقيقة الاولى وهو كفيل بان يراجع السيد زاجالو حساباته الا ان فريقنا استمر بالتزامه بالخطة الدفاعية وهذا لا غبار عليه.. لكن الدفاع ملعبنا كله وليس الدفاع في المنطقة الخطرة بعد ان تراجع خط الوسط بجانب المدافعين ما اتاح للفريق الكويتي ان يكثف من هجومه بكرات ثنائية وعرضية خطرة جدا.

وكان الشكل الذي بدت فيه المباراة في بدايتها يعني ان فريقنا سيخسرها مما يحتم تغييرا في تكتيك الفريق..

● وبعد ولوج الهدف الاول الى مرمى فريقنا بدا منتخب المملكة الهجوم بكرات ثلاثية بين عثمان وعادل ونواف واحيانا المصيبيح مع (نسيان) تام للجهة اليمنى للفريق وهذا ساعد منتخب الكويت كي يدافع بلجادة..

ويظهر حسابات منتخبنا كانت غير دقيقة تماما.. فرغم ان منتخبنا اراد امتصاص حماس الفريق الكويتي بالتراجع الا انه يمكنه ذلك في تهدئة لكرة الدفاع بلحكام دون التراجع الى الخلف واتاحة الفرصة للفريق الخصم كي يهدد المرمى وبالتالي يشعر معه اللاعبون بالخطر.. مما يعني ارتباك الفريق.

والخطا الذي وقع فيه فريقنا هو نفس الخطا الذي وقع فيه المنتخب الكويتي في اللقاء السابق.. وكان من الممكن لفريقنا ان يتعلم الدرس جيدا.

●● الاهداف:

اجاد حمود فليطيح والدخيل التسديد على المرمى من كرتين ثابتتين لكن كيف؟!!

احتسب الحكم البرتغالي خطاين بسابق تعمد منه.. فالاول الذي احتسبه على المصيبيح كان كرة مشتركة عادية جدا لم يكن فيها لا دفع ولا تعمد!! استغل هذا الخطا حمود وسجل هدفا جميلا جدا في الدقيقة ٢٣ من الضربة الحرة المباشرة على قوس الـ ١٨.

● والهدف الثاني: في الدقيقة ٤٠ كرة مرفوعة من ناصر القائم داخل خط الـ ١٨ يجرى لها الغراب والدخيل ويشتركان في الكرة التى تخرج الى الاوت وبحركة تمثيل متقنه سقط الدخيل فاعلن السنيور البرتغالي عن ضربة الجزاء التى سجل بها الفريق الكويتى هدفه الثاني وقد اثر هذا الهدف كثيرا على معنويات المنتخب السعودي.

●● لم يحدث زاجالو اي تغيير في فريقنا عدا اشراك حسين البيشي بديلا للغراب الذي اجهد واستنزف تماما..

وقد دانت الكرة فيه للاعبينا الا ان اسلوب الهجوم لم يكن خطيرا لاصرار فهد المصيبيح والقحطاني على التمرير الى ماجد عبد الله الذي تحرك كثيرا الا ان مراقبته حالت دون الاستفادة من تلك التمريرات..

كما شهد هذا الشوط هجمات خطرة لمنتخب الكويت الا ان يقظة خالدين حالت دون ذلك!!..

وكنا نتوقع اشراك جمال فرحان بديلا لعادل عبد الرحيم او صالح خليفة على الاقل للتغيير في اسلوب الهجوم والذي اتضح ان عادل وصالح يصران على اختراق اجسام المدافعين الكويتيين وليس المرور مهم؟!!

● اعتمد الفريق الكويتي على مصيدة التسلل.. ورغم هذا اصر لاعبو وسطنا على التمريرات البينية وكان من الممكن التغلب على طريقة التسلل باللجوء الى الالعاب الثنائية لكسرها.. كما ان رجلا الخط قد بالغا في احتساب حالات التسلل!!

● افتقد لاعبونا الحيوية والحماس الذي كانوا عليه في اللقاء الاول.. مما اثر على اداء الفريق.. وكان من الممكن لفريقنا تسجيل هدف في الشوط الثاني يطيح به امال المنتخب الكويتي الذي حاول لاعبوه الحفاظ على هدفيهم.. لو زاد اللاعبون من حيويتهم وحركتهم مع الانتشار السليم في الملعب وتحويل اللعب بسرعة الى الهجوم يمينا ويسارا بدلا من اللجوء الى المثلثات والمربعات والتى لا يلعب بها الا الفريق الفائز عادة.

● قرر حكم المباراة البرتغالي منح كرت اصفر للكابتن صالح النعيمة بعد ان اعترض على الخطا الذي احتسبه على صالح.. الغريب ان اللاعب الكويتى قد رفع قدمه تجاه صالح.. ولكن الحكم احتسب العكس؟! غريب..

● لاعبونا حاولوا ان يؤدوا عرضا جميلا داخل ملعبهم دون الهجوم بقوة على مرمى منتخب الكويت.. مما افقد هجومنا طابع الخطورة طوال المباراة وهذا يتضح من ندرة الفرص التى اقيمت لنا للتسجيل عدا الكرة التى صوبها القحطاني في الشوط الاول حولها الطرابلسي الى ضربة ركنية.. والكرة التى كاد ماجد عبد الله ان يتفرد بها بالمرمى الكويتى لكن خط دفاعهم اعتمد الخشونة معه.

● عادل عبد الرحيم بحاجة الى ان يكون جناحا تقليديا يخترق الظهير المقابل بدلا من تمريرات كراته باستمرار الى خط الوسط.. مما يفقد الهجمة خطورتها خاصة اذا كان الاختراق متاحا له.

● حضر المباراة جمهور غفير من المملكة وقد شجعوا الفريق رغم النتيجة.. فكانوا مثار اعجاب الحضور.. الصحف الكويتية طالبت جماهيرها الاقتداء بالجمهور السعودي في مساندة المنتخب.. فشكرا لجمهورنا الحبيب.. ومواقفه المعهودة لا شك انها ستستمر.. فالمباراة القادمة ستقررون انتم نتيجتها بجانب الابطال الخضر.

في بداية مبارياته مع سانتانا

اليوم الاهلي امام ماتسوبارا البرازيلي

□ الفريق الاهلاوي □

جدة – عمر باهذيلة

يخوض المدرب العالمي تلي سنتانا اول تجربة له مع الفريق الاهلاوي لكرة القدم بعد تسلمه مهام تدريبه مؤخرا وذلك في اللقاء الودي الذي سيقام الساعة الثامنة مساء اليوم على استاد رعاية الشباب بجدة امام فريق ماتسوبارا البرازيلي..

وكان سنتانا قد اشرف على تمارين الفريق الاول خلال الاسبوعين الماضيين بعد وصوله وتركزت على اللياقة البدنية والمهارات واللعب الجماعي وسيتيح له هذا اللقاء فرصة طيبة جدا لمعرفة مستويات اللاعبين الحقيقية والنقاط السلبية التي تحتاج الى علاج سريع حتى يمكن تهيئة الفريق بصورة متكاملة..

كما ياتي هذا اللقاء بعد نجاح الدورة الثلاثية التي اقيمت في ابها واثر الرحلة الخليجية الى البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة ولهذا فان الاهلي يدخل المباراة ولاعبوه على مستوى جيد من اللياقة والمستوى الفني حيث بدات مرحلة الاعداد منذ وقت مبكر كما يعد افضل الاندية التي استعدت جيدا لدخول الدوري الممتاز وهذا بطبيعة الحال وتظهر نتائجه الايجابية في اللقاءات الودية القادمة..

هذا ومن المحتمل ان يمثل الفريق الاهلاوي مجموعة من لاعبي الصف الاول والشباب كما سيتيح سنتانا الفرصة لبعض الوجوه الجديدة من القدرات الشابة لاختيار افضل العناصر التي يمكن الاستفادة منها لتمثيل الفريق..

ويتوقع الجمهور الرياضي الذي سيحرص على حضور هذا اللقاء ان يستمتع بمشاهدة عرض ممتع للفريق الاهلاوي بعد مراحل الاعداد الجيدة والنتائج الايجابية التي حققها في رحلته الخليجية وبعد وصول المدرب القدير سنتانا..

يحكم مباراة اليوم محمد علي السماحي يساعده عبدالله الجابر وسامي فرج وعبدالله عياش..

اعتذار اهلاوي

جدة – عمر باهذيلة

اعتذر النادي الاهلي عن عدم امكانية اجراء مباراة ودية مع فريق عكاظ على مستوى الدرجة الاولى والتي كان من المقرر اقامتها يوم ١١ محرم الجاري وذلك نظرا لضيق الوقت وارتباط الفريق الاهلاوي بعدة مباريات خارجية..

وكان نادي عكاظ قد بعث ببرقية تضمنت رغبته في اقامة هذا اللقاء الذي ياتي ضمن المراحل للاستعداد لدخول مسابقات الموسم الرياضي الجديد..

للحصول على ١٤ موقعا..

١٠٠ دولة تشترك في التصفيات التمهيدية الاولمبية لكرة القدم

تعرض المندوب الاولمبي في اتحاد كرة القدم الدولي (فيفا) الى موقف حرج عندما حدثت بعض الصعوبات في اجراء قرعة التصفيات التمهيدية لدول العالم التي تود الاشتراك في كرة القدم لدورة العاب لوس انجلوس عام ١٩٨٤م.. ولقد سجل عدد هذه الدول رقما قياسيا يبلغ المائة دولة.. وستتنافس على ١٤ موقعا شاغرا في الادوار النهائية علما بان الدولة المضيفة الولايات المتحدة الامريكية والبطل الاولمبي تشيكو سلوفاكيا تتاهلان تلقائيا لدخول تلك الادوار..

ولم ينجح ذلك المندوب في الاجتماع الذي عقد اول امس بزيورخ الا في اجراء القرعة لمجموعتين فقط من المجموعات القارية الخمسة.. حيث تم تحديد الجولة الاولى لدول المجموعة الافريقية ومجموعة امريكا الشمالية والوسطى والبحر الكاريبي.. وتركت لجنة القرعة الخيار لمجموعات القارة الاسيوية والمحيطات وامريكا الجنوبية لاتخاذ الترتيبات الخاصة بها لتحديد مباريات الادوار التمهيدية..

وحدثت مشكلة حقيقية عندما تم تناول فرق القارة الاوربية البالغ عددها ٢٢ فريقا تبحث عن ٤ مواقع في الدور النهائي بلوس انجلز وذلك عندما لم يتم الاتفاق حول حجم المجموعات في البرنامج التاهيلي.. وقررت البعثة الاولمبية والفيفا الرجوع الى اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي لكرة القدم لاتخاذ القرار المناسب..

اما قرعة تصفيات القارة الافريقية فلقد جاءت كالاتي (تصعد ٣ دول للنهائي):

● الفائز من سيراليون – بنين يقابل السنغال - المغرب – غينيا..

● الفائز من غامبيا – موريتانيا يلعب مع غانا – توجو – نيجيريا..

● الفائز من النيجر – انجولا يقابل الكمرون – غابون – تونس..

● الفائز من الكنغو – يوغندا يلعب مع الجزائر – ليبيا – كينيا ومصر – والسودان..

● الفائز من موريشص – مدغشقر يقابل – زامبيا – اثيوبيا – تنزانيا..

● الفائز من لوسوتو – موزمبيق يلعب مع زيمبابوي

الانـدية المشاركة في الاسبوع الاول

وتشترك في مباريات الاسبوع الاول لدوري الكاراتيه تسعة اندية هي: الهلال - الاتحاد - ضمك - الوديعة - الكفاح - الرائد - احد - وج - الانصار..

وقد استعدت فرق هذه الاندية للمباريات حيث نظم الاتحاد قبل اسبوع اختبارات للترفيع في اللعبات الثلاث الكاراتيه والتايكوندو والجودو بهدف تنشيط اللاعبين وذلك للمشاركة في مباريات الدوري كما وان عددا من لاعبي الاندية قد انخرطوا في برامج التدريب اليومي التي تنظمها المعسكرات الثلاثة

نتائج اختبارات الترفيع

بدات في الاسبوع الماضي اختبارات الترفيع في لعبتي التايكوندو والجودو وذلك للاعبي سلاح الحدود بالتعاون مع الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكوندو والجودو..

اقيمت الاختبارات على ارض معهد التدريب التابع لسلاح الحدود.. وقد قامت باجراء الاختبارات لجنة شكلها الاتحاد وضمت في عضويتها كلامن عبد المنعم فرج وطارق الزواوي..

وقد تقدم للاختبارات ٣٧ لاعبا في التايكوندو.. وقد حصل كل من:

– صالح نومان العنزي وعلى قشعان القحطاني ومحمد عائض الرشيدي على الحزام الاحمر..

وفي الجودو تقدم للاختبارات ٣٥ لاعبا وقد حصل كل منهم على الحزام البني.. وهم..

– عبد الرحمن غرامه الشهري من الرياض – حصل على ٨٦ درجة

صالح احمد الحارثي من الرياض حصل على ٩٤ درجة

سلطان عبد الرحمن من الرياض حصل على ٩٠ درجة

– محمد علي المالكي من جدة حصل على ٨٧ درجة

– يحيى ابراهيم العنبري من جده حصل على ٩١ درجة

– ناصر عبده سليمان من جدة حصل على ٨٧ درجة

– طلال عبده سليمان من جده حصل على ٩٢ درجة

– يحيى حواس حمدي من الدمام حصل على ٨٦ درجة

– احمد عبدالله نوح من الدمام حصل على ٩٠ درجة

.. هذا ويشارك سلاح الحدود قريبا في المسابقات العامة ضمن مشاركات قوات الامن من فرق كلية الامن الداخلي معهد التربية بالامن العام وشرطة جدة وشرطة عسير..

الأمير منصور يتبرع للنادي الأهلي بمليون ريال

جدة – عمر باهذيله:

تبرع سمو الأمير منصور بن مشعل بن عبد العزيز عضو مجلس الشرف بالنادي الاهلي بجدة بمليون ريال دعما للنادي.

هذا وقد وجهت الادارة خطاب شكر لسموه على هذا الدعم السخي والمستمر للنادي تحدث بذلك «للصفحة» الدكتور عبد الرزاق ابو داود نائب رئيس مجلس ادارة النادي..

الحسن الثاني يدعو (بقية)

ثانيا.
٢ـ الانتقام من الجمعة العامة التي تبنت باكثرية ساحقة القرار المتعلق بالنزاع العراقي الايراني والذي صوتت ايران ضده.
٣ـ التشويش على زيارة الملك ووفده المنتدب من قبل قمة فاس اذ ان ايران سبق وان زعمت بان مقررات فاس برايها خيانة!!

فعندما تجمع الوزراء والسفراء بانتظار وصول جلالة الملك والذي تاخر ١٧ دقيقة عن موعد وصوله غطى على احاديثهم الثنائية وفي مجموعات صغيره موضوع التعديل الايراني الذي كان من المقرر ان يصوت عليه مساء اليوم نفسه، وبدا وكان نبرة الاحاديث هدفت الى التوصل الى اجماع عربي جديد من شانه ان يتحدى التحدي الايراني. وبالرغم من صعوبة التوصل الى هذا الاجماع فان عددا من الدول العربية تحدثت بصراحة عن ضرورة التصويت ضد التعديل او الامتناع عن التصويت عليه. او حتى التغيب عن قاعة الجمعية العامة خلال التصويت كي لاتقع المجموعة ضحية مناورات ايران.

قبل دقائق من وصول جلالة الملك الحسن الثاني هبط الامين العام من مكتبه في الطابق الثامن والثلاثين الى لقائه، وعندما قدم رئيس البروتوكول الوفد المرافق الى الملك وقف جافيير كويلادر للتحدث مع مندوب المنظمة خالد الحسن على حدة. ثم وصل جلالة الملك بمرافقة وفده الذي تضمن ابنه وابنته مصطفا للصور التذكارية الى جانب جلالة الملك والامين العام والوزراء، فكان الى يمينه وزير الخارجية السوري عبدالحليم خدام والى يسار الامين العام وقفت ابنة الملك وبجانبها اخوها ومن ثم الوزراء وخالد الحسن ثم استقل الوفد اربعة مصاعد للتوجه الى الطابق الثامن والثلاثين.

ومن ناحية اخرى انقذ الاقتراح الفنلندي المجموعة العربية والدول المؤيده لها من الاحراج الايراني الذي وصف بانه انقلاب على الاجماع العربي حيث وافقت اغلبية عددها ٧٤ دولة تؤيد الاقتراح الفنلندي بتعديل قرار حق الاعتراض على قبول اوراق اسرائيل وبالتالي نتيجة لهذه الاغلبية فان اسرائيل لن تمر اوراقها عبر امتحان القبول في الجمعية العمومية وقد عارض الاقتراح الفنلندي تسعة دول فقط وامتنعت ٢٥ دولة عن التصويت وغابت عن الجلسة ٣١ دولة.

لهذا فان المعركة التي بداتها كل من العراق وليبيا وايران قبل اسبوعين من اجل حرمان اسرائيل من عضوية الدوره الحالية للجمعية العامة قد انتهت حيث يجدر بالذكر بان الدول العربية بما فيها العراق وليبيا قد وافقت على عدم تحدي قبول اوراق اسرائيل والاكتفاء بالتحفظ عليها فقط.

الا ان ايران التي هي الاخرى سبق وان وقعت على قرار التحفظ فاجات يوم امس الاول المجموعة الدولية بطلبها بتحدي قبول اوراق اسرائيل. وقد بذل الديبلوماسيون العرب جهودا لاقناع الوفد الايراني بعدم احراج المجموعة العربية نظرا للمضاعفات الخطيره المتوقعة من جراء نجاح تحدي قبول اوراق اسرائيل الذي احدها تضامن المجموعة الاوربية مع الولايات المتحدة ضد المجموعة العربية وماله من نتائج سيئة على محاولات البحث عن سلام في المنطقة.

وقد وصف بعض المطلعين ان الاقتراح الفنلندي هبط لينقذ المجموعة العربية من وضع صعب حيث كان يتوقع ان الدول العربية في معظمها ستصوت الى جانب القرار الايراني خشية سوء فهم الشعوب هناك ما يحدث في داخل الامم المتحدة وبالتالي كان سيؤول الى مجابهة غير مرغوب فيها مع عدد من الدول الصديقة للعرب.

العراق يطلب من لجنة المساعي – بقية –

وايران.

وعرض المصدر العراقي المسئول النص الكامل للمقترحات الجديدة للجنة المساعي الاسلامية الحميدة وقال ان هذه المقترحات تنص على الاحترام الكامل من قبل ايران والعراق للسيادة الوطنية للبلد الاخر ولوحدته الترابية واعادة تاكيد كل من العراق وايران لمبدا عدم قبول اكتساب الاراضي بالقوة فضلا عن اعادة تاكيد كل من البلدين احترامهما مبدا عدم التدخل باي شكل من الاشكال في الشئون الداخلية للطرف الاخر وتمسكهما بمبدا حل الخلافات بالوسائل السلمية.

واضاف المصدر قائلا ان عناصر الحل السلمي الشامل التي عرضتها اللجنة تنص على الوقف الفوري لاطلاق النار وانسحاب قوات الطرفين الى الحدود المعترف بها دوليا حسب اتفاق الجزائر لسنة ١٩٧٥ ووضع قوات اسلامية او مراقبين على طرفي الحدود الفاصلة بين البلدين وتشكيل لجنة مكونة من الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي تحظى برضى الطرفين لايجاد حل لمسالة الحدود البرية والمائية بين الطرفين وقبول الطرفين بتكوين جهاز مكلف بتحديد المعتدي وادانته.

واشار المصدر الى ان المقترحات الجديدة تضمنت كذلك اقتراحا بان تنشيء منظمة المؤتمر الاسلامي صندوقا للتضامن الاسلامي لتقديم مساعدة فورية للحكومتين العراقية والايرانية لاعادة بناء بلديهما فضلا عن اقتراح يدعو الطرفين الى القبول بمبدا جبر الضرر على اساس النتائج التي يتوصل اليها الجهاز المكلف بتحديد المعتدي.

واوضح المصدر ان اللجنة اقترحت ايضا الشروع حالا في مفاوضات غير مباشرة بين الطرفين عن طريق لجنة السلام الاسلامية في احدى عواصم الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي يقبل بها الطرفان وفي حالة التوصل الى اتفاق اثناء المفاوضات غير المباشرة يتم الشروع في مفاوضات مباشرة حول طاولة مستديرة باشراف منظمة المؤتمر الاسلامي.

وبمجرد وقف اطلاق النار يتم في الحال تشكيل الجهاز المكلف بتحديد المعتدي ولجنة ايجاد حل للحدود ولجنة المراقبين.

المجاهدون الافغان يستأنفون عمليات
ضد قوات الاحتلال السوفيتي

اسلام اباد – ا. ف. ب..

علم من مصدر دبلوماسي غربي في اسلام اباد امس ان عمليات المقاومة استؤنفت بصورة مكثفة في كابول خلال الايام الماضية بمجرد انتهاء حملة الخريف السوفيتية الافغانية حول العاصمة.

واوضح المصدر نفسه انه طوال الاسابيع الثلاثة الماضية شنت القوات السوفيتية عمليات قصف شاملة ضد القرى ومواقع المجاهدين حول العاصمة كابول مما اسفر عن سقوط عدد كبير من الضحايا المدنيين والحد من توطن المقاومة.

وقد استؤنفت من جديد عمليات الهجوم المفاجئة التي يشنها المجاهدون والتي كانت قد توقفت بالفعل في كابول وفي ضواحيها خلال هذا الهجوم الذي تركز بصفة خاصة على «باجمان» على بعد حوالي خمسة عشر كيلومترا شمال غربي العاصمة.

فقد سجلت من جديد منذ اسبوع عمليات القصف العنيفة بين الثوار المسلمين والقوات السوفيتية والافغانية العميلة. ولقي اربعة جنود الافغان مصرعهم في كمين ليلة عشرين اكتوبر الجاري في غربي المدينة. واختطف المجاهدون ضابطا افغانيا واسرته في الليلة التالية ولقي ستة من الجنود مصرعهم بالقرب من المطار.

وذكرت المصادر نفسها ان الطوابق الثلاثة الاولى من مبنى «مامير» وهو اعلى مبنى في وسط العاصمة قد اصيبت على اثر انفجار قنبلة فجر يوم ٢٤ اكتوبر الجاري دون ان تسفر عن سقوط ضحايا.

وللمرة الثانية منذ التدخل السوفيتي في افغانستان تمكنت مجموعة مسلحة من المجاهدين من اطلاق صواريخها في نطاق دائرة امني مطار كابول مما ادى الى اصابة مكاتب شركة الخطوط الجوية الافغانية.

وفي وادي «باجمان» حيث اشارت المقاومة الافغانية التي ترابط في بيشاور الى عمليات القصف السوفيتية الاخيرة يوم ١٩ اكتوبر الجاري تمكنت القوات الحكومية الى تحسين مواقعها واقامت عدة مواقع متقدمة حول المقر الصيفي السابق للملوك الافغان وبصفة خاصة على طريق كابول مما ادى الى زيادة صعوبة انتقالات طوابير الثوار المسلمين.

وذكر الخبراء الغربيون ان القيادة العامة السوفيتية تعهدت خلال هذا الهجوم تثبيط همة السكان لمنعهم من مساندة المقاومة حيث دمرت منازلهم وقطعان الماشية واتلفت محاصيلهم وقد انتهجت القيادة العامة السوفيتية استراتيجية مماثلة في وادي بانشير الاستراتيجي شمالي كابول حيث توقف هجوم الخريف في نهاية الشهر الماضي.

وذكر الدبلوماسيون الغربيون انه في اعقاب الهجوم على وادي باجمان في شهر يوليه الماضي تمكن المجاهدون من استرداد الارض التي فقدوها وذلك بقيامهم بعمليات مناوشة ضد المواقع السوفيتية الافغانية المتقدمة.

وتفيد الانباء التي حصل عليها الدبلوماسيون بان الثوار المسلمين بمقدورهم التصرف بنفس الطريقة قبل حلول الشتاء لان تسليحهم الحالي افضل منه في الشهور الثلاثة السابقة.

واوضح المصدر نفسه انه على هضبة شومالي التي تفصل بين كابول وجبال الهندوكوش في الشمال توقفت عمليات القصف الجوي السوفيتية التي تعززها المدفعية في نهاية الاسبوع الماضي ويختلف الامر في منطقة باجمان حيث لم تتحسن علاقة القوى لصالح القوات الحكومية برغم انها عززت قاعدتها من الدبابات والمدفعية في المنطقة.

وقد تمكن الثوار المسلمون الذين يعملون على اخراج السوفييت من بلادهم من تدمير طابور يضم ست مدرعات بالقرب من كاريز

وثائق هامة تكشف دور ايران في حوادث الانفجارات الاخيرة في اوربا

صرح محسن اسكندر الدبلوماسي الايراني اللاجيء الى ستوكهولم انه يحمل معه وثائق سرية ملمحا الى ان هذه الوثائق ستكشف النقاب عن حوادث الانفجارات التي وقعت خلال السنوات الاخيرة في اوروبا وباريس بصفة خاصة.

وقد رفض الدبلوماسي الذي كان يعمل في داكار بالسنغال والذي طلب امس اللجوء السياسي الى السويد خلال مؤتمر صحفي عقده ان يفصح عن محتوى هذه الوثائق. واعلن اسكندر انه سيسلم هذه الوثائق الى المجلس الوطني للمقاومة الايرانية الذي يراسه ابو الحسن بني صدر رئيس ايران الاسبق ومسعود رجوي زعيم مجاهدي خلق اللذان يعيشان في منفاهما في باريس وهما سيتوليان عملية نشرها.

واكد الدبلوماسي ان الخميني يسعى من خلال حوادث الاعتداءات هذه في اوروبا ومن خلال مواصلة القتال مع العراق الى الهاء الايرانيين عن المشاكل المستعصية والتي تعيشها ايران وهي الطريقة الوحيدة بالنسبة للبقاء في الحكم.

جيمي كارتر يعتبر اية الله خميني كاذبا ومعتوها

نيويورك – ا. ف. ب..

وصف الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر الخميني بانه «كاذب» و«معتوه» وذلك خلال برنامج خصص لازمة الرهائن الامريكيين في ايران اذيع امس على محطة التليفزيون «ان. بي. سي»

واكد الرئيس السابق بصفة خاصة ان الخميني نموذج للرجل الكاذب المدعي الايمان الا انه ينتهك مبادىء دينه بتعذيبه ابرياء ارسلتهم دولة اجنبية.

ويؤكد كارتر انه بعد سقوط الشاه كانت العلاقات بين كل من ايران والولايات المتحدة حسنه لمدة عام قبل احتجاز الرهائن في السفارة الامريكية بطهران.

كما اعلن كارتر من ناحية اخرى ان خميني نفسه الذي كان معتوها عند الحاجة والذي كنت احتقره كان قد ارسل عدة رسائل الى وزير الخارجية سيروس فانس يقول فيها اننا نود العمل في انسجام مع الولايات المتحدة واضاف كارتر انه لم يكن هناك ما يترك مجالا للاعتقاد بان الرهائن سيتم احتجازهم لمدة اكثر من عام.

تنفيذ حكم الاعدام بقية

وقالت صحيفة «البعث» الناطقة بلسان الحزب الحاكم بسوريا التي اوردت النبا انه تم تنفيذ الاعدام بالعسكريين الاربعة في احدى الثكنات العسكرية رميا بالرصاص بينما جرى اعدام المدني الخامس شنقا في احدى الساحات العامة بمدينة «حلب».

ونقلت الصحيفة عن مصادر وزارة الداخلية قولها ان هذه العصابة التي كان يراسها محمد زهير مدلل قد مارست اعمال العنف واقتحام المنازل والسطو والسلب والنهب من خلال العنف على الطرقات العامة حيث تكررت عملياتهم مرات عديدة.

وقالت الصحيفة ان رئيس العصابة قد استغل فرار بعض العسكريين من الخدمة واستخدمهم في عمليات السلب والنهب اضافة الى انتحالهم صفات رجال الامن اثناء دخولهم منازل المواطنين لتنفيذ جرائمهم.

واشارت الصحيفة الى ان هذه العصابة تتكون من محمد زهير مدلل، ومحمد توفيق زكرت، وعمر الشياح، ومامون كرديه والحاج علي.

وزراء التجارة (بقية)

وعلمت «الجزيرة» ان الوزراء سوف يستعرضون في نقاشاتهم عمليات القرصنة التي يتعرض لها تجار دول المجلس وخاصة ما يتعلق بدولة الامارات. في اوائل شهر سبتمبر الماضي.

وايضا محاولة تعزيز قوى الغرفة التجارية في دول المجلس للكشف عن مثل هذه العمليات عن طريق الحصول على المعلومات الاولية.

وفيما يتعلق بتطبيق الاجراءات العديدة المتعلقة بالتعاون التجاري والاقتصادي بين دول المجلس.

فقد كانت دولة الامارات العربية المتحدة قد بدات بتطبيقها عن طريق ادارات الجمارك، والزام المصدرين والمخلصين عند قيامهم باعادة وتصدير اية بضاعة، اجنبية الى احدى دول مجلس التعاون بأن تكون البضاعة مصحوبة ببيان تصدير محلي مرفق به فاتورة وان يتم تحديد نوع البضاعة في القائمة التي تصدرها الجهات المختصة.

وافاد مصدر خليجي «للجزيرة» ان هناك اجراءان ستتم مراجعتهما في هذا الاجتماع يركز اولهما على حظر الشحن لاية بضاعة خارج القائمة وان كانت مصحوبة بالاوراق الرسمية المعترف بها.

اما الاخر فهو يسمح للبضائع العابرة غير الممنوعة والواردة لاحدى دول المجلس والمذكور في مستنداتها اسم تلك الدولة.. على ان تخزن لمدة ستة اشهر نظير تامين نقدي او ضمان مصرفي مقابل الضريبة الجمركية. وعلى ان يقوم المستورد باستخراج شهادة من السلطات المحلية تثبت صلاحيتها للاستهلاك وذلك في حالة ان تكون البضاعة عبارة عن ادوية او مواد غذائية.

صائب سلام يدعو (بقية)

وقد طالب اهالي البلدة بتعزيز قوة الجيش اللبناني التي ارسلت الى المنطقة وتوسيع انتشارها ليشمل عدة قرى في منطقة الشحار الغربي وذلك اعقاب قيام مسلحين الليلة الماضية باقامة عدد من الحواجز بين قريتي عين كسور وعبي.

ذكر راديو بيروت امس ان الطيران الحربي الاسرائيلي قام بطلعات عديدة قبل ظهر امس في سماء البقاع والشوف وعاليه مشيرا الى سماع اصوات انفجارات عميقة اثناء تحليق الطيران الاسرائيلي الا ان المعلومات لم تشر الى حدوث قصف.

واشار الراديو الى انه تم في الاربع والعشرين ساعة الماضية مشاهدة شاحنات اسرائيلية ضخمة تنقل دبابات باتجاه جنوب لبنان لكنه قال انه لم تعرف ما اذا كان ذلك مقدمة للانسحاب الاسرائيلي من بعض هذه المناطق في اطار مرحلة جديدة من الانسحاب المتبادل.

من جهة اخرى ذكر الراديو ان طريق بيروت – طرابلس قد فتحت امس وعادت السيارات في الاتجاهين تتنقل بحرية ودون اي عائق مشيرا الى ان ذلك تم بعد اتصالات اجراها السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني مع القيادات الامنية والسياسية.

هذا وعلى صعيد اخر انفجرت سيارة شحن عسكرية اسرائيلية في صيدا في جنوب لبنان امس وقال سكان محليون ان جنديا اسرائيليا واحدا جرح في الانفجار.

وقالوا انه لم يتضح سبب الانفجار.. وقام الجنود الاسرائيليون باطلاق النار في الهواء لابعاد الناس عن مكان الحادث على الطريق الرئيسي المار عبر صيدا.

واضافوا القول ان القوات الاسرائيلية تحركت بسرعة في عربات مصفحة واغلقت مداخل صيدا.

● يعلن مستوصف الامل بالرياض عن فقد ترخيص طبيبة الاسنان سناء محمد عامر رقم ٢٠٨٢ بتاريخ ١٤٠٢/٣/٢٩هـ نرجو ممن يجده ان يسلمه الى ادارة المستوصف مشكورا.

● تعلن مؤسسة عبدالعزيز بن عبدالله بن رضاء عن فقد سجل تجاري رقم ٣٨٠٨٨ في ١٤٠١/٥/١٨هـ صادر من الرياض باسم مؤسسة عبدالعزيز بن عبدالله رضاء فيرجى ممن يجده ان يسلمه الى السجل التجاري بوزارة التجارة او مؤسسة الرضاء شارع عسير.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد بن عبدالله بن علي بن محمد المطيويع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٩٢/١٤٢٢ وتاريخ ١٩٧٩/١/٢٩هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سيف سعيد سويلم القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ٤٦٥/٩٥٨٨٥ وتاريخ ١٣٨٨/٣/٢٠هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله حسن ابراهيم الرعيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٠٨١١ وتاريخ ١٣٩٥/٧/٢١هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال المدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غيرصاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض مكتب القاضي عبدالمحسن العبيكان بانه تقدم اليها ناصر بن علي العريفي واخواته نوره وشيخه والجوهره ووالدته هياء بنت ناصر المنخان طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في حلة بن شديد جنوبي شارع الاعشى بمدينة الرياض حدوده وطواله كما يلي: شمالا بيت سعد بن راشد الشويبي بطول ١٢,٨٦م شرقا شارع بعرض ١٢,٥٣م بطول ٦,٨٩م جنوبا سياله ال الشيخ تخص هياء بنت مبارك بن سبيت وسارة بنت الشيخ عبدالعزيز بن محمد ال الشيخ بطول ١٢,٩٤م غربا بيت محمد بن ناصر العويد بطول ٦,٩٧م ومجموع المساحة ٨٨,٩٤م² فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تعلن شركة ويكس العربية المحدودة عن فقدان سجل تجاري رقم ١٤٨٦٦ بتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٩هـ سجل الرياض وعلى من يجده الاتصال بتلفون ٤٧٧١٣٤٥ وله جزيل الشكر.

● بريدة/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن/فرحان العبدالله الغوير الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٠٢ وتاريخ ١٣٨٧/٦/٨هـ سجل بريده قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● جده/تعلن نعمه محمد الاشول – يمنيه الجنسية – عن فقد جواز سفر رقم ٧٨٥١ تاريخ ١٩٨١/١/٢٩م صادر من جده وعليه اقامه رقم ٥٢٦/ن/ي صادرة من جوازات جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجده.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف – جرادان عيطة ابراهيم الحارثي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٩٩٢ وتاريخ ١٣٨٧/١/٢٢هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن بجاد عبدالله بجاد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٧٧ وتاريخ ٩-٦-١٣٩٢هـ سجل القويعية قد فقد منه يجرى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن حمود ابراهيم محمد العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٦٧٢ وتاريخ ١٠-٢-١٤٠٠هـ سجل القويعية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة ا اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

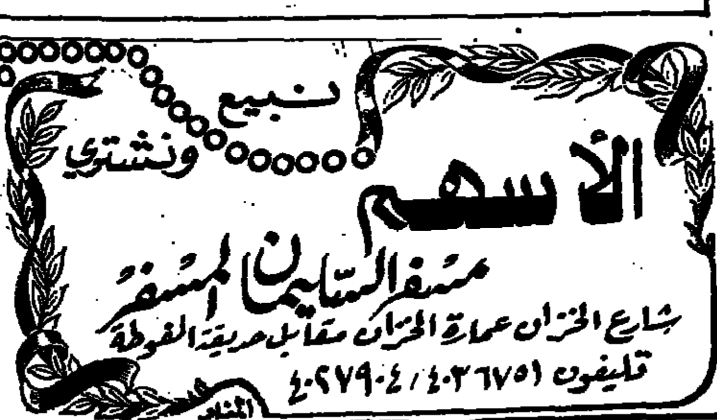
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن محماس الحميدي علي الحافي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٩٥ وتاريخ ١٨-٨-١٣٩٧هـ سجل شقراء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبد الله علي عبد الله العواد عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٠٢٥٣ تاريخ ١٣٩٨/٦/٢١هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي لمواطن بجاد بن محمد بن عبيد العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣١٣١ وتاريخ ١-١١-١٣٩٥هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

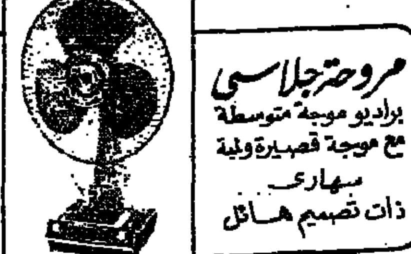
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ثلاب بن ناصر بن دهيمان العزه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٢/٩٦٣٩٢ وتاريخ ١٧-٨-١٣٨٨هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن بدوي مختار احمد عن فقد جواز سفر زوجته خديجه ابراهيم احمد رحمه رقم ١٢٨٣٠ تاريخ ١٩٨٢/٤/٢٥م صادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجده او شرطة النسيم.

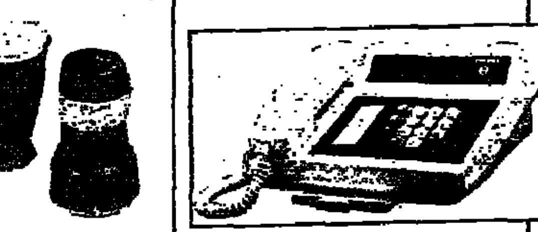


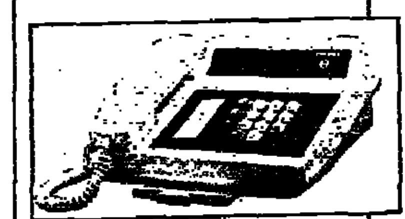














عزيزتي «الجزيرة»

من السحارة

احذر شراء هذا

نحن نشترى الضروريات.. وهذا شيء لازم.. ولكننا احيانا لانختبر مانشتريه ولا نفحصه جيدا.

ونحن نشترى الكماليات.. ولا نفعل معها مثل ما نفعل مع الضروريات.. والمصانع بدات تتجه في صناعاتها التى ترسلها الينا.. بدات تتجه في العمل على سلب ما في جيوبنا لكى تستمر عجلات هذه المصانع في الدوران.

كيف؟؟

اولا.. كانت قطع الغيار تاتى قوية جيدة.. وكانت تتوفر في جميع الاسواق.

اما الان.. فقد تعجز عن وجود قطعة تريدها.. واذا وجدتها فهى اما رديئة الصنع بحيث تتلف بعد وقت قصير لتشترى غيرها.. واما ان تكون غالية الثمن.

والاسلوب الجديد في شفط مافي جيوبنا هو ما بدات تنتهجه مصانع الكهرباء.

فالملاحظ.. اننا نشترى «اللمبات» الكهربائية ولا تلبث ان تحترق لنشترى بدلا منها.

وان ما اخشاه ان يكون ممثلو المصانع قد قاموا بدراسات ميدانية لمعرفة القوى الكهربائية في بلادنا.. ثم بداوا يرسلون الينا صناعات غير قادرة على مقاومة التيار الكهربائي مما يجعلها لا تعيش طويلا.

المهم.. انني عندما اردت تغيير احدى «لمبات» الفلورسنت الطويلة في منزلى لكونها رفضت «ان تشب» قال احد اصدقائي.. يمكن خزانها الاسود محترق.. اشتر خزانا بدلا منه.. واستفد من بقية «اللمبة».

قلت فكرة جيدة.. ولما هممنا بفك الخزان الاسود من وسطها وجدناه «مبرشما» يعنى ملصقا بمسامير لاتفك.. يعنى اذا احترق الخزان.. فعلى الله العوض.. ارم اللمبة كاملة.. واشتر بدلا منها.

قلت هذه حيلة من حيل اهل المصانع.. لشفط ما في جيوبنا ايضا.. فاحذروا شراء اللمبات «الفلورسنت» المبرشمة .

راشد الحمدان

□□ عن جولات د. القصيبي :

ما أحلى المفاجآت !

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة .. وبعد:

قرات ما نشرته الجزيرة في عدد الخميس ١٤٠٣/١/٤هـ عن الجولة المفاجئة لمعالى الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء، ووزير الصحة بالنيابة على عدد من المستشفيات في جده والرياض.. وعبر «عزيزتي الجزيرة» اسمحوا لي ان اوجه رسالة الاعجاب الى معاليه..

معالي د. غازي..

مما دفعني للكتابة اليك عبر صفحات هذه الجريدة امران اولاهما الاعجاب والتقدير لك كرجل ينتمي لهذه البلاد المباركة والغالية على نفوسنا، وثانيهما كمسئول لاجهزة حكومية ترتبط بخدمات المواطنين بشكل خاص وبخطط التنمية الخيرة التي رسمتها سياسة حكومتنا الرشيدة من خلال مسيرة ولاة الامر المباركين.. وما نتعشمه مستقبلا فيك من تحسين الاوضاع الصحية. وان تكون موصلا امينا لما تراه لقمة السلطة لدينا ـ مليكنا وولي عهده ـ حفظهما الله.

وان الصناعة والكهرباء والصحة من اجل الانسان، وبالرغم من ايماننا باهمية الكهرباء والصناعة للمواطن وانهما من عناصر التنمية الحضرية والتي اصبحت اجزاء كبيرة من بلادنا الواسعة تنعم بالكهرباء بفضل الجهود المتوافرة. الا ان صحة المواطن اهم من كل شيء فالمواطن المريض والمعتل صحيا لا يستطيع ان يسهم في تنمية بلاده مهما كانت قيمة واهمية مساهمته ـ حيث تعتمد المشاركة بالدرجة الاولى على الجسم السليم الخالي من الامراض ـ بدليل الكشف الصحي عند بداية التوظيف ـ بعد المقدرة الفكرية حسب مستوى تلك المشاركة.

وقد سررنا كثيرا لتوليك منصب وزير الصحة بالوكالة ـ والذي لم يال الدكتور الجزائري جهدا خلال عمله ـ وان تساهم بجهودك المشكورة للرفع من مستوى الخدمات الصحية بحيث توازي تطلعاتنا الطموحة وبذل حكومتنا السخي. وسررنا اكثر لتلك الزيارات المفاجئة لبعض المستشفيات في جده والرياض واملنا ان تشمل زياراتك مناطق المملكة كافة وان تاخذ المنطقة الجنوبية وبالذات القرى وشبه المدن نصيبها من تلك الزيارات. ولا شك ان مردود تلك الزيارات سيكون طيبا ومثمرا وسيساهم في الرفع من المستوى الصحي ان شاء الله. وربما تكرر عبارتك الصيحة التي قلتها بانه (اذا لم يتم تحسين خدمات تلك المستوصفات او المستشفيات فمن الافضل قفلها).

اخيرا .. هذا ما نستطيع ان نساهم به بعد الدعاء باستمرار التوفيق لحكومتنا ومسئوليها، ثم المشاركة والمساهمة كل فيما يخصه. والله من وراء القصد.

عبدالله بن علي بن ملفي
الديوان العام للخدمة المدنية

□□ مدرس يدافع عن زملاء المهنة :

التهجم علينا ليس كهواية جمع الطوابع !

تحدث الاخ الحسن محمد عبدالله الهلالي في عدد الجزيرة رقم ٣٦٨٤ وتاريخ ٤ محرم ١٤٠٣هـ عن المدرسين وذلك ردا على مقالة للاخ صالح الحمد نشرت في العدد ٣٦٧٢ وتاريخ ٢٢ ذي الحجة ١٤٠٢هـ طالب فيها ديوان الخدمة المدنية باعادة النظر في الكادر الجديد. وانا اعتقد ان هذا من حقه وللحقيقة اقول لقد قسا الاخ الهلالي شديدا على المدرسين وليته لم يفعل ولم يقل ما قاله عن المدرس الذي لم يجانب احمد شوقي الحقيقة عندما قال:

قـم للمعلـم وفـه التبجيلا ... كـاد المعلم ان يكون رسـولا

ولو تروى قليلا لاتضح له اشياء عديدة ربما لا يعلمها عما يلاقيه المدرس من عناء وخاصة من بعض الطلاب الذين اهملهم آباؤهم. ان الاخ الحمد لم يقترف جرما عندما طالب باعادة النظر في الكادر الجديد فربما ينظر في طلبه هذا او يهمل. ولكنني هنا احب ان اوضح بعض النقاط الهامة التي تهجم بها كاتب المقال على كافة المدرسين وربما يعود ذلك لاسباب لا نعلمها نحن وانما احببت ان انبه الكاتب الى بعض الكلمات اللاذعة التي تفوه بها على المدرسين. كما اود التنبيه الى بعض التناقضات التي وردت في رده. ففي اول غضبه على المدرسين يقول «لم يفكر اي مدرس بان اولادنا امانة في اعناقهم عندما يلاقون الله» نقف هنا لنقول.. ان الاخ صالح الحمد لم ينف في موضوعه ولم يتنصل عن هذه الأمانة التي قال الله عنها في محكم كتابه «انا عرضنا الأمانة على السموات والأرض فأبين ان يحملنها وحملها الانسان» والمدرس يا عزيزي انسان قبل وبعد كتابة مقالك.. اعود لاقول ان الكاتب لم يتبرأ من هذه الاشياء وانما طالب ديوان الخدمة باعادة النظر في الكادر الجديد وهذا ليس خطأ حتى يكون طلبه او بالأصح رايه سببا في التهجم على المدرس نفسه وعلى المدرسين. ثم يعود الاخ الهلالي ليقول (ان المادة بعثرت عقولكم ايها المدرسون) وهنا اقول لقد جانبت الواقع ثم من قال لك ان التعليم اصبح هشا وبدون قاعدة صلبة بربك هل تجاهلت عدد المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية في المملكة. بربك هل تجاهلت عدد الجامعات والمعاهد والكليات المتوسطة في بلدك المعطاء. هل يعقل ان تمحو جميع هذه الاشياء وجميع ما تقدمه الدولة ممثلة في وزارة المعارف بجرة قلم ايها الأب الصالح هل من المعقول ان تكون انت مصيبا والوزارة مخطئة. هل نسيت ام تناسيت كل هذا ايها الأب حتى تصب جام غضبك على المدرسين. فكر قليلا وقل لي بمعادلة حسابية كم طالبا مبتعثا للدراسة في الخارج من طلابنا. واسمح لي ان اصارحك اكثر واقول هل جميع طلابنا المبتعثين للدراسة كان ابتعاثهم عن طريق الصدفة ام نتيجة لمجموع درجاتهم الدراسية التي تؤهلهم للابتعاث ثم نعود لنقول (لا تقلق ايها المدرس فانت موهوم).. موهوم وان هناك شلة من الطلاب للبلوت والكيرم في المقاهي) فبربك هل تطلب من المدرس ان يخرج من فصله الدراسي لملاحقة ابن شاذ عجز والده عن تطبيعه هل تريد من المدرس ان يلاحق هذا الابن ليمنعه من ممارسة لعب البلوت والكيرم وهو قد رأى والده حتما يلعبها انها محاولة تقليد وكفى.

نحن يا عزيزي الحسن مدرسون ومسمى الوظيفة مدرس وليس مراقبا للاعبي البلوت والكيرم في المقاهي ان وجد ـ من الطلاب الذين غلبوا أباهم على امرهم.. وتاكد ان اي طالب هذه هوايته فلا بد انه راى والده في المنزل يلعب البلوت والكيرم حتى الواحدة ليلا والثانية.

زيادة في الايضاح اروي لك تلك الحادثة كمدرس عشت مدرسا في مدرسة واحدة ولمدة ٢٢ عاما والحمد لله هذه الحادثة التي تثبت ان بعض الآباء ـ ولست اقصد الجميع ـ مهملون لابنائهم.. مهملون. مهملون.. في احد الايام كان علي ان ادرس مادة في احد الفصول الدراسية وبالتحديد بالصف الرابع. دخلت الفصل طلبت من التلاميذ اخراج كراساتهم وفعلا أخرجوها جميعهم ما عدا واحدا ادخل يده في حقيبته. أتدري ماذا أخرج «شريط فيديو» نعم (شريط فيديو) كالذي ذكرت ان بعض المدرسين يمارسون بيعه وبين ضحكات زملائه سألته ما هذا فقال ان والده اعطاه اياه ليلة البارحة وذلك لايصاله الى صاحب الفيديو على طريق المدرسة فلقد استأجره البارحة.. اي اب هذا في نظرك..؟!!

وأب أخر يأتي للمدرسة لاستلام ملف ابنه بحجة نقله الى مدرسة اخرى وعندما تسأله عن صف ابنه يجيبك بايماءة من راسه لا ادري لأنني دائما مسافر ولست عندهم في البيت دائما..؟!

مرة اخرى اي أب هذا في نظرك..؟!!

ثم تعود لتمطر المدرسين بوابل من حديثك ولتصب عليهم جام غضبك. ان اي طالب يشرب السجائر فتأكد انه قد رأى اباه يشربها امامه بل بعض الآباء يرسل ابنه لشراء علبة السجائر له.. لا تحاول انكار هذه الحقيقة وبعض الطلاب لو لم ير اباه يسهر حتى ساعة متأخرة من الليل في لعب البلوت والكيرم لما لعبها.. انها محاولة تقليد وكفى . ولا تنس ان من شب على شيء شاب عليه ومن شابه اباه فما ظلم..!

ولو فرضنا جدلا ان المدرس هو السبب في فشل الطالب دراسيا فمن يا ترى السبب في فشله سلوكيا خارج المدرسة؟!!، هل تريد من المدرس ان يتابع ابنك في المنزل.. والشارع.. والمقهى لا اعتقد هذا.. ثم اية خطة دراسية تطلب ان يعيدها المدرس، ان المدرس لا يستطيع تغيير خطة دراسة مدروسة وضعتها له جهات تعليمية بعد دراسة مستوفية.

واي غفوة وسبات تطالب المدرس ان يصحو منها اذا علمت ان المدرس يتواجد بالمدرسة الساعة السادسة والنصف وهذا لزاما عليه حتى يتمكن من حضور طابور الصباح. ثم تعود لتقول وتجزم ان معظم المدرسين لا يقرءون سوى الصفحات الرياضية والفنية وهذا اعتراف منك. فربما يكون هذا المدرس الذي الصقت به تهمة قراءة هذه الصفحات مدرسا للتربية الرياضية او الفنية بالمدرسة وهذا من حقه وليس من حقك ان تفرض على المدرس ماذا يقرأ وما لا يقرأ، فهو لا يقرأ لك بل لنفسه ومن ادراك ان مكتبات المدارس لا يرتادها المدرسون ولا الطلبة اي هراء هذا.. فهل تصفحت سجلات المكتبة في كل مدرسة حتى تحكم هذا الحكم غير الصائب. هل تعتقد ان الوزارة مخطئة وانت مصيب عندما خفضت نصاب امين المكتبة من الحصص حتى يتسنى له العمل في المكتبة، كن واقعيا فالمسألة يحتاج الى صراحة اكثر والى واقعية اكثر دون الميل الى هذا اوذاك ..!!

اخيرا اقول لكل زميل في المهنة انت مدرس رغم الظروف.. انت رائع ايها المربي الفاضل وعظيم انت ايها المكافح..

لك احترامك.. لك تقديرك.. لك كرامتك.. ويكفيك فخرا انك تبذل جهدك مضاعفا كل يوم لتنشر الفضيلة امام اجيال المستقبل وشباب الغد.. انت خير من يبذر الاخلاص والوفاء والاخلاق الحميدة، انت مدرس في لباس الشرف وهذا اكبر وسام. فلقد جعلت من نفسك منظارا لحياة عزيزة في ظل رجال مخلصين لهذا الوطن الغالي. كل صباح تقوم باعداد وجبة دسمة عبارة عن غذاء للعقول والافكار في غرفة الدراسة بنفس راضية دون ان تغش في ذلك الغذاء ايها المدرس الفاضل. فلقد رسمت لنفسك في الماضي عندما دخلت معهد المعلمين كما يقال ان تكون مربيا في المستقبل الذي هو الحاضر الزاهي وكان ذلك بدافع منك لبناء هذا الوطن وليس لقضاء رحلة سياحية كما يقال.. لقد دخلت معهد المعلمين وانت لا تطلب المستحيل وكان نصب عينيك ان تسعى وليس عليك ادراك النجاح..

إذاً فاعلم ان الجميع يعلمون انك تعطي الكثير وستعطي الاكثر رغم ما يقال. فيا أخي المدرس ان بخل عليك البعض يوما بالتقدير والاحترام فاعلم رغم هذا انك لازلت شمعة تضيء وتحرق نفسها لتنير الطريق امام الآخرين الحيارى.

واعلم انك لازلت مدرس الجيل..!!

تحياتي للجميع.. والى من قال ان التدريس ليس مهنة سياحية اقول بكل رحابة صدر ان التهجم على المدرس ليس هواية لجمع الطوابع.

كلمة اخيرة خاصة لعزيزي الأخ الحسن محمد عبدالله الهلالي ان رضي اولم يرض كن منصفا ولو قليلا.. واعط كل ذلك حق حقه.. وعذرا يا عزيزي ان اخذت من وقتك لقراءة هذا الموضوع فربما يسأل كل منا عن الأخر يوما فلا يجد له اثرا.. وعاشت الصراحة حتى بين الأب وابنه ان رضي الأب بذلك.. والسلام..

عبدالعزيز سعد عبدالكريم الخراشي
الرياض ـ المدرسة الخالدية

□□ عن المدرس الوافـد والقيادة :

انه ليس معقبا أو مندوب مبيعات !

عزيزتي الجزيرة..

طالعت في عدد الجزيرة ٣٦٨٤ الصادر في ٤ محرم ١٤٠٣هـ اقتراحا للاخ عبدالعزيز عبدالرحمن العمرو الذي يبني اقتراحه بتنظيم المرور على ما سبق نشره في مقابلة مع احد المسئولين ويظهر لي ولكل قارىء لاقتراحات الاخ انه لم يدرك ما يتضمنه اقتراحه من «شطحات» ان دلت على شيء فانما تدل على تسرعه في ابداء الراي واندفاعه دون تفكير سليم.. فهو يقترح مثلا ان يؤخذ مبلغ يصل الى عشرة الاف ريال من كل وافد يريد ان يحصل على رخصة قيادة سعودية.. واعتقد ان هذا الاقتراح سبق ان طرح وناقشته الجهات المعنية وربما وجدت انه غير منطقي بدليل انه لم يعمل به كما ان اخذ المبلغ لا يمنع الوافد القادر على دفع المبلغ من ان يدفعه في سبيل الحصول على رخصة قيادة اما غير القادر على الدفع فانه لا يتورع عن القيادة بدون رخصة وبالتاكيد سيكثر امثال هؤلاء مما يزيد عبء المرور في ملاحقتهم الامر الذي سيكلفه جهدا اكثر من لو انه كثف من طاقاته في تنظيم السير المزدحم هذا بالاضافة الى ما يترتب على ذلك من تاخر العمال والعاملين في الادارات الحكومية والاهلية عن دوامهم والذين تحتاج البلاد الى كل دقيقة من دوامهم فهم لم يستقدموا الا لخدمة البلد مقابل ما يتقاضونه من فوائد مادية. ناهيك عن هذا الاقتراح لم تطبق مثله اي دولة في العالم فكيف نرضى ان تكون مملكتنا الحبيبة سباقة الى امر مثل هذا بينما المعروف عند جميع دول العالم وشعوبها بان المملكة العربية السعودية تكون السباقة دائما الى ما فيه خير شعبها خاصة وامتها العربية الاسلامية عامة. والغريب العجيب ان الاخ الفاضل يتنازل في اقتراحه الاخير ويسمح بمنح الاطباء والمهندسين رخص قيادة اما المدرسون فهو يتحفظ في السماح لهم بذلك ويقول انه يمكن النظر في امرهم ويستشف من افكاره انه لا يشجع على ذلك وهذا دليل على قصور ادراكه نحو قيمة المدرس واهميته في المجتمع. فماذا سيكون وقع اقتراحه هذا على نفسية المدرسين عندما يرون ان هناك من يرغب في منعهم من قيادة السيارة.. هل (يا اخ) في نظرك ان وقت دوام المدرس رخيص عندك الى هذا الحد. هل نسيت الطلاب الذين ينتظرونه في الفصل.. ام انه ليس لك ابناء في المدارس. هل نسيت ان المدرس هو الوحيد الذي لا يستطيع مغادرة مقر عمله الا عند الانصراف؟ اي انه لا يزاحم المرور فهو يذهب في الصباح الباكر وقبل بدء دوام اي ادارة او مؤسسة يكون متجها الى عمله الساعة السادسة والنصف صباحا عندما تكون الشوارع خالية من سيارتك او ابو عراويك الذي لا يعرفه المدرس ثم يعود بعد الظهر فهما مرتان في اليوم لا غير.. أم حسبت المدرس مندوب مبيعات او معقبا؟ ام انك تتخذ من المدرس عدوا لك لسبب ما.. ان من يقرا اقتراح الاخ الخاص بالنظر في منح المدرس رخصة قيادة يستنتج احد امرين:

١ـ اما ان يكون الاخ (امي) لا يعرف القراءة والكتابة ولم يدخل مدرسة في حياته ليعرف قيمة المدرس وبالتالي املى اقتراحه على احد الكتبة المتواجدين على الارصفة امام الدوائر الرسمية.

٢ـ او انه دخل فعلا مدرسة وحاول ان يتعلم الا انه فشل في الاستمرار وبالتالي غرس في قلبه نوع من الحقد على المدرس الذي حاول ان يجعل منه (بني ادم) ويزيل من عقله الجهل ومن قلبه الظلام. ربما حاول هذا المدرس استعمال نوع من الشدة كالضرب وغيره مما يفعله بعض المدرسين عن حسن نية رغبة في التقويم والتقييم.. فكان ان اتخذ اخونا من جميع المدرسين اعداء واراد الانتقام منهم بحرمانهم من رخص القيادة.

ختاما اشكر (الجزيرة) التي اتاحت لي الرد على مثل هذه الاقتراحات الفجة كما سبق ان اتاحت للقراء الكرام الاطلاع على ان هناك من يحمل اراء سخيفة ويريد ان يظهر فلسفته بنشرها.

هادي العربي
والد (٤) من طلاب العلم

"ترقا" في الشرق !

عزيزتي الجزيرة
تحية عطرة وبعد :

اطلعت على ما نشر في العدد (٣٦٧٨) الصادر يوم الجمعة الموافق ١٤٠٢/١٢/٢٨هـ في صفحة (استراحة الجمعة) وتحت عنوان (ابيلا والفيلم الوثائقي الذي شغل العالم).

وقد تحدث الموضوع عن تاريخ مدينة ابيلا من خلال الفيلم التلفزيوني الوثائقي الامريكي وذكر بأن مدينة (ترقا) (عاصمة مملكة خانا العمورية وهي احدى القبائل العربية) تقع جنوب مدينة دير الزور وعلى بعد ٥٨كم.

والصواب هو ان مدينة ترقا الاثرية تقع الى الشرق من دير الزور وعلى بعد ٦١كم ما بين موقع (بقرص) الموغل في القدم (الالف السادس قبل الميلاد) ومملكة (ماري) الامورية (الالف الثالث قبل الميلاد والتي تعتبر احدى اشهر عشر مدن في العالم القديم.

فالى ذلك نلفت الانتباه وتقبلوا فائق التقدير والاحترام.

عبدالوهاب الياسين
المعهد العربي لانماء المدن

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: حامد عطاس

● بين الايكونومي والفيرست كلاس !

●● عفوا هذه ليست محاولة للفلسفة او استعراض العضلات في اللغة كما قد يظن البعض عند قراءة العنوان. فهذا مصطلح متعارف عليه في عالم الطيران يعرفه حتى الاميون في اللغة، انما اردت من وراء ذلك ان يكون الموضوع ملفتا للنظر وخاصة للمعنيين به..

●● كان مفروضا ان يكون العنوان هو «كيف تفرق بين الدرجة الاولى والدرجة السياحية على الخطوط السعودية». وخاصة في الرحلات الداخلية والذين استخدموا الدرجتين يمكنهم ان يدركوا تماما ان لا فرق هناك يذكر سواء في قيمة التذكرة ولون بطاقات دخول الطائرة. وماعدا ذلك فالكل في نظر «السعودية» سواء ورغم اني اعرف ان مثل هذا الكلام قد يغضب البعض من الاصدقاء في «السعودية» الذين تعودوا ان انقل لهم مرئياتي شخصيا او عبر الهاتف ولكن هذه المرة ساضطر وليسمحوا لي ان انقلها عبر هذه السطور لاسيما اني غبت فترة طويلة عنها وعدت وانا اكثر شوقا اليها اقول ليسمح لي الزملاء في «السعودية» ان اعطي وجهة نظري لما شاهدته واشاهده في كل مرة اسافر فيها عبر السعودية وخاصة الرحلات الداخلية.

● نحن نعرف ان ركاب الدرجة الاولى يعطون الاولوية في كل شيء لا لشيء الا لأنهم دفعوا اكثر وهذا حق طبيعي جدا. ان يدخلوا اول الناس الى الطائرة وان يخرجوا منها اول الناس وان يستلموا عفشهم اول الناس.. ولكن الذي يحصل على رحلات «السعودية» وخاصة الداخلية منها هو العكس تماما فالجميع كما قلت سواء لا فرق سواء فيما اشرت له بالاضافة الى المقصورة الامامية من الطائرة التي اصطلح على تسميتها بالدرجة الاولى.. قد يطلب مني الاخوان في «السعودية» ان احدد رحلات او حالات معينة اقول ان مثل هذا الوضع هو الوضع السائد ولو كانت حالات معينة او نادرة لما اشرت لها او لما تعرضت لها نهائيا على اعتبار انها حالات شاذة ولكن هذا الوضع هو السائد وارجو الا يستمر. وحرصنا على سمعة خطوطنا لا يقل عن حرص المسئولين فيها وانا اعتبر المسئولية مشتركة وصديقك من صدقك..

● هل هي زلة لسان من الطنطاوي؟!

●● استاذنا الفاضل الشيخ علي الطنطاوي في حلقة الجمعة الماضية من برنامجه الاسبوعي «نور وهداية» اعترض على اولئك الذين داسوا بنعالهم في الروضة النبوية الشريفة وهذا شيء جميل ولا يستغرب من امثال الشيخ الطنطاوي، لكن الشيء المستغرب ان الشيخ الطنطاوي اعترض من منطلق مادي بحت حيث اعترض على مبدأ توسيخ السجاد العجمي بالنعل ـ جمع نعال ان صح الجمع ـ ولم يعترض على مبدا الدوس بالنعال في هذا المكان الطاهر الشريف.

● انني استغرب اولا من اولئك الجهلة الذين تجرؤوا على حرمة هذه البقعة الطاهرة واستغرب اكثر ان يكون اعتراض الشيخ الطنطاوي بهذه الصورة المادية وهو العارف ببواطن الامور وحرمة مثل هذه الاماكن الطاهرة المقدسة لدى كل المسلمين دون النظر الى مذاهبهم.

● ان الشيخ الطنطاوي يعرف ان مجرد الدخول بالنعال مهما كانت نوعية النعال ودرجة نظافتها فيه استهانة لقدسية المكان الطاهر وان مبدا جواز الصلاة بالنعال اذا كانت طاهرة وعند الضرورة في كثير من الاحيان لا تخول لصاحبها ـ تادبا ـ المشي بها في الروضة الشريفة التي تعتبر من رياض الجنة كما اخبر الحبيب المصطفى (ص) حين قال:

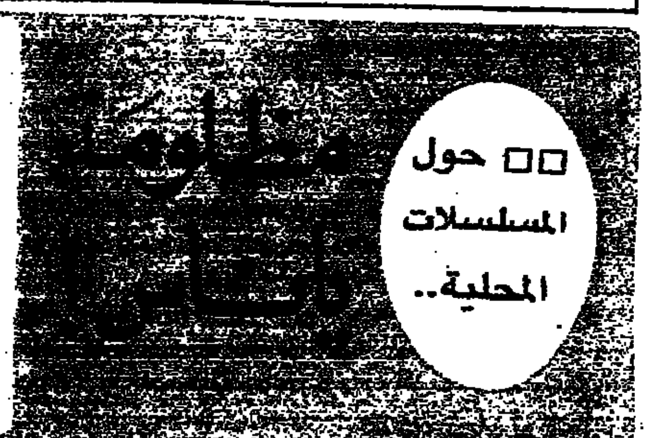
(ما بين قبري ومسجدي روضة من رياض الجنة)

● والطنطاوي يعرف ان بعض الصحابة احتراما للرسول (ص) كانوا يترجلون من على دوابهم ويمشون حفاة في الاماكن والطرقات التي اعتاد الرسول الكريم (ص) المشي فيها باستمرار فما بالك بمستهتر يدخل اطهر بقعة في المدينة وفي المسجد الشريف ويتجول بنعاله امام اشرف الخلق وصفوة البشر ويكون اعتراض الطنطاوي على توسيخ السجاد فقط انني اعتقد انها زلة لسان من الشيخ الطنطاوي فقط وارجو ان اكون محقا في تقديري ولولا اني سمعت رد الشيخ الطنطاوي باذني لما صدقت.

● المدينة في شعر عبدالسلام حافظ

● للشاعر السعودي المعروف عبدالسلام هاشم حافظ ديوان شعر جميل تحت عنوان كلمات حب الى المدينة المنورة نقتبس منه الابيات التالية:

مدينتي خصك الرحمن بالمجد ... بهجرة الكامل المحمود بالحمد
محمد سيد الدنيا ورحمتها ... القى عليك رداء العز والسعد
حبيبتي شذى نفسي واوطاري ... وسيدي ألقى فيك الرحل بالدار
سر الحياة رسول الله اودعه ... في هذه الارض يحييها بأنوار
مدينتي غنت الانصار بالأسل ... لم يفرحوا مثلها بالعز والغزل
هذا الرسول بهالات الضياء اتى ... يهدي لطيبة افناننا من المثل
والمسجد النبوي الطهر عمره ... له تشد رحال الناس والفضل
بناه رمزا عظيما من عقيدتنا ... أولو المدارس في الاسلام بالعقل



عزيزتي الجزيرة..
بعد التحية..

في العدد ٣٦٧١ من جريدة الجزيرة الصادر يوم الجمعة ٢١ من ذي الحجة ١٤٠٢هـ قرات ما كتبه الاخ خالد محمد الراشد تحت عنوان (اين المسرحيات المحلية) حيث علق على ما كتبه احد القراء حول الموضوع نفسه الا انه نفى وجود المادة المحلية في مكتبة التلفزيون من تمثيليات ومسرحيات ولو وجدت لكان الاقبال عليها كثيرا من المشاهدين حيث ان اغلب محلات الفيديو لا توجد لديها مادة فنية محلية وذكر الاخ خالد قائلا: «الصراحة راحة» ليس لدينا تمثيليات تستحق الاستحسان بالاضافة الى عدم وجود الممثل الناجح.

ـ وهنا ابدي رايي حول موضوع الاخ خالد واقول: انك مصيب فيما ذكرته لكنك اخطات بصراحتك وحكمك الذي اعتبره قاسيا بحق الانتاج المحلي وبالممثلين السعوديين.. وكان من المفروض ان تقول: توجد مسرحيات وتمثيليات محلية تستحق الاشادة والاستحسان من قبل المشاهدين الا انها «نادرة» والسبب في عدم اشادة المشاهد بها هو التلفزيون الذي يظلم الانتاج المحلي حيث انه لا يعيد عرضها ضمن ما يعيد عرضه من تمثيليات ومسرحيات «عربية».

وعن وجود الممثل الناجح فانا اقول بل يوجد ممثلون ناجحون وبامكانهم ان يكونوا على مستوى الممثلين الذين نراهم «من الوطن العربي» لكن عدم تشجيعهم من قبل جميعة الثقافة والفنون والجمهور هو الذي يجعل بروزهم او بالاحرى مستواهم غير مرضي. واعتقد ان الجميع يوافقني في اننا كثيرا ما نطالع لقاءات مع ممثلينا من خلال الصحف والمجلات المحلية والتلفزيون والاذاعة ونلاحظ ان ما يطلبونه او معظمهم/ دعم الجمعية والجمهور ليكون لهم الحافز والتشجيع والدافع في تقديم كل ما لديهم.

وما قلته عن المسلسلات الكويتية فانا والجميع من المشاهدين نوافقك بانه لا يرضينا الهجوم عليها لانها كما قلت عزيزة على انفسنا. وغالية في قلوبنا.. ولك خالص وعاطر تحياتي..

علي بن سليمان الطيار

الجزيرة

اسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة عبدالله عبدالعزيز السديري

مدير عام المؤسسة صالح العلي العجروش هاتف: ٤٠٣٠٩٣٤

رئيس التحرير خالد حمد المالك – هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

مدير التحرير محمد عبدالله الوعيل – هاتف ٤٠١٧٣٣٣

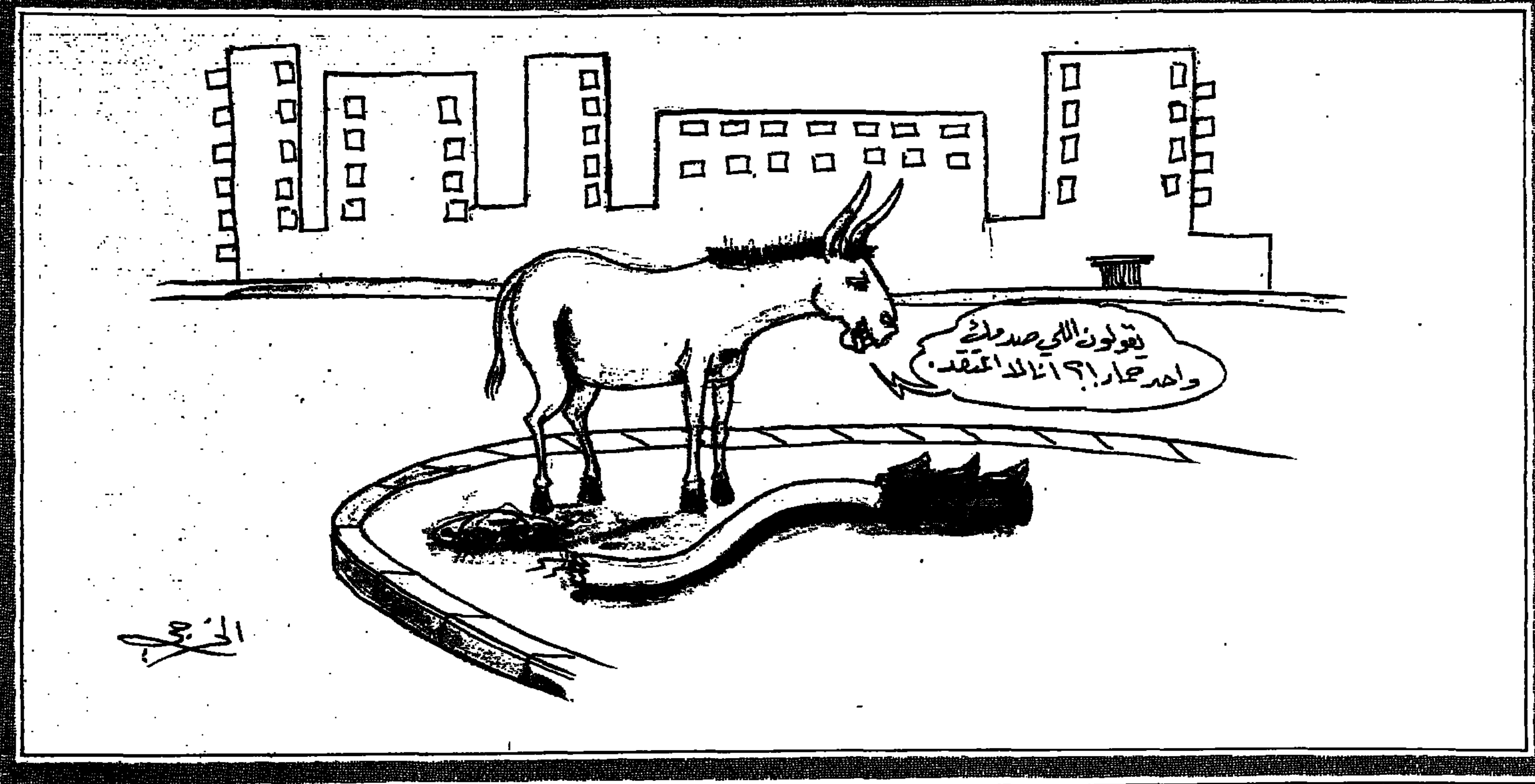
المقر الرئيسي المملكة العربية السعودية/الرياض شارع الناصرية/ص ب ٣٥٤ – تلكس: ٢٠١٤٧٥ – جرائي س ج TELEX 201475 GAZATY SJ

الهواتف السنترال ٤٠٢١٠٢٢ – ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات ٤٠٣٣٣٦١

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك ٣٠٠ ريال بما في ذلك أيام الجمعة





□□ وزير المعارف يصدر قرارا :
حرمان طالب من الدراسة مدة عام لتزويره بطاقة درجات نجاحه!

كتب – موسى الحسيني:

اصدر الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قرارا بحرمان احد الطلبة بثانوية في جدة من الدخول في اي اختبار للنقل من الصف الثاني الى الصف الثالث الثانوي او شهادة الثانوية العامة نظام السنوات الثلاث في اختبار الدور الثاني للعام الماضي او اختبارات هذا العام ١٤٠٢ – ١٤٠٣هـ وذلك بعد قيامه بتزوير بطاقة درجات نجاحه من الصف الثاني الثانوي القسم الادبي للعام الدراسي ١٤٠٠/ ١٤٠١هـ واستعماله لتلك الشهادة المزورة بالالتحاق بثانوية اخرى بجدة في العام الدراسي ١٤٠١ – ١٤٠٢هـ وانضمامه في الدراسة بها.

كما تضمن القرار مصادرة بطاقة النجاح المزورة وحفظها لدى الادارة العامة للامتحانات بالوزارة وعدم تسليمها للطالب باي حال من الاحوال وعدم قبول ذلك الطالب بالصف الثالث الثانوي القسم الادبي بموجب صورة تلك البطاقة المزورة.

كما تضمن قرار وزير المعارف ايضا التعميم على جميع المدارس بعدم تسليم الطلاب بطاقات الدرجات عقب اختبار الفصل الدراسي الأول ويكتفى بارسال اشعار خاص بنتيجة اختبار الفصل الدراسي الاول فقط ليطلع عليه ولي امر الطالب وذلك لتلافي مثل ما حدث مستقبلا.

□ وزير المعارف □

١٥٠٠ طالب وطالبة في جامعة ام القرى

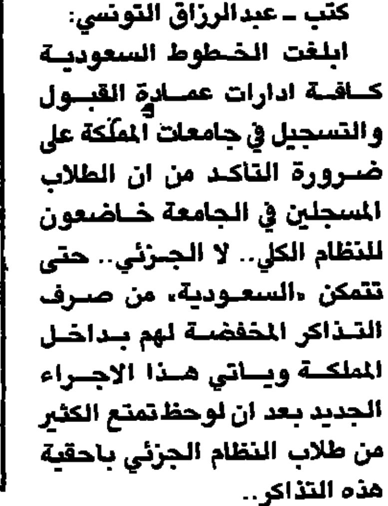
مكة المكرمة – مكتب الجزيرة..

بلغ عدد الطلبة والطالبات الذين تم قبولهم بجامعة ام القرى للعام الدراسي الجديد حوالي الف وخمسمائة طالب وطالبه في مختلف الكليات والمراكز التابعة للجامعة بمكة والطائف وهي كلية الشريعة والدراسات الاسلامية وكلية التربية ومعهد اللغة العربية وكلية العلوم والهندسة .. وكلية اللغة العربية ومركز الوسائل التعليمية.

□□ الخطوط السعودية
المتفرغون جزئيا لا يستحقون التذاكر المخفضة

كتب – عبدالرزاق التونسي:

ابلغت الخطوط السعودية كافة ادارات عمادة القبول والتسجيل في جامعات المملكة على ضرورة التأكد من ان الطلاب المسجلين في الجامعة خاضعون للنظام الكلي.. لا الجزئي.. حتى تتمكن «السعودية» من صرف التذاكر المخفضة لهم بداخل المملكة ويأتي هذا الاجراء الجديد بعد ان لوحظ تمتع الكثير من طلاب النظام الجزئي باحقية هذه التذاكر..



□ مدير عام الخطوط السعودية □

وافاد مصدر في مبيعات السعودية لـ«الجزيرة» انه بامكان تصوير نموذج صرف التذكرة قبل ان تكتب عليها البيانات المطلوبة ويتم توقيع مسئول التسجيل في الجامعة ووضع الختم الرسمي لها. وذلك تسهيلا للاجراءات الواجب توفرها.

وستقوم عمادة القبول والتسجيل في جامعة الملك سعود اعتبارا من يوم السبت القادم. بحصر اسماء الطلاب المتفرغين محليا في كلياتهم حسب الرقم التسلسلي الجامعي.. ليتسنى للعمادة التصديق على النموذج..

مدير عام التعليم بمنطقة الرياض يطالب بالإستمرار بنظام جماعات المقاصف

كتب: عبدالرحمن محمد الشريمي.

طلب مدير عام التعليم بالرياض د. عبدالعزيز الثنيان من كافة المدارس والمعاهد التابعة للمنطقة استمرار العمل بنظام جماعات المقاصف التعاونية المدرسية.

هذا وقد عمد د. الثنيان الموجهين التربويين والتفتيش الاداري واطباء الوحدة الصحية بمتابعة هذا الموضوع وابلاغ الادارة عن المتأخرين في التنفيذ.

كما طلب من كافة المدارس تسهيل مهمة المفتشين بالاطلاع على الحسابات والمستندات وطريقة سير العمل بمقصف المدرسة او المعهد.

وكذلك تزويد شعبة النشاط المدرسي قسم التربية الاجتماعية بعدد اعضاء جماعة المقصف وعدد الاسهم وقيمتها واسماء مجلس ادارة الجماعة.

٣٠ الف مدرس وطني يتم تصنيفهم في كتيب يصدر قريبا

كتب – عبدالرحمن محمد الشريمي:

تقوم الادارة العامة لشئون الموظفين بوزارة المعارف باعداد كتيب يشتمل على تصنيف جميع المدرسين بكافة المراحل التعليمية على اللائحة الجديدة..

ذكر ذلك «للجزيرة» المدير العام لشئون الموظفين بوزارة المعارف محمد حمد النوح واضاف ان عدد المدرسين الوطنيين الذين سيصنفون على هذه اللائحة يزيد على ٣٠ الف مدرس.

واشار النوح الى ان هذا الكتيب سيكون جاهزا خلال الاشهر القليلة القادمة ليكون في متناول ادارات التعليم والجهات الحكومية الاخرى ذات العلاقة بالقطاع التعليمي.

د. التركي يلتقي اليوم باعضاء هيئة التدريس



□ د. منصور التركي □

يلتقي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود خلال ست ساعات من ٤–١٠ مساء وذلك مع اعضاء هيئة التدريس بكليات الجامعة ويشارك في اللقاء مع مديري الادارات وسيتم هذا اللقاء في حديقة مطابع الجامعة بالمدينة الجامعية الجديده بطريق الدرعية..

وتنظم اللقاء اللجنة الثقافية العامة بالتعاون مع مطابع الجامعة.

مجلس ادارة مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر يجتمع الليلة

يجتمع بعد مغرب هذا اليوم مجلس ادارة مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر برئاسة رئيس مجلس الادارة معالي الشيخ عبدالله عبدالعزيز السديري وبحضور اعضاء المجلس.

وستطرح خلال الاجتماع للمناقشة مجموعة من المواضيع التي تهدف لتوفير الامكانيات من اجل مواصلة التحديث في مختلف المجالات «بالجزيرة» و«المسائية» وكذلك استعراض عدد من النواحي المالية والادارية والفنية.

□ عبدالله السديري □

مناقشة رسالتي ماجستير

المدينة المنورة – واس:

تناقش مساء اليوم الاربعاء رسالة الماجستير المقدمة من الطالب عبدالقادر احمد عبدالقادر بعنوان منهج التصنيف موسوعة حديثة.. وذلك بقسم الدراسات العليا بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وتتألف لجنة المناقشة من الدكتور سيد محمد الحكيم رئيسا للجنة وعضوية كل من الدكتور احمد محمد نورسيف.. والدكتور اكرم ضياء العمري.

كما تناقش مساء الخميس القادم بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة الاسلامية رسالة الماجستير المقدمة من الطالب فاروق حسين محمد امين بعنوان فواتح السور في القرآن الكريم، وتتألف لجنة المناقشة من الدكتور محمد سيد عطيه طنطاوي رئيسا للجنة وعضوية كل من الدكتور محمد صالح علي مصطفى والدكتور احمد ابراهيم مهنا.

انشاء مجمع بريدي ضخم في ام القرى

مكة المكرمة – مكتب الجزيرة – احمد الغامدي.

ابدى معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف اهتماما خاصا بمشروع المجمع البريدي الضخم بالعاصمة المقدسة والذي يتوقع ان يشرع في انشائه في القريب العاجل على غرار المجمعات البريدية في الرياض وجدة.

صرح بهذا الاستاذ عبدالرحمن مؤمنه مدير منطقة مكة للبريد حيث قال بانه قد تم العثور على مساحة ارض مناسبة تقع بخط مكة/جدة السريع لتكون مقرا للمجمع البريدي الذي يتوقع ان يبدأ فيه العمل خلال الايام القادمة وسيكون هذا المجمع على احدث طراز اسلامي ويحتوي على كافة الاقسام والشعب البريدية.

واشار الاستاذ عبدالرحمن مؤمنه قائلا انه قد تم رفع كافة التقارير اللازمة الى المسئولين للمصادقة عليه.